

أوائل العرب
عبر العصور والحقب

الجزء الرابع

العصر العباسي

طاهر جليل حبوش

أوائل العرب عبر العصور والحقب

أوائل العرب عبر العصور والحقب

**الجزء الرابع
العصر العباسي**

**تأليف
طاهر جليل حبوش**

Shiabooks.net



أبو العباس السفاح(*)

هو أول خليفة من خلفاء الدولة العباسية

عندما آلت الخلافة الأموية الى مروان بن محمد آخر خلفائها استفحل أمر الدعوة العباسية وانتقض أمر البربر في الشمال الافريقي وكثر الخارجون على الدولة الأموية فكان كل هذا من المشجعات للعباسيين ان

(*) هو أبو العباس عبدالله بن محمد بن علي السجاد بن عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب القرشي الهاشمي . ويقال له المرتضى ، والقاسم ايضاً ، أمه ربيعة بنت عبيدالله بن عبدالله بن عبدالدار الحارثي . ولد بالخميمة من ناحية البلقاء بأرض الشام سنة ثمان ومائة هجرية . ونشأ هناك ثم انتقل الى الكوفة بعد أخذ مروان بن محمد آخر الخلفاء الأمويين أخاه ابراهيم وقتله وكان ابراهيم قد عهد الى أخيه أبي العباس بالخلافة فبايعه الناس بالكوفة في حياة مروان يوم الجمعة الثاني عشر من ربيع الاول سنة الثنتين وثلاثين ومائة هجرية . وصل بالناس الجمعة وخطب فيهم ، وخرج مروان لقتاله عندما سمع بمبايعة الناس له لكنه خسر المعركة ودالت بمقتله دولة الأمويين وقامت بعدها دولة العباسيين على يد أول خلفائها أبي العباس السفاح . كان السفاح أبيض طويلاً جميلاً جعد الشعر حسن اللحية فصيح الكلام حسن الرأي جيد البديهة ، نفسه كريهة سخية ، شديد الصولة على من عاداه ، لا يعد وعداً إلا أوفاه بلا تأخير ، ومن سخائه ان عبدالله بن حسن قال له مرة : سمعت بألف درهم وما رأيتها قط ، فأمر بها السفاح فأحضرت وأمر بحملها معه الى منزله ، كان نقش خاتمه : (الله ثقة عبدالله وبه يؤمن) . ومن أقواله المشهورة عنه : واذا عظمت القدرة قلت الشهوة وقل تبرع الام معه حق مضاع ، وكان أبسط الناس وجهاً اذا حضر طعامه واجتمع عليه الناس حتى ان احد جلسائه هو ابراهيم بن غرمة الكندي كان لا يطلب الحاجات منه إلا عند حضور الطعام وذلك لطلاقة وجه السفاح وقتذاك . وقد روى السفاح الحديث النبوي الشريف عن أخيه ابراهيم وروى عنه عنه عيسى بن علي ، وفي بشارته بالخلافة ، اخرج احمد في سننه عن أبي سعيد الخدري ان رسول الله محمد (ﷺ) قال : يخرج رجل من أهل بيتي عند انقطاع من الزمان وظهور من الفتن ، يقال له السفاح فيكون اعطاؤه المال حثياً ، ودامت خلافة السفاح اربع سنوات وتسعة أشهر ، حيث توفي بمرض الجدري في الانبار يوم الاحد الحادي عشر من ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة وله من العمر ثلاثون سنة تقريباً . انظر في ترجمته : الشذرات ١٩٥/١ ، تاريخ الخلفاء ٤٠٩ ، البداية والنهاية ٥٨/١٠ .

يقوموا بدورهم في الاستيلاء على الخلافة، وكان حامل راية الدعوة آنذاك محمد بن علي الامام، فبعث البعوث الى المشرق لمناصرة العباسيين ولم يلبث ان مات وكان قد عهد قبل موته الى ابنه ابراهيم فبلغ خبره مروان فارس الىه وسجنه ثم قتله، فبايع الناس أخاه عبدالله وهو ابو العباس السفاح في مدينة الكوفة في الثالث من ربيع الاول سنة اثنتين وثلاثين ومائة، فصلى السفاح الجمعة بالناس وخطب فيهم مبتدئاً بقوله: «الحمد لله الذي اصطفى الاسلام لنفسه، فكرمه وشرفه وعظمه واختاره لنا وأيده بنا وجعلنا اهله وكهفه وحصنه والقوامين به والذابين عنه» وهي خطبة طويلة استحضرت فيها آل البيت ومآثرهم، فاستقطب قلوب الناس ضد الامويين وحشهم على القتال. فلما بلغ مروان مبايعة السفاح خرج لقتاله سنة اثنتين وثلاثين ومائة هجرية والتقى الجمعان قرب الموصل شمال العراق فانكسر مروان ورجع الى الشام فتبعه عبدالله ففر مروان الى مصر فتبعه صالح أخو عبدالله فالتقى بقرية بوصير فقتل مروان بها في ذي الحجة من السنة الأنفة المذكور، وعند فرار مروان ومقتله انتهت دولة بني أمية وقامت دولة بني العباس وكان أول خلفائها ابو العباس السفاح^(١).

أبو جعفر المنصور(*)

هو أول خليفة عباسي ترجمت له الكتب

السريانية والاعجمية بالعربية

كان عصر أبي جعفر المنصور في الدولة العباسية بداية التوسع

(*) هو عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب بن هاشم المعروف بأبي جعفر المنصور، أمه أم ولد اسمها سلامة البربرية، ولد في صفر سنة خمس وتسعين هجرية، في الحميمية وأدرك جده ولم يرو عنه شيئاً، وروى عن أبيه وعن عطاء بن يسار وروى عنه ولده المهدي، يبيع له بالخلافة بم عهد من أخيه في ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة وعمره يومذاك إحدى وأربعون سنة، كان أسمر اللون خفيف اللحية ألقى الانقب كان عينه لسانان ناطقان، ويعتبر لعل بني العباس هبة وشجاعة وحزماً ورأياً وجبروتاً، جاعاً للمال وغاية في الحرص حتى لقب بالدوانيقي وبأبي الدوانيقي لمحابسته العمال والصناع على الدوانيقي جمع الدائق وهو أقل من الدرهم أو ما يعادله، ولما كان هذا شأنه فقد عرف عنه الاضراب عن اللهو واللعب ووصف بكمال العقل وجودة المشاركة في العلم والادب ولفقه النفس، وكان لصباحاً بليغاً مفوهاً خليقاً بالامارة ولائقاً لما قيل انه رأى في المنام رسول الله (ﷺ) يلقاه صامته الخلافة ويدعوه أبا الخلفاء، ولما استولى على جوامع الامور شد نفسه على الموالي من غير العرب الذين تخلفن سطوهم على الخلافة فأول عمل قام به قتل أبي مسلم الخراساني لأنه رأى فيه دعوة السوء ومناصرة غير المسلمين، وفي زمانه كان هروب عبدالرحمن بن معاوية الاموي من المشرق الى بلاد الاندلس وتأسيس الدولة الاموية هناك سنة مائة ولثمان وثلاثين هجرية فلقبه المنصور بصقر قرطش، واعظم مآثر أبي جعفر المنصور الخلافة بتأله مدينة بغداد التي صارت حاضرة العالم في حضارها، حيث شرع ببنائها سنة مائة وأربعين هجرية بهندسة الجباجج بن أرقطاة وألحقها سنة مائة وخمس وأربعين ونزل بها عاصمة له بدلاً من الهاشمية، ومن مآثره ايضاً تشجيعه للحركة العلمية والحضارية، حيث ترجمت في أيامه الكتب الى العربية ودولت العلوم الشرعية من اصحابها كالفقه والحديث والتفسير وغيرها، وكانت مدة خلافته فاتحة خير على دولة بني العباس لفضاله على المناولين وتوطيده الامور لمن جاء بعده، ودامت خلافته الى سنة مائة ولثمان وخمسين، حيث توفي وهو في طريقه الى الحج وله من العمر ثلاث وستون سنة.

انظر في ترجمته: البداية والنهاية ١٠/١٢١، تاريخ الخلفاء ٤٤، السجلات ١/٢٤٤.

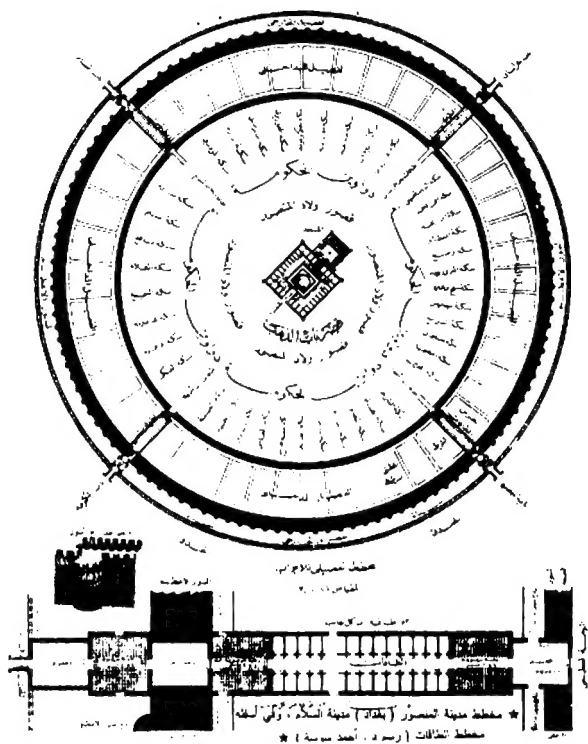
العمري والتقدم الحضاري الذي شهدته بغداد فيما بعده على يد الخلفاء
اللاحقين ، فقد عرف عن هذا الخليفة حب العلم والعلماء والادب
والادباء وحفظت كتب التاريخ له مشاهد ومواقف مع الزهاد والعباد
واستماعه لهم ولما يلقون من مواعظ برغم ما كان يشتهر به من جبروت
وقسوة ضد من يقف في طريقه ، ولهذا الحب الذي علق بنفس المنصور
للعلوم والادب ، فقد دوت في زمنه العلوم الشرعية وغيرها من الفنون
والاداب وخير شاهد على هذا انه أمر بتدوين الموطأ للإمام مالك وأراد ان
يحمل الناس عليه لولا ان الامام لم يرض بهذا فتراجع المنصور وترك للناس
حريتهم فيما يختارون من مذاهب ، ولم يكتف المنصور بتدوين العلوم التي
داخل مملكته فحسب ، والمما أمر بترجمة الكتب غير العربية في العلوم
والاداب الى اللغة العربية ، مثال ذلك كتاب كليله ودمنة وكتاب إقليدس
في الرياضيات ، فكان بعمله هذا اول من فتح باب الترجمة من الخلفاء
العباسيين .

قال السيوطي في تاريخه :

المنصور أول خليفة ترجمت له الكتب السريانية والاعجمية بالعربية
ككتاب كليله ودمنة وإقليدس^(١).

وجاء في كتاب (دراسات في تاريخ العلوم عند العرب) ما يشير الى
حقيقة بداية الترجمة في عصر المنصور وان ما جاء بعده يعتبر امتداداً له :
ومنذ خلافة أبي جعفر المنصور (ت ١٥٨هـ / ٧٧٥م) اهتمت
الدولة بحركة الترجمة ورعتها وساعدت عليها وسار على هذا النهج هارون
الرشيد وابنه المأمون ، وفي زمن المنصور كان قد وفد الى بغداد سنة

(١) تاريخ الخلفاء / ٤٣٠ .



مخطط مدينة بغداد المدورة التي أسسها الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور

(١٥٤هـ/ ٧٧٠م) وفد هندي يرافقه رجل ماهر في علم الفلك على مذهب الهند وخصوصاً على مذهب كتاب باللغة السنسكريتية (الهندية القديمة) ألفه العالم الفلكي الرياضي (براهما كبت) سنة (٦٢٨هـ/ ٦٢٨م) فكلف المنصور ذلك الرجل واسمه (براهمس) باملاء مختصر للكتاب ثم أمر بترجمته الى العربية، وباستخراج كتاب منه يسير العرب عليه في حساب حركات الكواكب، وقام بذلك محمد بن ابراهيم الفزاري وعمل زيجاً استمر العمل به حتى ايام الخليفة المأمون، حيث ابتدأ مذهب بطليموس في الحساب والجداول الفلكية ويسمى هذا الكتاب بالسند هند^(١).

هو اول خليفة اهتم بالفلك

وقرب المنجمين وعمل باحكام النجوم

لم يكن خلفاء بني أمية من المهتمين بحركات النجوم وسير الافلاك، لذلك فقد ابتعدوا عن أهل هذا الفن، لانهم كانوا منهمكين في حركات الفتوح وتوطيد اركان المملكة الاسلامية، ولما آلت الخلافة الى بني العباس وتولى ابو جعفر المنصور كانت الحياة العامة للدولة قد ركنت الى تشجيع العلماء وشحذ العلوم من الامم والممالك وتطويرها من قبل العقول العربية المسلمة، وهذا المسار كانت بدايته في زمن الخليفة المنصور، حيث حاز هذا الخليفة الاولوية في هذا المضمار على حد قول السيوطي في تاريخه:

«المنصور اول خليفة قرب المنجمين وعمل باحكام النجوم»^(٢)

(١) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ١٦ - ١٧ .

(٢) تاريخ الخلفاء / ٤٣٠ .

والحقيقة ان اهتمام المنصور بهذا النهج كانت له اسباب اهمها :
(١) انه كان من المشغوفين بالعلوم والمعارف واجتلابها الى الديار التي
يحكمها تكريماً وتشريفاً للعقول التي ستحملها وتهديها للاجيال
اللاحقة ، وقد عرف عنه هذا الحب والشغف من خلال أقوال
المؤرخين .

قال الصولي : كان المنصور أعلم الناس بالحديث والانساب
مشهوراً بطلبها^(١).

ومن نصائحه لابنه المهدي قوله :
يا بني لا تجلس مجلساً الا وعندك من أهل الحديث من يحدثك فان
الزهري قال : علم الحديث ذكر لا يحبه الا ذكوان الرجال ولا يكرهه إلا
مؤنثوهم ، وصدق أخوزهرة .

وقد كان المنصور في شبيبته يطلب العلم من مظانه والحديث والفقه
فنال جانباً جيداً وطرفاً صالحاً ، قيل له يوماً : يا أمير المؤمنين هل بقي شيء
من اللذات لم تنله؟ قال : شيء واحد ، قالوا : وما هو؟ قال : قول المحدث
للشيخ : من ذكرت رحمك الله ، فاجتمع كتابه ووزراؤه وجلسوا حوله
وقالوا : ليمل علينا امير المؤمنين شيئاً من الحديث ، فقال : لستم بهم ،
وانما هم الدنسة ثيابهم ، المشقة أرجلهم ، الطويلة شعورهم ، رواد الآفاق
وقطاع المسافات ، تارة بالعراق وتارة بالحجاز وتارة بالشام وتارة باليمن
فهؤلاء هم نقلة الحديث^(٢) .

ان خليفة هذا شأنه في حب العلوم والمعارف وانشغاله بها لا شك
انه لا يكتفي بما في داخل مملكته من الكتب والمدونات والعلماء ، وانما

(١) تاريخ الخلفاء / ٤٣١ .

(٢) البداية والنهاية ١٠ / ١٢٦ .

يطمح الى المزيد. من ذلك لأجل رفعة البلاد وتعليم العباد، فلا عجب ان رأيناه يقرب أهل الفلك والتنجيم وما يحملونه من العلوم الرياضية والفلكية التي لا يشك باحث عاقل في نفعها وجدواها للتقدم الحضاري المطلوب.

(٢) مرض المنصور في معدته على ما ذكرت كتب التاريخ واعتقاده بآثار هذه العلوم على حياة الانسان وملكه ، وهي فكرة لا زالت قائمة في أذهان كبار الناس حتى وان بلغ اعلی مراقبي العلم ذلك لأنها فكرة تعيش في داخل الانسان وكامنة بين جنباته بسبب خوفه من المجهول ، الامر الذي يضطره للتشبث بوسائل مادية خارقة تشفي غليله ونهمه في استكناه ما يجهره، وقد ورد في كتب التاريخ ما يؤيد هذه الحقيقة عن الخليفة المنصور.

جاء في كتاب (دراسات في تاريخ العلوم عند العرب).
فالخليفة المنصور كان مصاباً بمعدته ، بالاضافة الى اعتقاده بأمور التنجيم وعلاقة النجوم بحياة الانسان ومصيره ، فاستقدم الاطباء والمنجمين واصبح الطب والتنجيم من الامور التي تعتني بها الدولة وتدار من قبل رجال رسميين^(١) ومن الاطباء الذين جلبهم المنصور الطبيب المشهور جورجيس بن بختيشوع النسطوري الذي عاجله وأبراه من داء المعدة الذي كان يعانيه ، ثم ظل هذا الطبيب في خدمة المنصور حتى رحيله من بغداد فخلف للمنصور تلميذه الطبيب عيسى بن شهلا ، وكان جورجيس اثناء مكوثه في بغداد قد قام بتعريب كتب كثيرة في الطب بناء على أمر الخليفة المنصور^(٢).

(١) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب/٢٦ .

(٢) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب/٤٢ .

اما المنجمون فقد قربهم المنصور واستشار بعضهم من الخذاق في
أموره، فقد كان المنجم المشهور نوبخت يصحب المنصور دائماً ولما ضعف
عن خدمة الخليفة أمره المنصور باحضار ابنه سهل بن نوبخت ليقوم مقامه
حتى قبل ان المنصور استشار نوبخت المنجم حينها أراد اختيار موقع مدينة
بغداد^(١).

هو اول خليفة فتحت الصيدليات العامة في

عهده في البلاد العربية

اشتهر الخليفة المنصور بحزمه وتدبيره لشؤون الخلافة، اضافة الى
الغزوات والفتوحات التي تمت في عهده، وقد انصرف هذا الخليفة الحازم
الى القيام بما تتطلبه حاجة الناس من مرافق ومؤسسات صحية آنذاك ومنها
الصيدليات التي تضم الادوية الطبية لمعالجة المرضى. وقد سبق الخليفة
المنصور غيره من الخلفاء بهذا الجانب.

قالت المستشرقة الالمانية (سجريد هونكه):

لقد فصل العرب حقل محضر الدواء عن حقل واصفه وأوجدوا
مهنة الصيدلاني الذي ارتفع الى مركز عال بفضل علومه ومسؤوليته
الخاصة. وكانوا أول من افتتح الصيدليات العامة وذلك في العام الثمانين
من القرن الثامن الميلادي في ظل حكم الخليفة المنصور. كما انهم الحقوا
بكل بيمارستان (مستشفى) صيدلية خاصة به، كما كان الوضع في
جنديسابور وانشأوا صيدليات خاصة بساحة المعركة كانت تصحب
البيمارستانات المحمولة المتنقلة^(٢).

(١) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب / ١٨٣.

(٢) شمس العرب تسطع على الغرب / ٣٣٩.



صورة لصيدلية عربية قديمة
كما وردت في إحدى المخطوطات

المهدي محمد بن المنصور(*)

هو اول من امر بتصنيف كتب الجدل في

الرد على الزنادقة والملحدين

استمر الفكر الاسلامي في عصر صدر الاسلام والدولة الاموية نقياً صافياً لم تشبه شائبة، نظراً لاستحواذ العرب على مجامع الامور، ولم تدخل العناصر الدخيلة في سياسة الدولة وتسيير الامور الفكرية، وحينما قامت دولة بني العباس واتسعت رقعة البلاد الاسلامية ودخل غير العرب في

(*) هو محمد بن عبدالله المنصور بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس، كنيته ابو عبدالله ولقبه المهدي... أمه أم موسى بنت منصور بن عبدالله الحميري، ولد سنة ست وعشرين ومائة هجرية في الحميمة من ارض البلقاء، كان اسمر اللون طويلاً جعد الشعر على إحدى عينيه نكتة بيضاء، وفي الخلافة بعد موت أبيه في ذي الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة وعمره ثلاث وثلاثون سنة، اذا جاءه نهي أبيه كتم الامر يومين ثم نوذي في الناس يوم الخميس الصلاة جامعة فقام ليهم خطيباً فاعلمهم بموت أبيه وأخذ منهم العهد على خلافته، فبايعه جميع الناس، وعرف عن المهدي جوده وملاحته وحب الرعية له وحسن اعتقاده في الدين... وقد روى الاحاديث النبوية الشريفة عن أبيه وجمع من المحدثين، وكان في شبابه قد أمره أبوه على طبرستان وما والاها فتأدب وجالس العلماء وتميز عن غيره بما دفع والده الى ان يعهد له بالخلافة قبل موته، ولما حصل المهدي الخزانة رد المظالم الى اصحابها وفرق الذخائر على مستحقيها وبر أهله ومواليه، وفي ايام حياته أخذ البيعة بولاية العهد لولديه موسى الهادي ثم من بعده هارون الرشيد، واهتم المهدي بمعمارة طريق مكة للحجاج وبناء القصور فيها وانشاء برك المياه، وغزا الروم عدة غزوات وافتتح الممالك وضمها الى الدولة الاسلامية، وطارد الزنادقة والملحدين واستأصل معظمهم، وكان يقول الشعر الرقيق الذي ينم عن أدبه وعلمه بالعربية وفنونها، وفي المحرم من سنة تسع وستين ومائة هجرية وفي إحدى رحلاته للصيد انطلق خلف صيد فاقتحم الصيد خربة وتبعه الفرس فدق ظهره في بابها فمات لوقته وعمره آنذاك ثلاث واربعون سنة وكانت مدة خلافته عشر سنين وشهراً .

انظر ترجمته: البداية والنهاية ١٠/١٢٩، تاريخ الخلفاء ٤٣٤، السدترات ١/٢٦٦،

الاعلام ٩١/٧.

الاسلام بأن منهم الغث والسمين، فظهرت في الافق بوادر الدعوات الشعبية الهدامة التي كادت للقرآن والسنة النبوية وحاولت النيل من الرجال الافذاذ والقواد العرب الاقحاح من خلال بث روح الفرقة والعداء لأجل اضعاف الدولة الاسلامية ، وكان من آثار هذه الشعبية المقيتة حركات الزندقة والاحاد الهدامة في الدين ، ولكن وجود الغياري من الخلفاء والساسة رد كيد تلك الحركات ومن هؤلاء الغياري الخليفة المهدي الذي دفعه حسن اعتقاده في الدين وغيرته على القرآن والسنة وتاريخ هذه الامة ان يلاحق رؤوس تلك الحركات ويخمد ما فيها من حقد دفين بعد السيف المؤمن ذي الاصلالة العربية العريقة فشهد له التاريخ بهذا العمل الجبار انه اسبق من غيره فيه .

جاء في تاريخ الخلفاء :

وكان جواداً ممدحاً مليح الشكل محبباً الى الرعية حسن الاعتقاد تتبع الزنادقة وافق منهم خلقاً كثيراً ، وهو اول من أمر بتصنيف كتب الجدل في الرد على الزنادقة والملحدين ، وفي سنة ثلاث وستين ومائة للهجرة وما بعدها جد المهدي في تتبع الزنادقة وابادتهم والبحث عنهم في الافاق والقتل على التهمة^(١) .

هو اول خليفة حمل اليه الثلج الى مكة

اهتم الخليفة المهدي عند توليه الخلافة باصلاح طريق الحج المؤدي الى مكة المكرمة ، فانشأ البرك المائية التي يستقي منها الحجيج ، وكان قد اهتم باصلاح كسوة الكعبة ، ولم يعرف أحد من الخلفاء قبله ايصال الثلج الى مكة معه اثناء سفرة الحج ، لكن المهدي عندما حج بيت الله الحرام في

(١) تاريخ الخلفاء ٤٣٤ ، ٤٣٧ .

خلافته نقلوا له الثلج هناك وهو اول من فعل ذلك .

قال السيوطي :

وفي سنة ستين (أي مائة وستين) فتحت اربد من الهند عنوة ، وفيها حج المهدي فأمنى اليه حجة الكعبة انهم يخافون هدمها لكثرة ما عليها من الاستار فأمر بها فجردت واقتصر على كسوة المهدي ، وحمل الى المهدي الثلج الى مكة ، قال الذهبي :
لم يتهياً ذلك للملك قط وكان الذي حمل اليه الثلج الى هناك محمد بن سليمان نائب البصرة آنذاك^(١).

هو اول من عمل البريد من الحجاز الى العراق

لم يكن البريد قد نظم بين العراق وبلاد الحجاز قبل خلافة المهدي ، فلما تولى المهدي الخلافة وانتقل من قصر الخلد الذي كان لوالده المنصور الى قصره الجديد أمر بتنظيم البريد بينه وبين بلدان الجزيرة العربية .

ذكر السيوطي في تاريخه :

وفي سنة ست وستين ومائة تحول المهدي الى قصره بعيساباذ وأمر فأقيم له البريد من المدينة النبوية ومن اليمن ومكة الى الحضرة بغلاً وأبلاً ، قال الذهبي : وهو أول من عمل البريد من الحجاز الى العراق^(٢) .

(١) تاريخ الخلفاء ٤٣٦ ، البداية والنهاية ١٠/١٣٢ .

(٢) تاريخ الخلفاء/٤٣٧ .

هو اول من قال في الخطبة ان الله وملائكته يصلون على النبي

من السنن التي سنّها الخليفة المهدي قوله في خطبته للناس الآية الشريفة التي ورد فيها ذكر صلوات الله وملائكته على النبي محمد (ﷺ) ، ولم يكن أحد قبل المهدي ذكرها في خطبه بصورة متواترة كما نعهدها اليوم .

قال السيوطي :

واسند عن الاصمعي قال : سمعت المهدي على منبر البصرة يقول :
ان الله أمركم بأمر بدأ فيه بنفسه وثنى بملائكته فقال :
﴿ان الله وملائكته يصلون على النبي﴾ الآية ، أثره بها من بين
الرسائل اذ خصكم بها من بين الامم .
قلت : وهو اول من قال ذلك في الخطبة ، وقد استسنها الخطباء الى
اليوم^(١) .

(١) تاريخ الخلفاء / ٤٤٣ .

موسى الهادي(*)

هو اول من مثي بين يديه بالسيوف

كان الخليفة موسى الهادي شجاعاً جريئاً جبروتياً شرس الاخلاق تعلوه الهيبة والسطوة والشهامة ، وقد وضع لنفسه حاشية من الرجال يصفون على تلك السمائل والصفات مظهر الوقار والحشمة وهم يحملون الاسلحة وعدة القتال ، وكان له ولع باقتناء السيوف المرفهة التي اشتهر اصحابها بشجاعتهم وجراتهم ، مثال ذلك السيف المعروف بصمصامة عمرو ، فقد ورد في شذرات الذهب :

حدث عبدالله بن الضحاك عن الهيثم بن عدي قال: وهب المهدي لموسى الهادي سيف عمرو بن معد يكرب الصمصامة فدعا به موسى بعد

(*) هو موسى بن محمد المهدي بن عبدالله المنصور بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس . كنيته ابو محمد ، ولقبه الهادي ، أمه أم ولد بربرية اسمها الخيزران ، ولد بالري سنة سبع واربعين ومائة هجرية ، كان حسناً جليلاً طويلاً ابيض قوي الجسم يشب على الدابة وعليه درعان ، وكان أبوه يسميه ريجاني ، ولي الخلافة في محرم سنة تسع وستين ومائة ، ويقال انه لم يل خلافة أحد قبله في سنه ، كان فصيحاً قادراً على الكلام ادبياً تعلوه الهيبة وله سطوة وشهامة ويمتاز بالجبروت في حكمه ، نقش خاتمه (الله ثقة موسى وبه يؤمن) ، وقد اتبع وصية أبيه في مطاردة الزنادقة ، حيث جد في امرهم وقتل منهم خلقاً كثيراً ، واشتهر الهادي بقوة القلب وشراسة الاخلاق وصعوبة المرامم والشجاعة النادرة ومع هذا بالجوذ والساحة والندى ، وكان قد حاز من والده سيف الفارس المشهور عمرو بن معد يكرب الزبيدي المسمى بالصمصامة ، وما اشتهر به ايضاً منعه النساء من التدخل في سياسته وتسيير اموره وقد زجر أمه عن ذلك ، ودامت خلافته سنة واحدة وشهراً حيث كان موته في النصف من ربيع الاول سنة سبعين ومائة هجرية وصلى عليه أخوه هارون الرشيد ودفن في قصر بناء لنفسه سماه الابيض بعيساباذ من الجانب الشرقي من بغداد .

انظر : البداية والنهاية ١٠/١٥٩ ، تاريخ الخلفاء ٤٤٦ ، الشذرات ١/٢٧١ .

ماولي الخلافة فوضعه بين يديه ودعا بمكتل دنانير وقال لحاجبه إئذن
للشعراء فلما دخلوا أمرهم ان يقولوا في السيف فبدأهم ابن يامين البصري
فقال :

حاز صمصامة الزبيدي عمرو

من جميع الانام موسى الامين

سيف عمرو كان فيما سمعنا

خير ما اغمدت عليه الجفون

أوقدت فوقه الصواعق ناراً

ثم شابت به الزعاف المنون

وإذا ما شهرته بهر الشمس ضياء فلم تكد تستبين

وكان الفرند والجوهر الجاري في صفحته ماء معين

ما يبالي اذا الضريبة حانت

اشمال سطت به أم يمّين

فقال الهادي : لك السيف والمكتل فخذهما ففرق المكتل على

الشعراء وقال : دخلتم معي وحرمت من أجلي وفي السيف عوض ، ثم
بعث اليه الهادي فاشترى منه السيف بخمسين ألفاً .

ان هذا الولع الذي يكنه الخليفة للسيف جعله لا يرغب عن حمله

ورؤيته بديلاً .

وقد ذكر السيوطي انه اول خليفة سن حمل السيوف امامه من قبل

رجاله ، حيث قال في تاريخه :

وهو اول من مشت الرجال بين يديه بالسيوف المرفهة والاعمدة

والقسيّ الموترّة فاتبعه عماله به في ذلك وكثر السلاح في عصره^(١).

(١) تاريخ الخلفاء/٤٤٦

هو اول خليفة ركب بنفسه البريد

من جرجان الى بغداد

كان الخليفة موسى الهادي يطلع على شؤون الدولة ويديرها بنفسه ويشغف بالاطلاع على اخبار الناس في الديار البعيدة من مكة، وهذا ما حدا به ان يواكب الامور بنفسه رغبة في التعرف على الاحوال والتقصي عن الاخبار، فكان من ضمن سواكبه انه ركب البريد بنفسه من جرجان الى بغداد ولم يكن احد من الخلفاء سبقه بذلك .

أورد السيوطي في تاريخه :

قال الصولي : لا يعرف خليفة ركب البريد الا الهادي من جرجان الى بغداد^(١) .

هو اول خليفة عاقب في جريمة السحاق

السحاق هو عملية زنا المرأة بالمرأة، وقد ذكر السيوطي في وسائله ان اول من قام بهذه الجريمة من النساء هند بنت الحنيس بن حابس الياضي مع هند المتجردة زوجة النعمان بن المنذر^(٢) .

ولم يذكر المؤرخون عقوبة اتخذت بحق من قام بمثل هذه الجريمة .

وقد حدثت مثل هذه الجريمة في زمن الخليفة موسى الهادي فكان قراره الحازم القاطع بقطع الرقاب هو العلاج الحاسم لها واعتبر اول خليفة يتخذ هذه العقوبة لمثل هذه الجريمة الفاحشة . وفي البداية والنهاية تفصيل لتلك الواقعة . قال ابن كثير : ذكر عيسى بن دأب قال :

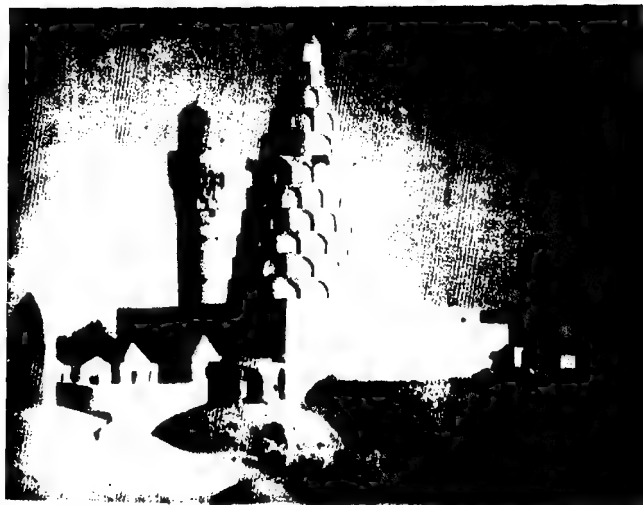
كنت يوماً عند الهادي إذ جيء بطست فيه رأس جارتين قد ذبحا

(١) تاريخ الخلفاء/ ٤٤٨ .

(٢) الوسائل الى مسهرة الاوائل ٥٧ .

وقطعا، لم أر احسن صوراً منها ولا كمثل شعورهما، وفي شعورهما اللالي
والجواهر منضدة، ولا رأيت مثل طيب ريحهما، فقال لنا الخليفة: أتدرون
ما شأن هاتين؟ قلت: لا ، فقال: انه ذكر انه تركب احدهما الاخرى
يفعلان الفاحشة، فأمرت الخادم فرصدهما ثم جاءني فقال: انهما
مجتفعتان ، فجئت فوجدتهما في لحاف واحد وهما على الفاحشة، فأمرت
بحز رقابهما، ثم أمر برفع رؤوسهما من بين يديه ورجع الى حديثه الاول
كأنه لم يصنع شيئاً^(١).

(١) البداية والنهاية ١٠/١٥٩.



المرقء الذي يظن أن الست زهيدة والدة الخليفة هارون الرشيد ترقد فيه

هارون الرشيد(*)

(*) هو الخليفة هارون الرشيد بن المهدي محمد بن أبي جعفر المنصور بن عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس ابن عبدالمطلب القرشي الهاشمي . كنيته ابو محمد ولقبه الرشيد لرشاد عقله ، أمه الخيزران ، ولد في شوال سنة ثمان واربعين ومائة حينما كان والده والياً على الري ، كان ابيض طويلاً سميناً مليحاً شهياً شجاعاً حازماً جواداً صاحب دين وسنة ، يصلي في اليوم الواحد مائة ركعة وظل ملازماً لذلك الى ان مات ، وكان يتصدق كل يوم من بيت ماله بألف درهم ويجب أهل العلم ويعظم حرمان الاسلام ويغض المراء في الدين والكلام في معارضة النص ، عرف بتواضعه للعلماء والادباء ومحضوه واحترامه للكبار مع ميله للمزاح وطيب النفس والتكفة ، كان يكي على نفسه وعلى اسراره وذنوبه ، ولا سيما اذا وعظ وقد أحب المديح واجاز الاموال عليه وله ولع بقول الشعر الرقيق ، دخل عليه مرة ابن السماك الواعظ لبالغ في احترامه فقال له ابن السماك : تواضعك في شرفك اشرف من شرفك ثم وعظه فأبكاها ، وبلغه عن بشر المريسي القول بتخلق القرآن فقال : لنن ظفرت به لأضرب عنقه ، كانت مبايعته بالخلافة بعد موت اخيه موسى الهادي في ربيع الاول سنة سبعين ومائة بمحمد من أبيه المهدي ، وذلك ليلة السبت لأربع عشرة بقيت من ربيع الاول ، وقال الصوفي : هذه الليلة ولد له فيها عبدالله المأمون ولم يكن في سائر الزمان ليلة مات فيها خليفة وقام خليفة وولد خليفة ، الا هذه الليلة ، ومنذ توليه الخلافة عزم على نفسه الغزو والجهاد ، فكان يغزو سنة ويحج اخرى واشتهر بذلك دون غيره من الخلفاء لدوخ الروم من غزواته وحملاته وتوسعت رقعة البلاد الاسلامية في زمانه الى اهد ما وصلت اليه في سائر الازمان ، وقد فرض الجزية على أهل الذمة فاعطوها صاهرين وكان نقش خاتمه (العظمة والقدره لله) ، بلغ من حبه للعلم والعلماء انه لما بلغه موت عبدالله بن المبارك جلس للمزاء وأمر الاحيان ان يحزوه ، وقال ابو معاوية الضرير : أكلت مع الرشيد يوماً فصب الماء على يدي رجل لا اعرفه فقال هارون : بأها معاوية الندي من يصب على يديك ؟ قلت : لا ، قال : أنا ! قلت : أنت يا أمير المؤمنين ؟ قال : نعم اجلالاً للعلم ، وهكذا كان شأن الرشيد طيلة حياته وخلافته حتى اجمع المؤرخون انها كانت كلها غيراً على الامة وكأماً من حسناتها اهراس . كانت وفاته بطوس يوم السبت لثلاث محزون من جمادى الاخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة هجرة ودامت مدة خلافته ثلاث وعشرون سنة وشهر وثمانية عشر يوماً ودفن بقرية من قرى طوس يقال لها سناباد .

انظر : البداية والنهاية ١٠/٢١٣ ، الشذرات ١/٣٣٤ ، تاريخ الخلفاء ٤٥٢ .

هو اول خليفة يرحل بولديه لطلب العلم

كان الخلفاء في العصر الاموي والعباسي يكرمون العلماء ويجلونهم ويسمعون منهم ويأخذون بأرائهم فيما يخص امور المملكة ، وقد اشتهر اوتئك الخلفاء بدراستهم للعلوم خاصة الشرعية هم وأولادهم ، الا انهم برغم هذا الحب والولع بالعلوم فانهم كانوا يرسلون الى العلماء من يأتي بهم الى دار الخلافة ولم يكونوا يذهبون اليهم وذلك لانشغالهم بادارة شؤون الدولة ، غير ان الخليفة هارون الرشيد توج حبه وشغفه بالعلم والعلماء انه كان يرحل بنفسه لاكتساب العلم والتأدب من العلماء في مكان سكتناهم وذلك ليزيدهم رفعة ومكانة بين الناس ، فكان بهذا اول خليفة يرحل لطلب العلم بنفسه . . وقد ورد خبر ذلك في تاريخ الخلفاء ، حيث اورد السيوطي :

قال القاضي الفاضل في بعض رسائله :

ما اعلم ان لملك رحلة قط في طلب العلم الا للرشيد فانه رحل بولديه الامين والمأمون لسماع الموطأ على مالك رحمه الله ، وكان أصل سماع الموطأ بسماع الرشيد في خزانة المصريين^(١).
وقد اورد ابن العماد الحنبلي خبر رحلة الرشيد في شذراته بطوفاً :
حدث عتيق بن يعقوب الزبيدي قال :

قدم هارون الرشيد المدينة وكان قد بلغه ان مالك بن أنس عنده الموطأ يقرؤه على الناس فوجه اليه البرمكي فقال : أقرئه السلام وقل له يحمل الي الكتاب ويقرؤه علي فأتاه البرمكي فقال : اقرئه السلام وقل له ان العلم يؤق ولا يأتي فأتاه البرمكي فاخبره وكان عنده ابو يوسف القاضي

(١) تاريخ الخلفاء ٤٦٨ .

فقال: يا أمير المؤمنين يبلغ أهل العراق انك وجهت الى مالك في أمر فخالفك ، اعزم عليه ، فبينما هو كذلك اذ دخل مالك فسلم وجلس فقال له الرشيد: يا ابن ابي عامر ابعت اليك وتحالفني ؟ فقال: يا أمير المؤمنين اخبرني الزهري عن خارجة بن زيد عن أبيه قال: كنت اكتب الوحي بين يدي رسول الله (ﷺ) ﴿ لا يستوي القاعدون من المؤمنين ﴾ الآية ، وابن أم مكتوم عند النبي (ﷺ) فقال: يا رسول الله اني رجل ضير وقد انزل الله عليك في فضل الجهاد ما قد علمت ، فقال النبي (ﷺ) (لأدري) وقلمي رطب ماجف ثم وقع فخذ النبي (ﷺ) على فخذني ثم اغمي على النبي (ﷺ) ثم جلس النبي (ﷺ) فقال: يا زيد اكتب ﴿ غير أولي الضرر ﴾ . . الآية ، ويا امير المؤمنين حرف واحد بعث فيه جبريل والملائكة عليهم السلام من مسيرة خمسين الف عام الا ينبغي لي ان اعزه وأجله وان الله تعالى رفعك وجعلك في هذا الموضع بعملك فلا تكن انت اول من يضيع عز العلم فيضيع الله عزك ، فقام الرشيد يمشي مع مالك الى منزله ليسمع منه الموطأ فاجلسه معه على المنصة فلما اراد ان يقرأه على مالك قال لي تقرأه عليّ قال ما قرأته على أحد منذ زمان قال فيخرج الناس عني حتى أقرأه أنا عليك فقال: ان العلم اذا منع من العامة لأجل الخاصة لم ينفع الله تعالى به الخاصة فأمر معن بن عيسى القزاز ليقرأه عليه فلما بدأ ليقرأه قال مالك هارون: يا أمير المؤمنين ادركت أهل العلم ببلدنا وانهم يحبون التواضع للعلم فنزل هارون عن المنصة وجلس بين يديه وسمعه^(١).

(١) شذرات الذهب في اخبار من ذهب ٢٩٠ / ١ .

هو اول خليفة يكرر قيادة الجيش بنفسه

لقتال الروم

عندما توسعت رقعة المملكة الاسلامية في مغارب الارض وصارت متاخمة لبلاد الروم ، حز في نفوس هؤلاء هذا التوسع الكبير على حساب سلطانهم وملكهم ، فكانوا يتحينون الفرص للأغارة على ثغور البلاد الاسلامية القريبة منهم يقصد اضعاف سلطان المسلمين مما جعل الخلفاء المسلمين في حالة تأهب واستعداد لقصم أي اعتداء يقوم به اولئك واذا ما حدث اعتداء فان الخليفة يرسل القواد والامراء على الاجناد للقيام بمهمة الردع والابادة لجيش الروم ، ولم يكن الخلفاء يقومون بانفسهم في قيادة الجيوش الى تلك البلاد النائية البعيدة عن مقرات الحكم وانما كان قواد الجيوش هم الذين يقومون بهذه المهمة في اغلب الاحيان ، اما الخليفة هارون الرشيد فانه كان يقوم بنفسه بقيادة الجيش الذي حارب به الروم ليس لمرة واحدة فقط ، وانما لعدة مرات يكررها بنفسه دون غيره ، وأشهر شاهد على اوليته هذه ما ذكرته كتب التاريخ في محاربته نقفور ملك الروم ، جاء في كتاب (تراجم اسلامية شرقية واندلسية) .

ففي ذلك الحين وقعت في الدولة البيزنطية حوادث داخلية ذات شأن ، ذلك ان (ايريبي) حينما كبر ولدها (قسطنطين) وحاول ان يستأثر بالسلطة ، سخطت عليه ثم دبرت بمعاونة رجالها الخواص مؤامرة لخلعه ، فقبض عليه ونادت بنفسها قيصرية (أوغستا) وذلك سنة ٧٩٧م - ١٨٢هـ ، وحكمت ايريبي بضعة اعوام بمعاونة اصدقائها وفي مقدمتهم الوزير نيسفوروس (نقفور في الرواية العربية) كبير الخزائن . ثم بدأ لنقفور ان ينتزع العرش لنفسه فاستمال اليه بطانة القيصرية وفوجئت ايريبي ذات ليلة فقبض عليها وسجنت واعلى نقفور عرش القياصرة وذلك في سنة

٨٠٢م - ١٨٦هـ . وما كاد الامبراطور يعتلي العرش حتى وجه اهتمامه الى قمع الغزوات الاسلامية التي خربت اراضي دولته وانهكت قواها، وبادر بفسخ المعاهدة التي عقدتها الامبراطورة ايريني وقطع الجزية التي تعهدت بادائها وكتب الى الرشيد كتاباً يقول فيه :

«من نقفور ملك الروم الى هارون ملك العرب ، اما بعد فان الملكة التي كانت قبلي اقامتك مقام الرخ واقامت نفسها مقام البيدق ، فحملت اليك من اموالها ما كنت حقيقاً بحمل اضعافه اليها، لكن ذلك لضعف النساء وحقهن» فاذا قرأت كتابي هذا فاردد عما حصل لك من اموالها وافند نفسك بما تقع به المصادرة لك والا فالسيف بيننا وبينك» .

ويروى ان الرشيد لما قرأ هذا الكتاب اشتد غضبه وكتب على ظهره رداً شديداً على نقفور قائلاً :

«من هارون الرشيد امير المؤمنين الى نقفور كلب الروم ! قد قرأت كتابك يا ابن الكافرة!! والجواب ما تراه دون ما تسمعه والسلام!» .

ثم بعد هذه الرسالة التهديدية الشديدة اللهجة جهز الرشيد جيشاً ضخماً مقداره مائة وخمسون وثلاثون ألفاً سوى الاتباع والمتطوعة وسار هذا الحشد القتالي المهيب يقوده خليفته الميمون حتى وصل (طوانة) فنزل بها واتخذها مركزاً له وابتنى بها مسجداً وتوغل من هناك بنفسه الى «هرقلة» فافتتحها وسبى من اهلها جموعاً عظيمة ، ولما رأى نقفور نفسه عاجزاً عن مقاومة هذا السيل الجارف اذعن لطلب الصلح وبعث الى الرشيد سفارة على رأسها اسقف (سينادا) فعقد السفراء مع الرشيد معاهدة تعهد بها نقفور الا يعيد بناء حصون الحدود التي هدمها المسلمون، وان يدفع جزية سنوية قدرها ثلاثون الف قطعة من الذهب يضاف اليها اربع قطع عن

نفسه وقطعتان عن ولده وذلك رمزاً بخضوع قيصر الرومان وولي عهده
لأمير المؤمنين ، وكانت هذه القيادة الاولى للرشيد في هذه الحملة ، وقد
تكررت قيادته للمرة الثانية في نفس هذه الحملة ، فان الرشيد ما كاد يعود
بعيسته عند دخول الشتاء الى الرقة وكانت يومئذ منزله حتى نكث نقفور
عهده معتقداً ان الرشيد لن يستطيع العود الى قتاله خلال الشتاء ، ولكنه
أخطأ الظن ، فان الرشيد ما كاد يقف على غدر نقفور حتى اعاد ادراجه الى
ارض الروم واخترق جبال طوروس وقد غطتها الثلوج وهزم نقفور في
معركة دموية قتل فيها من الروم اربعون ألفاً وفر نقفور جريحاً واضطرب الى
طلب الصلح فاجابه الرشيد الى طلبه وعاد ظافراً ، وفي ذلك يقول شاعر
من شعراء العصر وهو عبدالله بن يوسف التيمي :

نقض الذي اعطيته نقفور

فعليه دائرة البوار تدور

أبشر امير المؤمنين فانه

فتح اتاك به الاله كبير

فتح يزيد على الفتوح يؤمنا

بالنصر فيه لواؤك المنصور

ولم يمض الا وقت قليل حتى عاد نقفور الى نكته وزاد على ذلك ان
اغار على الاراضي الاسلامية وكان الرشيد يومئذ بالرقة التي اتخذها مقاماً
له في أواخر عهده فاستخلف عليها ولده المأمون وسار الى قتال الروم في
جيش ضخم واقتحم آسيا الصغرى من الجنوب الى الشمال واستولى
المسلمون على قونية وأفسوس وماسية ونيقية وغيرها ووصلوا في زحفهم
حتى غر هرقلة الواقع على البحر الاسود واستولوا عليه وهزم الروم في جميع

المواقع ، ولما رأى تقفور عبث المقاومة وما انتهت اليه حال جيوشه وملكته عاد الى طلب الصلح وتأكيد عهده في دفع الجزية وعاد الرشيد الى مهادنته^(١).

هو اول خليفة عباسي خلع على ولاته

والخلعة (بكسر الخاء) هي ما يخلعه الحاكم على ولاته من هبات او عطايا عينية او نقدية ، ولم يكن هذا معروفاً قبل الرشيد فلما تولى الخلافة كان اول خليفة عباسي يقوم باعطاء هذه الخلع الى الولاة الذين يوليهم . جاء في وسائل السيوطي :

اول من خلع على من ولاه من أهل الدولة الرشيد ، خلع على جعفر البرمكي حين ولاه الوزارة فاقتدى به الناس في ذلك^(٢).

هو اول من زاد في الكتاب عبارة

(واسأله ان يصلي على محمد)

كان من عادة الخلفاء والخطباء والكتاب عند الخطبة في الناس او كتابة كتاب ما ان يبدأوا قولهم او كتابهم بحمد الله تعالى وهو ما يعرف بالحمدلة ، وقد اعتبروا هذا التقليد سنة جارية لأن الرسول محمد (ﷺ) سن ذلك لامته في بداية كل أمر ، وما لم يذكر اسم الله تعالى وحده فيه فهو عمل ابتر ، ومن هذا المنطلق اطلقوا على خطبة زياد بن ابي سفيان اسم الخطبة البتراء لأنه بدأها دون ذكر الحمد لله .

(١) تراجم اسلامية ١٣ وما بعدها ، تاريخ الخلفاء ٤٥٨ .

(٢) الوسائل الى مسامرة الاوائل ٧٤ .

ولم يكتف الخليفة هارون الرشيد بالحمدلة فقط وانما اضاف اليها عبارة الصلاة على النبي محمد (ﷺ) وكان ذلك سنة احدى وثمانين ومائة للهجرة .

قال السيوطي :

اول من زاد في الكتاب بعد الحمدلة (وأسأله ان يصلي على محمد) هارون الرشيد^(١) .

هو اول خليفة لعب بالصولجان

والنشاب والشطرنج

لم يعرف الخلفاء قبل هارون الرشيد اللعب بالصولجان (وهو المحجن أي العصا المعقوفة من آخرها) ولم يالفوا الشطرنج ، وكان الخليفة الرشيد هو اول من لعب بذلك ، كما اثبتته السيوطي في وسائله وتاريخه إذ قال :

قال محمد بن علي : الرشيد اول خليفة لعب بالصوالة والكرة ورمى النشاب بالبرجاس واول خليفة لعب بالشطرنج من بني العباس . والبرجاس : غرض ترمى به الحجارة^(٢) .

هو اول خليفة كان يحج سنة ويغزو اخرى

جمعت شخصية الخليفة هارون الرشيد كل صفات ومقومات الانسان الناضج البعيد عن النقائص التي تشين الكثير من بني البشر ، وهكذا عرف قبل توليه الخلافة وتمسك بها اكثر عند استخلافه فكان مثلاً

(١) الوسائل الى مسامرة الاوائل ١٣٢ .

(٢) الوسائل ١٤٧ ، تاريخ الخلفاء ٤٧٠ .

يحتذى في التقوى والورع والخوف من الله تعالى ، يضاف لهذا غرامه وشغفه بالغزو والحروب لأعداء الاسلام وفتح الممالك وضمها الى البلاد الاسلامية حتى اصبحت رقعة بلاد المسلمين اوسع ما كانت عليه في ازمان الخلفاء السابقين واللاحقين ، وقد ذكر عنه انه كان يخاطب السحابة العابرة في الافق فوقه قائلاً : (امطري انى شئت فان خراجك سوف يأتيني) ، ان مثل هذا القول لا يقوله الا الحاكم المقتدر الواثق من المساحة الكبيرة الشاسعة الابعاد المترامية الاطراف التي عليها مملكته ، والحقيقة التي لا مرأ فيها ان البلاد التي هكذا مساحتها وسعتها لا يمكن ان تأتي للخليفة او الحاكم المنشغل بالملاهي والملذات ونسيان الفتوح والغزو في سبيل الله ، وانما يحوزها الخليفة الذي يخشى الله قبل الناس ويعمل جهده ليل نهار في سبيل مرضاته والقيام بالفعال التي تقربه اليه ، وهكذا كان الرشيد رحمه الله خليفة يحج كل سنة ويغزو في السنة التي بعدها وقضى حياة الخلافة على هذه السيرة المشرفة التي شهد بها اعداؤه قبل اقبائه واصدقائه والفضل ما شهدت به الاعداء ، ان رأينا هذا لا يزيد من قدر الرشيد كما ان الطعن فيه لا ينقصه شروئ نقيير ذلك لأن جل المؤرخين اثبتوا سيرته المشرفة وحياته وانصرفوا وفرغوا منها ولا عبرة بالتأويلات والاحتمالات التي تطلقها اللسان المفرضة والابواق المعادية على هذا الانسان الجليل في تاريخنا العربي الاسلامي ، وما يفعله الانسان دائماً يسجل في تاريخه لا تمحوه الدهور والشهور ، وقد عرف عن الخليفة الرشيد انه كان هكذا فعلام التحمل والتشويه ، ولماذا الضغط على نصوص التاريخ التي اثبتوا المؤرخون الثقات !! أثبت السيوطي في تاريخه ما يشير الى ذلك -حيث قال :-

وكان من أمير الخلفاء وأجل ماوك الدنيا ، وكان دهر الغزو والفتح كما قال فيه ابو المعالي الكلابي :

فمن يطلب لقاءك او يرده
فبالحرمين او اقصى الثغور
ففي ارض العدو على طمر
وفي ارض البرية فوق كور
وما حاز الثغور سواك خلق
من المتخلفين على الامور^(١)

وذكر الطبري في تاريخه ما يشير الى هذه الحقيقة قائلاً :
وكان يتصدق من صلب ماله في كل يوم بألف درهم بعد زكاته وكان
اذا حج حج معه مائة من الفقهاء وأبنائهم واذا لم يحج احج ثلاثمائة رجل
بالنفقة السابعة والكسوة الباهرة^(٢) .
وفي موضع آخر يشير الطبري في احداث سنة مائة وسبعين هجرية
بقوله :

وحج بالناس في هذه السنة هارون الرشيد من مدينة السلام فاعطى
اهل الحرمين عطاءً كثيراً وقسم فيهم مالاً جليلاً ، وقد قيل : انه حج في
هذه السنة وغزا فيها وفي ذلك يقول داود بن رزين :

بهارون لاح النور في كل بلدة
وقام به في عدل سيرته النهج
امام بذات الله اصبح شغله
واكثر ما يعنى به الغزو والحج^(٣)

(١) تاريخ الطبري ٨/ ٤٨٧ ، تاريخ الخلفاء ٤٥٢ .

(٢) تاريخ الطبري ٨/ ٥٠٠ .

(٣) نفس المصدر ٨/ ٤٤٣ .

وهكذا تواترت الاخبار على كون الرشيد خليفة مغرمًا بالغزو والحج
طيلة مدة خلافته، وهذا ما لم نعهده في قبله من الخلفاء .

هو اول خليفة كان يصلي مائة ركعة

في اليوم الواحد

وصف رجال امتنا من الخلفاء والحكام بتقواهم وورعهم ومحافظتهم
على الصلوات الفرائض والنوافل واشتهروا بعبادتهم، وذكر المؤرخون من
اشتهر في العبادة منهم كالخليفة عبد الملك بن مروان الذي لقب بحمامة
المسجد لملازمته المسجد والصلوات فيه .

والخليفة هارون الرشيد فاق خلفاء بني العباس في قيامه بالفرض
والنفل من الصلوات فكان اكثرهم صلاة .

قال الطبري في تاريخه :

ذكر العباس بن محمد عن أبيه عن العباس قال : كان الرشيد يصلي
في كل يوم مائة ركعة الى ان فارق الدنيا الا ان تعرض له علة^(١) .

وجاء في شذرات الذهب :

وورد انه كان يصلي في اليوم مائة ركعة الى ان مات ، ويتصدق كل
يوم من بيت ماله بالف درهم ، وكان يخضع للكبار ويتأدب معهم^(٢) .

هو اول خليفة يأمر بنقل كتاب

اقليدس الى العربية

يعتبر الفيلسوف اليوناني اقليدس من الفلاسفة العلماء الذين كتبوا
في الهندسة والفلك والموسيقى والضوء ، وأشهر كتبه التي عرف بها هو

(١) المصدر السابق ٥٠٠/٨ .

(٢) شذرات الذهب ٣٣٤/١ .

كتاب (اصول الهندسة) الذي كان عبارة عن مجموعة كبيرة من الموضوعات الهندسية مبرهنات عليها برهاناً منطقياً مبنياً على بديهيات ومسلمات اعتبرها صحيحة في زمانه^(١) وظل هذا الكتاب الذي اشتهر بكتاب اقليدس طي الافق اللغوي الاغريقي ولم تعرفه اللغة العربية الا في زمن الخليفة هارون الرشيد .

جاء في كتاب (دراسات في تاريخ العلوم عند العرب) :
وفي زمن الرشيد نقل ايضاً كتاب اقليدس النقلة الاولى على يد الحجاج بن مطر وسميت ترجمته (الهارونية) تمييزاً لها عن النقلة (المأمونية) التي نقلت ايام المأمون^(٢) .

هو اول خليفة انشأ بيت الحكمة

بيت الحكمة كما معروف هو البيت الذي انشيء في العصر العباسي لترجمة الكتب العلمية والمعارف الانسانية من لغاتها التي كتبت بها الى اللغة العربية، يضاف الى ذلك تلقي العلوم والمعارف فيه ، وتدريسها من لدن اهلها المختصين بها الى الطلبة والناشئين عليها، وقد اشتهر لدى الناس ان هذا البيت قد أسسه الخليفة المأمون والحقيقة ان المؤسس الاول لهذه الجامعة العلمية هو الخليفة هارون الرشيد الذي يعد بحق واضع نواته وبأذرته الاولى في تاريخ العلم . . اما الخليفة المأمون فانما هو الذي وسعه وأتى له بكل ما يحتاجه من العلماء والكتب، ان رأينا هذا يتضح اكثر من كلام ابن النديم في كلامه على اخبار (علان الشعوبي) حيث قال : «وينسخ في بيت الحكمة للرشيد والمأمون والبرامكة» ، وكذلك عندما تكلم

(١) تاريخ علوم الطبيعة ٥٨ .

(٢) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ١٧ .



نموذج للساحة العربية القديمة

على (ابن سهل الفضل بن نوبخت) وقال : وكان في خزانة الحكمة لهارون الرشيد » فنستنتج من هذا ان بيت الحكمة كان موجوداً في زمن الرشيد قبل عصر المأمون ويعمل فيه علماء مختلفو الثقافة والدين ، الا ان المأمون وسعه وجعل فيه الحركة العلمية اكثر نشاطاً وانتاجاً وحيوية حتى اصبحت الدار موئل طالبي العلم من كل حذب وصوب^(١).

هو اول خليفة يهدي ساعة الى ملك الروم

كانت الدولة العربية الاسلامية في زمن الخليفة هارون الرشيد تعيش عصرها الذهبي وصارت بغداد حاضرة العالم آنذاك، وبفضل العقول العربية المسلمة ابتكرت المخترعات والآلات العلمية التي لم تكن معروفة لدى العالم بما فيه اوربا التي كانت تعيش فترة صراع دام بين الافكار العلمية الصرفة وبين المقدسات الكهنوتية التي يحرم التقرب منها واختراقها ، وفي تلك الفترة الهارونية الرشيدة استطاع علماء العرب ان يخترعوا الساعات المختلفة وذلك بفضل تشجيع الرشيد وسماحة الفكر الاسلامي الذي ينحو نحو اكتشاف الآفاق ، ومن تلك الساعات التي اخترعها علماء العرب الساعات المائية والساعات الزئبقية والساعات الشمسية التي بهرت العالم بصنعها وعملها الدقيق في تعيين اوقات الصلاة ، وكان الخليفة الرشيد قد اهدى ساعة الى امبراطور الفرنج القيصر شارلمان الذي اندهش هو وقومه منها ومن براعة العقل الذي انتجها ، ولم يسبق أحد من الخلفاء هارون الرشيد بهذا الاهداء ، وقد اثبتت المستشرقة الالمانية سجيريد هونكة هذا العمل للخليفة الرشيد ،

(١) المصدر السابق ١٧ .

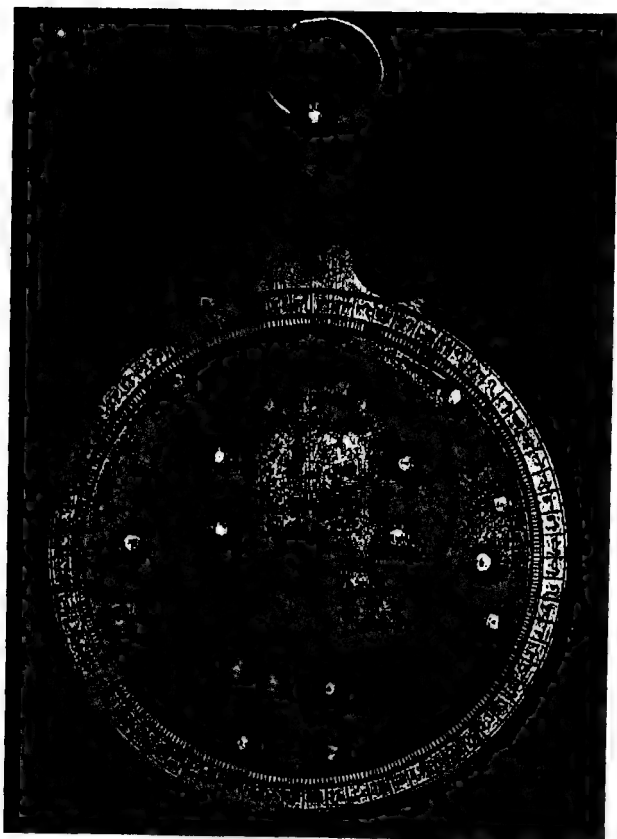
حيث قالت في وصف الساعة: وقد انفتحت آفاق عديدة امام العرب فصنعوا الساعات التي تسير على الماء وعلى الزئبق وعلى الشمع المشتعل او التي تعمل بواسطة الاثقال المختلفة فكان ان وجدوا الساعات الشمسية الدقاقة التي كانت تعلن ساعة الغداء بصوت رنان، والساعات المائية التي كانت تقذف كل ساعة كرة في قدح معدني وتدور حول محور تظهر فيه النجوم ورسومات من عالم الحيوان او ساعات تحمل فتحات منسقة الواحدة تلو الاخرى في شكل نصف دائري وما تلبث ان تبرق كلما جاوزت الساعة الثانية عشرة ليلاً في حين يمر فوقها هلال وضاء ، وفي عام ٨٠٧م قدم عبدالله رسول هارون الرشيد الى القيصر شارلمان في مدينة آخن من اعمال المانية ساعة من هذا النمط ، وقد علق مؤرخ القيصر اينارد على هذا الحدث في يومياته قائلاً: كانت ساعة من النحاس الاصفر مصنوعة بمهارة فنية مذهشة وكانت تقيس مدة اثني عشرة ساعة وفي حين انماها لذلك كانت تسقط الى الاسفل اثني عشرة كرة صغيرة معدنية لدى اسطدامها بقرص معدني مثبت دويماً ايقاعياً جميلاً ، بالاضافة الى عدد بائل من الافراس الصغيرة التي كلما دارت الساعة دورتها الكاملة قفزت من فتحة اثني عشرة بوابة واغلقتها بقفزاتها هذه ، وهناك اشياء كثيرة تسترعي الانتباه في هذه الساعة تدعو الى العجب والدهشة وليس ثمة مجال لبعدها اذ ان ذلك قد يقودنا الى تفاصيل كثيرة^(١).

هو اول خليفة عباسي

يتبادل السفراء مع الروم

بعد الانتصارات التي حظي بها الخليفة هارون الرشيد والتي

(١). شمس العرب تسطع على الغرب ١٤١ .



نموذج للساعة المسماة بالاصطرلاب
التي اهداها الخليفة الرشيد لملك الفرنج شارلمان

وضعت الدولة العربية الاسلامية في وقته موضع الهيبة والاحلال من قبل دولة الروم وغيرها، فكان لا بد من مد خيط العلاقة المتصل بين الدولتين ، فكان ان بادر شارلمان امبراطور الفرنج الى بناء علاقة على مستوى سفارة رسمية بينه وبين العرب ، فرحب الخليفة هارون الرشيد بهذه الفكرة، فكان اول خليفة عباسي يقيم السفراء بين دولة العرب ودولة الروم ، وقد اوردت كتب التاريخ بداية هذه العلاقة .

قال المؤرخ محمد عبدالله عنان :

كانت بين الرشيد وشارلمان مكاتبات وسفارات ، وان شارلمان سعياً الى توثيق الصداقة بينه وبين زعيم الاسلام اوفد الى الرشيد سفارة على رأسها يهودي يدعى اسحاق ، ووصل اسحاق الى بلاط بغداد وقدم الى الرشيد كتب ملك الافرنج وهديته ، فاكرم الرشيد وفادته ورحب بصداقة ملك الفرنج وأوفد اليه سفراء بهدية فخمة منها خيمة عربية وساعة مائية واقمشة حريرية وتحف من الذهب وقردة وفيل ومفاتيح قبر المسيح في بيت المقدس مع تأكيدات الودية في حماية البقاع المقدسة ، ثم ان شارلمان سر بهذه النتيجة وأوفد الى الرشيد سفارة اخرى على رأسها مبعوثه اسحاق ايضاً ، ولم تحدد الرواية الفرنجية تاريخ هذه العلاقات الدبلوماسية بين العاهلين ، والمرجح انها وقعت في أوائل عهد الرشيد بين سنتي ٧٨٦م - ٧٩٠م (١٧١هـ - ١٧٦هـ)، وقد كانت للرشيد ايضاً اثناء فترات السلم والمهادنة علائق دبلوماسية منظمة مع الدولة البيزنطية ، وتبادل بلاط بغداد وبلاد قسطنطينية ايام الامبراطورية ايريني والامبراطور نقفور سفارات ومراسلات عديدة^(١) .

(١) تراجم اسلامية ٢٢ - ٢٤ .

الامين بن هارون الرشيد(*)

هو اول خليفة عباسي يقتل الاسد بيديه

عرف الخليفة الامين بقوته المفرطة وقوامه الهيكلي الضخم وشجاعته المشهورة وبطشه الشديد بحيث انه كان يصبرع الاسد اذا لقيه وفعلاً فقد

(*) هو محمد بن الخليفة هارون الرشيد ، لقبه الامين وكنيته ابو موسى امه زبيدة بنت جعفر الاكبر بن أبي جعفر المنصور ، ولد بالرصافة في بغداد في شوال سنة مائة وسبعين هجرية ، كان طويلاً سميناً ابيض أنفى الانف صغير العينين ، ولأه أبوه العهد في حياته فأنته الخلافة بعد وفاته ثلاث عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة للهجرة ، عرف بقوته المفرطة وشجاعته حتى قيل انه قتل الاسد مرة بيده ، وله فصاحة وبلاغة وأدب وقضية ، قال فيه احمد بن حنبل : «اني لأرجو ان يرحم الله الامين بانكاره على اسماعيل بن عليّة فإنه أدخل عليه ، فقال له : يا ابن الفاعلة انت الذي تقول : كلام الله مخلوق؟» ، ومن هذا الخبر يظهر الامين كآتيه في حربه للزنادقة ومطاردته لهم ، وكان منقفاً للمال مهتماً بالمران قيل انه بنى بنايات هائلة للترعة وفرشها بأنواع البسط والحرير ، وقد أعطى الشعراء والادباء الجوائز والهدايا الثمينة لاهتمامه بذلك ، لكنه برغم هذا حبس الشاعر ابانؤاس بسبب شربه الخمر وأطال حبسه ثم أطلقه وأخذ عليه العهد ان لا يشرب الخمر فامتثل لذلك ولم يشرب الخمر بعدما استأباه الامين ، وقد تأدب الخليفة الامين على الكسائي العالم اللغوي المشهور وقرأ عليه القرآن ، ولم تطل مدة خلافته لدخول الایادي الشعبية في التفرقة بينه وبين أخيه المأمون ، فقد أحدث اعداء العرب والمسلمين الفتنة بينهما وساءت العلاقة بين الاخوان الامين والمأمون الذي كان آنذاك والياً على بلاد المشرق بما أدى الى حرب طاحنة بين الخليفة الامين وجيش المأمون الذي كان على رأسه طاهر بن الحسين فدخل هذا الجيش بغداد واستباح حرمتها ولم يبق الامين على مواجهته لقتل في مشهد متأسوي مروع وذلك في ربيع صفر من سنة ثمان وتسعين ومائة هجرية وحمل رأسه الى أخيه المأمون فتألم واشتد أوجاعه على أخيه مما دفعه الى التكنيل بقاتل أخيه لانه لم يرد له هذه النهاية الاليمة ، ودامت خلافة الامين اربع سنين وسبعة اشهر وثمانية ايام .

انظر :

الكامل ١٦٦/٥ ، البداية والنهاية ٢٤١/١٠ ، تاريخ الخلفاء ٤٧٤ .

قام بقتل الاسد في مرة من المرات وهو عمل لم يقم به واحد من خلفاء بني العباس اللهم الا من الخليفة المعتصم الذي جاء بعده وقد شهد بهذه الواقعة للامين المؤرخون .

قال السيوطي في وصف الخليفة الامين :
وكان من أحسن الشباب صورة ، ابيض طويلاً جميلاً ذا قوة مفرطة وبطش وشجاعة معروفة .
يقال : انه قتل مرة أسداً بيده^(١) .

وفي توضيح اكثر لهذا الفعل قال ابن العماد الحنبلي في شذراته :
قيل ان محمد الامين بأسد فاطلقه فقصد محمداً فاستتر منه بمرفقه ثم يده فضربه في أصل أذنه فخر الاسد ميتاً وما زالت كل قصبة في يده من موضعها^(٢) .

هو اول خليفة عمل عدة حراقات

على صورة الحيوانات

والحراقة نوع من انواع السفن التي كانت تستعمل في الحروب وتوضع فيها مرامي النيران التي يرمى بها العدو ، واعتبرت آنذاك من التكنيكات الحديثة في الحروب ، وعرفها العرب المسلمون واستعملوها في حروبهم البحرية ضد الروم ولكن لم يهتموا بان يجعلوها مشابهة للحيوانات ولما ولي الامين الخلافة عرف عنه الاهتمام بهذه الجوانب فأمر بصنع الحراقات على هيئة الحيوانات .

قال السيوطي^(٣) :

(١) تاريخ الخلفاء ٤٦٤ .

(٢) شذرات الذهب ١/ ٣٥٤ .

(٣) تاريخ الخلفاء ٤٨١ .

وعمل خمس حراقات على خلقة الاسد والفيل والعقاب والحية
والفرس وأنفق في عملها اموالاً ، فقال ابونؤاس :

سخر الله للامين المطايا
لم تسخر لصاحب المحراب
فاذا ما ركابه سرن برا
سار في الماء راكباً ليث غاب
اسداً باسطاً ذراعيه يهوى
أهرت الشدق كالح الانياب

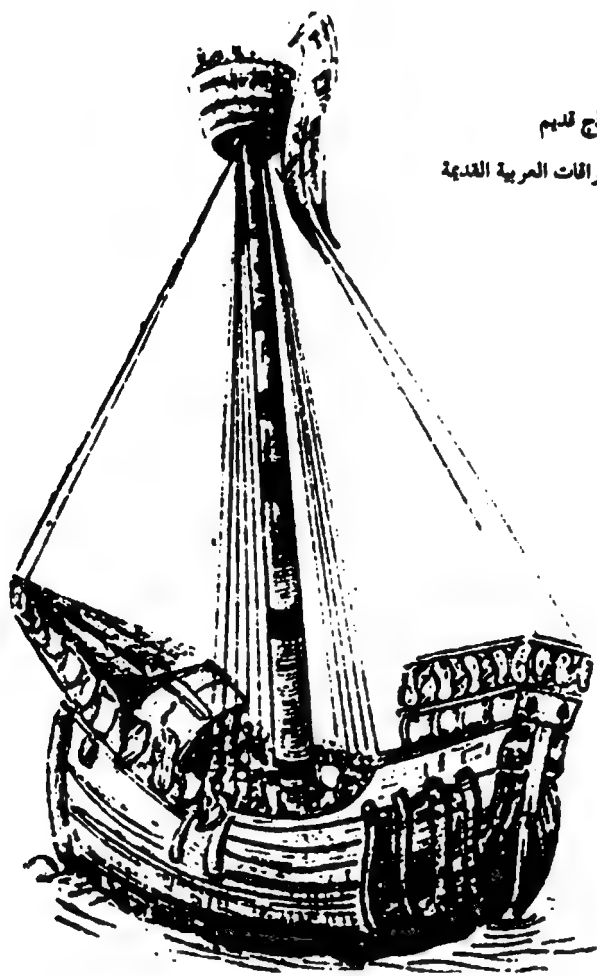
هو اول خليفة دعي له بلقبه على المنابر

من المعروف ان لقب الامين اول من تلقب به الرسول الكريم
محمد (ﷺ) في شبابه ، ثم استعار المسلمون بعده هذا اللقب واطلقوه على
انفسهم ومن هؤلاء الخليفة محمد بن هارون الرشيد الذي اطلق على نفسه
لقب الامين فاشتهر به في التاريخ اكثر من اسمه ، ثم اطلقه العلماء على
انفسهم مضافاً الى الدين والدولة ف قيل : أمين الدين وامين الدولة ، كأمين
الدولة ابن التلميذ وامين الدين ياقوت : لكن الذين اطلقوا هذا اللقب على
انفسهم لم يدع لهم به على المنابر ، وانما كان الناس يعرفونهم به ، والذي
احدث ذلك هو الخليفة الامين .

قال السيوطي :

قال علي بن محمد النوفلي وغيره : لم يدع للسفاح ولا للمنصور ولا
للهادي ولا للرشيد على المنابر باوصافهم ، ولا كتبت في كتبهم حتى ولي
الامين فدعي له بالامين على المنابر ، وكتب عنه : من عبد الله محمد الامين

نموذج قديم
للمراكبات العربية القديمة



امير المؤمنين ، وكذا قال العسكري في الاوائل : اول من دعي له بلقبه على المنابر الامين^(١) .

هو اول خليفة عباسي يلي الخلافة

من اب وام هاشميين

والهاشمي هو الذي يعود نسبه الى هاشم جد النبي محمد (ﷺ) ، وقد حكم قبل الامين خلفاء عباسيون لم يتصل نسب آبائهم وامهاتهم معاً بهاشم جد النبي محمد (ﷺ) .

ويعتبر الخليفة الامين اول من ولي الخلافة من بني العباس وهو يحوز على النسب الهاشمي من جهة أبيه وأمه معاً .

جاء في تاريخ الخلفاء للسيوطي :

ما ولي الخلافة الى وقتنا هذا هاشمي ابن هاشمية سوى علي بن ابي طالب وابنه الحسن والامين فأن امه زبيدة بنت جعفر بن ابي جعفر المنصور واسمها أمة العزيز وزبيدة لقب لها .

وقال اسحاق الموصلي : اجتمعت في الامين خصائل لم تكن في غيره ، كان أحسن الناس وجهاً وأسخاهم وأشرف الخلفاء أباً وأماً ، حسن الادب عالماً بالشعر^(٢) .

واننا لو تتبعنا نسب الخليفة الامين من جهة أبيه وأمه لوجدنا ان نسبه هاشمي صرف كما ذكر المؤرخون .

فهو من جهة أبيه : محمد بن هارون بن المهدي محمد بن عبدالله ابي جعفر المنصور بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب

(١) تاريخ الخلفاء ٤٨٤ ، الوسائل ٧٧ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٤٨٤ .

بن هاشم جد النبي (ﷺ) .

وهو من جهة امه : محمد بن زبيدة بنت جعفر بن عبد الله ابي جعفر
المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم جد
النبي محمد (ﷺ) (١) .

وفي شأن السيدة زبيدة أم الخليفة الامين يقول السيوطي :
قال الثعالبي في لطائف المعارف :

كان ابو العيناء يقول : لو نشرت زبيدة صفاتها ما تعلقت الا
بخليفة او ولي عهد فان المنصور جدها والسفاح أخو جدها والمهدي عمها
والرشيد زوجها والامين ابنها والمأمون والمعتصم إبن زوجها والواثق
والمستكبر ابنا ابن زوجها وأما ولادة العهود فكثيرة .

ونظيرتها من بني أمية عاتكة بنت يزيد بن معاوية : يزيد أبوها
ومعاوية جدها ، ومعاوية بن يزيد أخوها ومروان بن الحكم حموها
وعبد الملك زوجها ويزيد ابنها والوليد بن يزيد بن ابنها والوليد وهشام
وسليمان بنو زوجها ويزيد وابراهيم ابنا الوليد بن عبد الملك ابنا زوجها (٢) .

(١) المعارف ٣٧٨ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٤٨٧ .

الخليفة المأمون (*)

(*) هو الخليفة عبدالله بن هارون الرشيد العباسي القرشي الهاشمي: كنيته ابو جعفر امير المؤمنين ولقبه الذي اشتهر وعرف به المأمون، أمه أم ولد يقال لها مارجل الباذغيسية، ولد في ربيع الاول سنة سبعين ومائة هجرية في الليلة التي توفي فيها عمه الهادي وولي أبوه هارون الرشيد وكانت ليلة الجمعة وكانت أمه قد ماتت في نفاسها به، كان أفضل رجال بني العباس حزمًا وعزمًا وحلياً ورأياً ودهاء وهيبة وشجاعة وسؤدداً وسماحة وله محاسن كثيرة وسيرة مليئة بالخبر والعرفان ولم يزل الخلافة من العباسيين اعلم منه والصح منه، قال عن نفسه: «معاوية بعمره وعبد الملك بحججه وأنا بنفسى»، وقيل: انه ختم في بعض الرمضانات ثلاثاً وثلاثين ختمة من القرآن الكريم، وقال فيه ابو معشر المتجهم: كان المأمون اماراً بالعدل فقيه النفس يعد من كبار العلماء، وقد قدم المأمون دمشق مرات وأخذ عنها العلم وسمع الحديث عن كبار المحدثين واشتغل بروايته، وتأدب على الكسائي واليزيدي، وجمع الفقهاء من الأفاق وبرع في الفقه والعربية وإيام الناس ولما كبر هي بالفلسفة وعلوم الأوائل ومهر فيها، تولى الخلافة في المحرم لحمس بقين منه بعد مقتل أخيه ستمائة وتسعين ومائة للهجرة واستمر في الخلافة عشرين سنة وخمسة اشهر، كان المأمون ابيض ربعة حسن الوجه قد وخطه الشيب تعلوه صفرة أعين طويل اللحية ضيق الجبين على خده خال، وكانت فيه شهامة عظيمة وقوة جسمية في القتال وحصار الأعداء ومصابرة الروم وحصرهم وقتل رجالهم وسي نسايتهم، واشتهر بتجربة العدل وتولي الحكم بنفسه بين الناس والفصل في الاقضية التي ترد عليه، ولم يبال بالانفاق على العلماء والشعراء واکرامهم، ومن اقواله المشهورة: «اول العدل ان يعدل الرجل في بطانته ثم الذين يلونهم حتى يبلغ الى الطبقة السفلى»، وقيل ان ملك الروم اهدى للمأمون هدية فيها مائتا رطل مسك ومائتا جلد سمور فقال: اضعفوها له ليعلم عز الاسلام، كان المأمون قد اوصى بالخلافة الى اخيه المعتصم وكتب له ذلك بشهادة ابنه العباس وجماعة القضاة والامراء وأوصاه بتقوى الله والرفق بالرعية وكانت وفاته بطرسوس في مكان يسمى يدندون يوم الخميس وقت الظهر لثلاث عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ثمان مائة وعشرين للهجرة وله من العمر ثمان واربعون سنة.

انظر: البداية والنهاية ٢٧٤١٠، تاريخ الخلفاء ٤٨٩، شذرات الذهب ٣٩/٢.

هو اول خليفة عباسي يتبنى

مبدأ العقل ويبالغ في التزامه

عرف عن الخليفة المأمون ولعه الشديد بالعلوم وغرامه الكبير بالكتب منذ صغره وقد نشأ هذا الجانب عنده وترعرع بين جنباته بحيث دفعه الى ارتشاف العلوم، لا سيما العقلية منها، فكان في خلافته يقضي شطروقه في المناظرات العقلية والمجالات الفلسفية التي تبعث المقابل على التفكير والاستنباط عن الطرق التي توصل المناظر الى الفحام الخصم، وقد ظهرت مقدرة المأمون وبراعته في هذا الباب من خلال رسائله وكتبه التي بعثها الى ولاته في الامصار والتي أورد فيها الردود على العلماء في قضية خلق القرآن التي تبناها ودافع عنها، وبرغم ان باعه كان قاصراً في هذه المحنة وان رأي العلماء كان هو الصواب، الا ان كتاباته كانت توحى بسعة العلم والعقلية التي كان عليها .

يروى لنا السيوطي ما يؤيد الموسوعية العلمية التي كان عليها المأمون

اذ قال :

اخرج عن محمد بن حفص الانمطي قال :

تغدينا مع المأمون في يوم عيد فوضع على مائدته اكثر من ثلاثمائة لون فكلنا وضع لون نظر المأمون اليه فقال : هذا نافع لكذا ضار لكذا، فمن كان منكم صاحب بلغم فليجتنب هذا ومن كان منكم صاحب صفراء فليأكل من هذا، ومن غلبت عليه السوداء فلا يعرض لهذا ومن قصد قلة الغذاء فليقتصر على هذا، فقال له يحيى بن اكثم : يا امير المؤمنين ان خضنا في الطب كنت جالينوس في معرفته او في النجوم كنت هرمس في حسابه او في الفقه كنت علي بن ابي طالب رضي الله عنه في علمه او ذكر

السخاء كنت حاتم طي في صفته او صدق الحديث كنت اباذر في لهجته او الكرم فانت كعب بن مامة في فعاله او الوفاء فانت السموال بن عادياء في وفائه ، فسر المأمون بهذا الكلام وقال : ان الانسان انما فضل بعقله ولولا ذلك لم يكن لحم اطيب من لحم ولا دم اطيب من دم^(١) .

هو اول خليفة عباسي التزم مبدا

الاعتزال ودافع عنه

الاعتزال هو مذهب المعتزلة وهي احدى الفرق الاسلامية التي ظهرت اولى بوادرها في القرن الهجري الاول ثم ترعرعت وتبلورت كفلسفة عقلية ذات أسس وقواعد وتفرعات في القرن الثاني الهجري ، وكانت تعنى بالجانب العقلي والتعليلات الفلسفية البعيدة عن النقليات ، وقد تبني الخليفة المأمون مذهب المعتزلة ودافع عنه دفاعاً مستميتاً وأجبر الناس على اعتناقه وعمل كل ما في وسعه لأجل افشاء هذا المذهب بين الناس من ذلك تشجيعه ترجمة كتب المنطق والفلسفة اليونانية ورصده العلماء والمترجمين لهذه المهمة .

جاء في كتاب «دراسات في تاريخ العلوم عند العرب» :

وكان المأمون قد وسع دار الحكمة وجعل فيها الحركة العلمية اكثر نشاطاً وانتاجاً وحيوية حتى اصبحت الدار موئلا طالبي العلم من كل حذب وصوب وفضلاً عن هذا فقد كانت مملوءة بكنوز الكتب في شتى المجالات العلمية ، حيث وصلت كميات كبيرة من الكتب اليونانية في الطب والفلسفة وغيرها من العلوم الاخرى وفي بيت الحكمة دوائر للترجمة والتأليف والنقل وغير ذلك ، وكان الخليفة المأمون قد عهد الى حنين

(١) تاريخ الخلفاء ٥٠٣ .

بن اسحق القيام بترجمة الكتب الموجودة في بيت الحكمة الى اللغة العربية ، لأنه كان احسن من يقوم بالنقل والترجمة يساعده في ذلك علماء يترجمون ما يعهد اليهم ثم يعرضونه عليه لتدقيقه والموافقة على صحة ترجمته^(١) .

وقد روى عن المأمون انه رأى في المنام شيخاً بهي الشكل جالساً على منبر وهو يخطب ويقول : «انا ارسطوطاليس» فاستيقظ من نومه وسأل عن ارسطوطاليس فقيل له انه رجل حكيم من اليونانيين ، فاستدعى حينئذ بن اسحق باعتباراه احسن النقلة وطلب اليه نقل كتب الحكماء اليونانيين الى العربية ، وبالرغم من ورود هذه الرواية في مصادر عديدة كالفهرست لابن النديم وتاريخ الحكماء لابن القفطي وغيرهما ، الا انها لا يمكن ان تكون سبباً مباشراً لدفع المأمون على تشجيع الترجمة والنقل ، وربما كانت هذه الرواية احدى الروايات الموضوعية لأسباب سياسية او عقائدية ، فالمعروف عن المأمون انه كان معتزلي المذهب ، وانما شجع الترجمة لأسباب ثقافية وعقائدية ونفسية لدعم آراء المعتزلة بالأراء الفلسفية الاخرى ، بالاضافة الى ان عصره كان عصر ازدهار علمي وفكري بفضل نضوج الحضارة العربية نتيجة للتمازج بينها وبين حضارات البلاد المفتوحة .

هو اول خليفة امر بتأليف كتاب

«الجبر والمقابلة»

يعتبر كتاب «الجبر والمقابلة» من اوائل الكتب التي ألّفت في علم الرياضيات عند العرب ، والذي كتب وألف هذا الكتاب هو العالم العربي المسلم محمد بن موسى الخوارزمي في زمن الخليفة المأمون وبأمر منه ، فقد ولاه

(١) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ١٨ .

المأمون منصب بيت الحكمة وعهد اليه بجمع الكتب اليونانية وترجمتها، وقد أمر الخليفة المأمون هذا العالم الفذ بتأليف كتاب «الجبر والمقابلة» وصرح الخوارزمي بهذا في كتابه، فقد ورد في كتاب (دراسات في تاريخ العلوم عند العرب) مانصه :

بين الخوارزمي في مقدمة كتابه «الجبر والمقابلة» ان الخليفة المأمون هو الذي طلب منه وشجعه على تأليفه، كما ذكر: «وقد شجعني ما فضل الله به الامام المأمون امير المؤمنين مع الخلافة التي حاز له أرثها واكرمه بلباسها وحلاه يزيتها من الرغبة في الادب وتقريب اهله وأذنانهم ويسط كنفه لهم ومعونته اياهم على ايضاح ما كان مستتبهاً وتسهيل ما كان مستوعراً»^(١) .

هو اول من انشأ داراً للرصد في الاسلام

اهتم العرب بعلم الفلك والنجوم منذ قيامهم بترجمة كتب اليونان وانهمكوا في اعمال الرصد التي ارادوا منها اسعافهم في معرفة الظواهر الكونية كالخسوف والكسوف ومعرفة منازل النجوم والشمس والقمر، وقد ظهر الكثير من العلماء العرب الذين تركوا آثاراً جلية ومؤلفات قيمة في علم الفلك والارصاد الجوية أشهرهم احمد بن عبدالله الحاسب ومحمد بن موسى الخوارزمي ومحمد بن جابر الرقي البتاني وغيرهم .

جاء في كتاب «دراسات في تاريخ العلوم عند العرب» :

بالرغم من ان الخليفة المنصور اول من عني بعلم الفلك، الا ان المأمون انشأ اول دار للرصد في الشامية وجعلها منشأة علمية، حيث وهب لها المال الكثير وهياً لها مجموعة من علماء الفلك والطبيعيين الذين الفوا بالفطرة البحث الفلكي وتشكل دراساتهم وارصاداتهم التي قاموا بها سلسلة مستمرة طويلة مدة

(١) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ١٢١ .

قرنين وبني في دمشق مرصداً آخر سنة ٢١٤هـ/ ٨٢٩م واعتبره بعض الدارسين اول مرصد في الاسلام ، والخليفة المأمون اول من أشار الى فلكييه باستعمال آلات الرصد ، ومن أشهر فلكيي هذه الدار سند بن علي والعباس بن اسماعيل الجوهري وعلم الدين البغدادي ، وابناء موسى بن شاكر وثابت بن قرة ، وبانشائه بدأ العصر الفلكي الايجاهي عند العرب ، وعند وفاة المأمون انشأ بنو موسى بن شاكر مرصداً على طرف الجسر المتصل بباب الطاق واستخرجوا فيه حساب العرض الاكبر من عروض القمر ، ومن المراصد الاخرى التي بنيت بعد وفاة الخليفة المأمون ، مرصد بني الاعلم ، وذكر ابن القفطي أحد فلكييه وهو علي بن الحسن ابوالقاسم العلوي المعروف بابن الاعلم صاحب الزيج ، كما بنى اولاد موسى بن شاكر مرصد سامراء وفيه آلة ذات شكل كروي دائري تحمل صور النجوم ورموز الحيوانات في وسطها وتديرها قوة مائية وكان كلما غاب نجم في قبة السماء اختفت صورته في اللحظة ذاتها في الآلة ، واذا ما ظهر نجم في قبة السماء ظهرت صورته في الخط الافقي من الآلة^(١) .

يظهر لنا مما تقدم ان المأمون كان اول خليفة يلج مضمار الفلك والرصد الجوي للكواكب والافلاك بما انشأه من مراصد ومراكز فلكية وان كل المراصد التي انشئت من بعده انما هي عالة عليه وثمره من ثمرات جهوده

هو اول خليفة امر بامتحن امانة الصيدلة

لا يخفى ان لعلم الصيدلة آثاره الجليلة على صنعة الطب وعلومه منذ أقدم الازمان ، فهو العلم الذي يتركز عليه الاطباء في الحصول على العلاج الشافي المعافي لمرضاهم ولولا أسس ومعطيات علم الصيدلة لما زاول الاطباء مهنتهم ولتركوها لي الحال إذ ما الفائدة من تشخيص الامراض دون علاجها ١٩

(١) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ١٩٥ .

والصيدلة تاريخها عند العرب قديم مقرون بتاريخ الادوية والعلاجات ، ولذلك فقد برعوا بها وكتبوا فيها الكتب وكانت لهم ابتكارات بزّوا بها من حولهم من الأمم ، وقد وضع العرب عصارة افكارهم ونتائج تجاربهم في كتب خلصت سميت «بالأقرباذين» ونشرت فيها بعد على أسس صالحة للاستعمال تحت عنوان «وسائل شافية» وتناولها الجميع ، والحق ان العرب اول من أسس الصيدلة ، فقد اضافوا تركيبات جديدة وابتكارات علمية لم تكن معروفة قبلهم كما انهم اول من كتب والف في العقاقير ، ومن أهم مآثر العرب في علم الصيدلة ادخالهم نظام الحسبة ومراقبة الادوية اذ ان بعض الصيادلة لم يكونوا امينين ومخلصين في اعمالهم فكان قسم منهم لا يكتفي بالتدليس والغش ، بل كانوا من الاستهتار بدرجة انهم يدعون بان لديهم جميع اصناف الادوية ويعطون لمن طلب منهم أي دواء آخر نظراً الى ان المشتري لا يلم بمعرفة هذه المهنة ، فأمر المأمون بامتحان امانة الصيدلة ثم أمر المعتصم سنة ٢٢١هـ / ٨٣٥م ان يمنح الصيدلي الذي ثبتت امانته شهادة تجيز له العمل ، ثم ادخلت الصيدلية تحت مراقبة الحسبة ، ثم انتقل نظام الحسبة هذا الى اوروبا ولا تزال كلمة محتسب تستعمل في اللغة الاسبانية بلفظها العربي حتى الوقت الحاضر^(١) .

هو اول خليفة يامر بقياس

محيط الارض في العصر الاسلامي

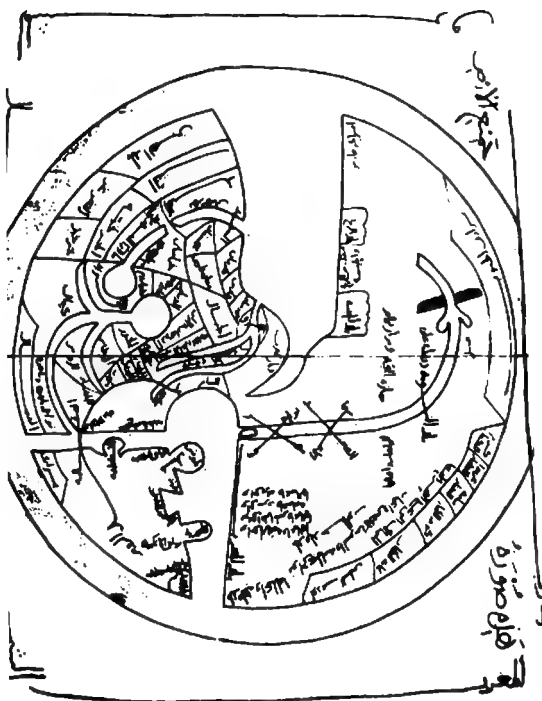
اشتهر عصر الخليفة المأمون كما اسلفنا بانه عصر النضوج العلمي والتقدم الحضاري الذي شهده العالم في وقت كانت اوروبا تنام تحت وطأة الجهل والظلام ، وقد شهد عصر الخليفة المأمون الكثير من المنجزات والابتكارات العلمية ، وان ولع المأمون الشديد وغرامه الفياض بالمعارف

(١) المصدر السابق ٣٤٠ .

والعلوم دفعاه الى رفق العلماء بكل ما يحتاجونه في سبيل تحقيق السوابق العلمية كل في اختصاصه الذي يتوغل فيه ، وقد تقدم انه كان من اوائل المشجعين على استكناه الفضاء واستكشاف حركات الافلاك والنجوم ومعرفة قرارات دورانها في الفضاء ، حيث دفع العلماء والفلكيين الى ما يشفي نفسه من هذه العلوم ويروي ظمأه منها ، من ذلك ارساله بعثة علمية الى سهل سنجار في العراق لقياس المسافة التي تطابق درجة واحدة على سطح الارض أي قياس محيط الارض في الواقع .

وقد روى ذلك العالم البيروني في كتابه (تحديد نهايات الاماكن لتصحيح مسافات المساكن) ، وهذه الطريقة التي اتبعوها لم يتفق للعلماء القيام بمثلها والحصول على نتيجة مماثلة لها الا بعد مرور الف سنة ، وقد آورد المستشرق الايطالي (ناليانو) الطريقتين العربيتين اللتين استعملتا في هذه العملية ، وأورد (ابن خلكان) في كتابه «وفيات الاعيان» عند ترجمته لحياة محمد بن موسى بن شاكر الطريقة التي استعملت بأمر المأمون ونحن نوردها هنا كما جاءت في الوفيات :

ومما اقتصوا به في ملة الاسلام واخرجوه من القوة الى الفعل وان كان أرباب الارصاد المتقدمون على الاسلام قد فعلوه لكنه لم يقل ان احداً من أهل هذه الملة تصدى له وفعله الا هم ، وهو ان المأمون كان مغرئ بعلوم الأوائل وتحقيقها ورأى فيها ان دور كرة الارض اربعة وعشرون الف ميل كل ثلاثة اميال فرسخ فيكون المجموع ثمانية آلاف فرسخ بحيث لو وضع طرف جبل على أي نقطة كانت من الارض وأدرنا الجبل على كرة الارض حتى انتهينا بالطرف الآخر الى ذلك الموضع من الارض والتبقى طرفا الجبل ، فإذا مسحنا ذلك الجبل كان طوله اربعة وعشرين الف



صورة عظم الارض كما وردت في مؤلفات العرب القدماء

ميل ، فأراد المأمون ان يقف على حقيقة ذلك ، فسأل بني موسى المذكورين عنه فقالوا: نعم هذا قطعي ، فقال: اريد منكم ان تعملوا الطريق الذي ذكره المتقدمون حتى نبصر هل يتحرر ذلك أم لا ، فسألوا عن الاراضي المتساوية في أي البلاد هي ؟ فقليل لهم : صحراء سنجار في غاية الاستواء ، وكذلك وطاة الكوفة ، فأخذوا معهم جماعة ممن يثق المأمون الى اقوالهم ويركن الى معرفتهم بهذه الصناعة وخرجوا الى سنجار وجاؤا الى الصحراء المذكورة فوقفوا في موضع منها وأخذوا ارتفاع القطب الشمالي ببعض الآلات وضربوا في ذلك الموضع وتداً وربطوا فيه حبلاً طويلاً ثم مشوا الى الجهة الشمالية على الاستواء من غير انحراف الى اليمين واليسار حسب الامكان ، فلما فرغ الحبل نصبوا في الارض وتداً آخر وربطوا فيه حبلاً طويلاً ومشوا الى جهة الشمال ايضاً كفعلهم الاول ولم يزل ذلك دأبهم حتى انتهوا الى موقع اخذوا فيه ارتفاع القطب المذكور فوجدوه قد زاد على الارتفاع الاول درجة فمسحوا ذلك القدر الذي قدره من الارض بالحبل فبلغ ستة وستين ميلاً وثلاثي الميل ، فعلموا ان كل درجة من درج الفلك يقابلها من سطح الارض ستة وستون وثلاثان ° ثم عادوا الى الموضع الذي ضربوا فيه الوند الاول وشدوا فيه حبلاً وتوجهوا الى جهة الجنوب ومشوا على الاستقامة وعملوا كما عملوا في جهة الشمال من نصب الاتاد وشد الحبال حتى فرغت الحبال التي استعملوها في جهة الشمال ثم اخذوا الارتفاع فوجدوا القطب الشمالي قد نقص عن ارتفاعه الاول درجة فصحح حسابهم وحققوا ما قصدوه من ذلك ، وهذا اذا وقف عليه من له يد في علم الهيئة ظهر له حقيقته ، ومن المعلوم ان عدد درج الفلك ثلثمائة وستون درجة لأن الفلك مقسوم باثني عشر برجاً وكل برج ثلاثون درجة فتكون الجملة ثلثمائة وستين درجة فضربوا عدد درج الفلك في ستة وستين

ميلاً وثلاثين ، - أي التي هي حصّة كل درجة - فكانت الجملة اربعة وعشرين الف ميل وهي ثمانية آلاف فرسخ وهذا محقق لاشك فيه .
فلما عاد بنو موسى الى المأمون واخبروه بما صنعوا وكان موافقاً لما رآه في الكتب القديمة من استخراج الاوائل طلب تحقيق ذلك في موضع آخر فسيرهم الى ارض الكوفة وفعلوا كما فعلوا في سنجار فتوافق الحسابان ، فعلم المأمون صحة ما حرره القدماء في ذلك^(١) .

هو اول خليفة عباسي دخل مصر

كان الخليفة المأمون اضافة الى شغفه بالعلوم والكتب شغوفاً بالغزوات وحرب الروم ، فقد سار بنفسه يقود الحملات الحربية لفتح القلاع والحصون التي كانت بيد الروم ، وكان أمراً طبيعياً ان يمر بالبلدان والممالك الاسلامية وهو في طريقه الى الحروب والغزوات ومن تلك البلدان مصر التي كانت بعيدة عن الخلفاء العباسيين ولم يدخلها احد قبله فلما دخلها كان اول خليفة عباسي يطأ ارضها .

أورد السيوطي في تاريخه قائلاً :

وفي سنة خمس عشرة سار المأمون الى غزو الروم ففتح حصن مرة عنوة وحصن ماجدة ثم سار الى دمشق ثم عاد في سنة ست عشرة الى الروم وافتتح عدة حصون ثم عاد الى دمشق ثم توجه الى مصر ودخلها ، فهو اول من دخلها من الخلفاء العباسيين ، ثم عاد في سنة سبع عشر الى دمشق والروم^(٢) .

(١) ولهاث الاحيان ١٦١/٥ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٤٩٢ .

هو اول خليفة ينظم شعراً في وصف الشطرنج

عرف الخلفاء قبل المأمون لعبة الشطرنج ولعبة الناس في أزمانهم ووقف علماء الامة وفقهاؤها مواقف منه ، فمنهم من حرمه ومنهم من حلله وقسم ثالث وقف بين بين ، وقد أورد ابن أبي حجلة التلمساني مواقف الفقهاء من هذه اللعبة في كتابه (المؤذج القتال في نقل العوال)، حيث قال :

قال القاضي الماوردي في الخاوي : اختلف الفقهاء فيه على ثلاثة مذاهب ، احدهما وهو مذهب مالك انه حرام ، والثاني وهو مذهب أبي حنيفة انه مكروه كراهة تغليظ توجب المنع وان لم تبلغ مبلغ التحريم ، والثالث وهو مذهب الشافعي انه ليس بمحرم كما قال مالك ولا مكروه كراهة مغلظة كما قال أبو حنيفة^(١) .
وقال شارح (مشارك الانوار) :

وقد رخص بعضهم فيه لانه قد يعتبر به في أمر الحرب ومكيدة العدو ولكن بثلاثة شرائط : ان لا يقامر به ولا يؤخر الصلاة عن وقتها وان يحفظ لسانه عن الخنا والفحش ؛ فان فعل شيئاً منها فهو ساقط المروءة مردود الشهادة وسئل المزني رضي الله تعالى عنه عن المتلاعبين بالشطرنج فقال : اذا سلمت الشئتهما من الفحش والعدوان وصلاتهما من السهو والذبيان كانت أدباً بين الاخوان ، وذكر بعض الشافعية في جواز اللعب بها اربع شرائط : وهي ان لا يلعب بها على الطريق ولا في رهن ولا يذكر فيها سفهاً ولا تشغله عن الصلاة .

اذا علمت هذا فاعلم ان بقية الائمة رضي الله عنهم وهم أبو حنيفة

(١) المؤذج القتال في نقل العوال ٤٠ .

وما لك واحد صرحوا بتحريم اللعب بالشطرنج مطلقاً أعني بشرط وبغير شرط حتى ان أبا حنيفة رضي الله عنه قال : لا نسلم على لاعب الشطرنج ، خلافاً لصاحبيه ^(١) .

هذه هي الآراء في الشطرنج كما بينها التلمساني في مؤلفه آنف الذكر وفيها يجد المسلم بغيته حيال هذه اللعبة ، وهي لعبة انتقلت الى العرب من الامم الاخرى فابدعوا فيها ولعب بها بنو العباس ومنهم الخليفة المأمون ، فقد ذكر السيوطي :

اخرج عن محمد بن العباس قال : كان المأمون يحب لعب الشطرنج حباً شديداً ويقول : هذا يشحن الذهن واقتراح فيها أشياء وكان يقول : لا اسمعن أحداً يقول : تعال حتى نلعب ولكن يقول : نتداول او نتأفل ، ولم يكن حاذقاً بها ، وكان يقول : أنا أدبر الدنيا فاتسع لذلك واضيق عن تدبير شيرين في شبر ، ومن شعر المأمون الذي يصف فيه الشطرنج قوله :

ارض مربعة همراء من ادم

ما بين الفين معروفين بالكرم

تذاكرا الحرب فاحتالا لها حيلاً

من غير ان يأتيا فيها بسفك دم

هذا يغير على هذا وذاك على

هذا يغير وعين الحزم لم تنم

فانظر الى فطن جالت بمعرفة

في عسكرين بلا طبل ولا علم ^(٢)

(١) النموذج القتال في نقل الموال ٣٩ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٥١٦ ، ٥٢٢ .

هو اول خليفة قال بخلق القرآن

وحمل الناس على ذلك

كان من آثار فرقة المعتزلة اعتبار المنطق العقلي اكثر سمواً من المنطق النقلي في جميع جزئيات الوجود حتى الامور الشرعية التوقيفية منها وغير التوقيفية ، وقد جرهم هذا النزوع الى الشطط والزيف في بعض الامور الشرعية التي وقف جهابذة العلماء والاصوليين منها موقف التسليم والرضا وعدم ولوج ما تشابه فيها من النصوص ، وكان اخطر واعظم تلك الامور قضية القول بالقرآن هل هو قديم او مخلوق ، فكان قولهم بخلق القرآن من المسلمات العقلية لديهم التي أوردوا لها الحجج العقلية والنقلية وتمحلوا في النصوص القرآنية تمحلاً كبيراً ، ودعوا الناس الى الايمان بهذا الرأي وظلوا ينافحون عنه باللسان حتى ناصرهم بذلك السلطان ، فقد اعتنق الخليفة المأمون هذا الرأي وصار من أشد واكبر انصاره الداعين اليه ورصد كل ما بوسعه لحمل العلماء والفقهاء على الايمان والقول به ، وكان بطبيعة الحال ان تتخذ القضية طابعاً سياسياً كان خلفاء بني العباس في غنى عنه ولكن رفعت الاقلام وجفت الصحف بما قدره الله وقضاه ولا راد لمشيئته ، لقد ابتلى العلماء بهذه المحنة وقتل البعض منهم في سبيل الثبات على العقيدة الحق فكانت بحق زلزلة عظيمة طوحت بالكثير من العلماء الذين لا حول لهم ولا قوة الا قوة الايمان بالله تعالى والصبر على بلواه ، ولم تذهب اخبار هذه المحنة سدى ادراج الرياح وانما رواها المؤرخون وحفظتها بطون الملكوت والرحموت الالهى العظيم ، فكان اولئك العلماء وعلى رأسهم الامام احمد بن حنبل الذي أصابه ما أصابه ، ملاحم صمود ودعائم ثبات يتعلم منهم اللاحقون كيف يكون الثبات على الدين وكيفية يتجلى علو

المؤمنين .

كان مبتدأ تلك المحنة في سنة ثمان عشرة ومائتين للهجرة ، وها نحن نرويها بالتفصيل كما اوردها ابن كثير المؤرخ الكبير في تاريخه :

في هذه السنة كتب المأمون الى نائبه ببغداد اسحاق بن ابراهيم بن مصعب يأمره ان يمتحن القضاة والمحدثين بالقول بخلق القرآن وان يرسل اليه جماعة منهم وكتب اليه يستحثه في كتاب مطول ومضمونه الاحتجاج على ان القرآن محدث وكل محدث مخلوق ، وهذا احتجاج لا يوافقه عليه كثير من المتكلمين فضلاً عن المتحدثين ، فان القائلين بان الله تعالى تقوم به الافعال الاختيارية لا يقولون بان فعله تعالى القائم بذاته المقدسة مخلوق ، وما كان قائماً بذاته لا يكون مخلوقاً. وقد قال الله تعالى : ﴿ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث﴾ ، وقال تعالى ﴿ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم﴾ ، فالأمر بالسجود صدر منه بعد خلق آدم ، فالكلام القائم بالذات ليس مخلوقاً ، وقد صنف البخاري كتاباً في هذا المعنى سماه خلق أفعال العباد ، والمقصود ان كتاب المأمون لما ورد ببغداد قريء على الناس وقد عين المأمون جماعة من المحدثين ليحضرهم اليه وهم :

محمد بن سعد كاتب الواقدي ، وابومسلم المستملي ، ويحيى بن معين ، وابوخيثمة زهير بن حرب ، واسماعيل بن ابي مسعود واحمد بن الدورقي ، فبعث بهم الى المأمون الى الرقة فامتحنهم بخلق القرآن فأجابوه الى ذلك واظهروا موافقته وهم كارهون ؛ فردهم الى بغداد وأمر باشهار أمرهم بين الفقهاء ففعل اسحاق ذلك ، واحضر خلقاً من مشايخ الحديث والفقهاء وأئمة المساجد وغيرهم فدعاهم الى ذلك عن أمر المأمون

وذكر لهم موافقة اولئك المحدثين نه على ذلك ، فاجابوا بمثل جواب اولئك موافقة لهم ، ووقعت بين الناس فتنة عظيمة فأنا لله ولنا اليه راجعون ، ثم كتب المأمون الى اسحاق بكتاب ثان يستدل به على القول بخلق القرآن بشبهة من الدلائل ايضاً لا تحقيق تحتها ولا حاصل لها ، بل هي من المتشابهة وأورد من القرآن آيات هي حجة عليه ، وأمر نائبه ان يقرأ ذلك على الناس وان يدعوهم اليه والى القول بخلق القرآن فاحضر ابواسحاق جماعة من الائمة وهم احمد بن حنبل وقتيبة وبيروحيان الزياتي وبشر بن الوليد الكندي وعلي بن ابي مقاتل وسعدويه الواسطي وعلي بن الجعد واسحاق بن ابي اسرائيل وابن الهرش وابن عليه الأكبر ويحيى بن عبد الحميد العمري وشيخ آخر من سلالة عمر كان قاضياً على الرقة وابونصر التمار وابو معمر القطيعي ومحمد بن حاتم بن ميمون ومحمد بن نوح الجندي سابوري المضروب وابن الفرخان والنضر بن شميل وابو علي بن عاصم وابوالعوام البارد وابوشجاع وعبدالرحمن بن اسحاق وجماعة ، فلما دخلوا على اسحاق قرأ عليهم كتاب المأمون ، فلما فهموه قال لبشر بن الوليد : ما تقول في القرآن؟ فقال : هو كلام الله ، قال : ليس عن هذا أسألك وانما أسألك أهو مخلوق؟ قال : ليس بخالقي ، قال : ولا عن هذا أسألك فقال : ما أحسن غير هذا وصمم على ذلك فقال : تشبه ان لا اله الا الله احداً فرداً لم يكن قبله شيء ولا بعده شيء ولا يشبهه شيء من خلقه في معنى من المعاني ولا وجه من الوجوه؟ قال : نعم ، فقال للكاتب : اكتب بما قال ، فكتب ، ثم امتحنهم رجلاً رجلاً فاكثرهم امتنع من القول بخلق القرآن ، فكان اذا امتنع الرجل منهم امتحنه بالرقعة التي وافق عليها بشر بن الوليد الكندي من انه يقال لا يشبهه شيء من خلقه في معنى من المعاني ولا وجه من الوجوه فيقول : نعم كما قال بشر ، ولما انتهت النبوة الى امتحان

احمد بن حنبل فقال له : أتقول ان القرآن مخلوق؟ فقال القرآن كلام الله لا
أزید علی هذا، فقال له : ما تقول في هذه الرقعة؟ قال : أقول وليس كمثلها
شيء وهو السميع البصير فقال رجل من المعتزلة انه يقول سميع بأذن
بصير بعين، فقال له اسحاق : ما أردت بقولك سميع بصير؟ فقال : أردت
منها ما أراه الله منها وهو كما وصف نفسه ولا أزيد على ذلك، فكتب
جوابات القوم رجلاً رجلاً وبعث بها الى المأمون وكان من الحاضرين من
اجاب الى القول بخلق القرآن مصانعة مكرهاً لأنهم كانوا يعزلون من لا
يجيب عن وظائفه وان كان له رزق على بيت المال قطع وان كان مفتياً منع
من الافتاء وان كان شيخ حديث ردع من الاسماع والاداء ووقعت فتنة
صماء ومحنة شنعاء وداهية دهياء فلا حول ولا قوة إلا بالله فلما وصلت
جوابات القوم الى المأمون بعث الى نائبه يمدحه على ذلك ويرد على كل
فرد، ما قال في كتاب ارسله وأمر نائبه ان يمتحنهم ايضاً فمن أجاب منهم
شهر أمره في الناس ومن لم يجب منهم فابعثه الى عسكر امير المؤمنين مقيداً
يحتفظاً به حتى يصل الى امير المؤمنين فيرى فيه رأيه، ومن رأيه ان يضرب
عنق من لم يقل بقوله فعند ذلك عقد النائب ببغداد مجلساً آخر وأحضر
اولئك وفيهم ابراهيم بن المهدي وكان صاحباً لبشر بن الوليد الكندي وقد
اص المأمون على قتلها ان لم يجيبا على الفور فلما امتحنهم اسحاق أجابوا
كلهم مكرهين متأولين قوله تعالى : ﴿الا من اكفر وقلبه مطمئن
بالايمان﴾ ، الا اربعة منهم وهم : احمد بن حنبل ومحمد بن نوح والحسن
بن حماد سجادة وعبيد الله بن عمر القواريري ، فقيدهم وارصدهم ليبعث
هم الى المأمون ثم استدعى بهم في اليوم الثاني فامتحنهم فاجاب سجادة
الى القول بذلك فاطلق ثم امتحنهم في اليوم الثالث فاجاب القواريري الى
ذلك فاطلق قيده وأخر محمد بن حنبل ومحمد بن نوح الجعدي بسابوري لأنها

أصرأ على الامتناع من القول بذلك فاكد قيودهما وجمعهما في الحديد على
جمل متعادلين رضي الله عنهما وجعل الامام احمد يدعو الله عزوجل ان لا
يجمع بينهما وبين المأمون وان لا يراه ولا يراها، ثم جاء كتاب المأمون الى
نائبه انه قد بلغني ان القوم انما اجابوا مكرهين متأولين قوله تعالى : ﴿الَّا
من اكره وقلبه مطمئن بالايمان﴾ وقد اخطأوا في تأويلهم ذلك خطأ كبيراً
فارسلهم كلهم الى امير المؤمنين فاستدعاهم اسحاق والزمهم بالمسير الى
طرسوس فساروا اليها ، فلما كانوا ببعض الطريق بلغهم موت المأمون
وابن نوح قد سبقا الناس ولكن لم يجتمعا به ، بل اهلكه الله قبل وصولهما
اليه واستجاب الله سبحانه دعاء عبده ووليه الامام احمد بن حنبل فلم يريا
المأمون ولا رأهما ردوا الى بغداد^(١).

والى هذا الحد انتهى دور المأمون في هذه المحنة بوفاته واستخلف
أخيه الخليفة المعتصم الا ان المحنة لم تنته بعد ذلك لأن المأمون كان قد
أوصى أخاه المعتصم ان يلتزم هذا المبدأ ويحمل الناس عليه وقام هذا
بدوره كما أوصاه أخوه فاستمر في مناظراته للامام احمد بن حنبل وظل الامر
هكذا الى وفاة المعتصم واستخلاف المتوكل الذي ترك هذا الامر وطيب
خاطر الامام احمد بن حنبل فهدأت الامور وانقضت هذه المحنة المريعة عن
الامة وعلمائها .

المعتصم بالله (٥)

(٥) هو محمد بن هارون الرشيد بن المهدي بن المنصور العباسي الهاشمي القرشي ، لقبه المعتصم بالله وكنيته ابواسحاق وكان يقال له المثنى ، ولد في شهر شعبان سنة ثمانين ومائة هجرية وأمه أم ولد من مولدات الكوفة وكانت احظى الناس عند الرشيد واسمها ماردة ، كان المعتصم ايضاً اصهب اللحية طويلاً مربوعاً مشرب اللون ذا بسطة في الجسم شجاعاً قوياً ذا همة عالية لكنه الى جانب هذا كان عرياً من العلم ، روى الصولي انه كان مع المعتصم غلام في الكتاب يتعلم معه فمات الغلام فقال له ابوه الرشيد : يا محمد مات غلامك ، قال : نعم ياسيدي واستراح من الكتاب فقال ابوه : وان الكتاب ليبلغ منك هذا دعوه لا تعلموه فكان يكتب ويقرأ قراءة ضعيفة ، وكانت له محاسن وكلمات فصيحة وشعر لا بأس به غير انه اذا غضب لا يبالي من قتل ، وفي قوة جسمه روى ابن أبي ذؤاد المعتصم كان يخرج ساعده الي ويقول : يا أبا عبد الله عض ساعدي باكثر قوتك فامتنع فيقول : انه لا يضرنى ، فأروم ذلك فاذا هو لا تعمل فيه الاسنة فضلاً عن الاسنان ، وكان من أشد الناس بطشاً حتى انه ليجعل زناد الرجل بين اصبعيه فيكسره ، بويح له بالخلافة بعد المأمون في شهر رجب سنة ثمان عشرة ومائتين هجرية ، ولما ولي الخلافة كان شهياً وله همة عالية في الحرب ومهابة عظيمة في القلوب واثماً كانت مهمته في الاتفاق في الحروب لا في البناء وغيره ، وفي سنة عشرين ومائتين تحول من بغداد الى عاصمته الجديدة التي بناها له ولجنده الاثراك الجدد وهي مدينة سامراء ، وفي سنة ثلاث وعشرين ومائتين غزا الروم فأنكاهم نكابة عظيمة لم يسمع بمثلها لخليفة وشتت جموعهم وخرّب ديارهم وفتح مدينة عمورية بالسيف وقتل منها ثلاثين ألفاً وسبى مثلهم وكانت اشهر المواقع في التاريخ وقد قال فيها الشاعر المشهور ابونعمان قصيدته البائية الطويلة التي مطلعها :

السيف اصدق انباء من الكتب

في حده الحد بين الجند والسلمب

وكان قد هزم على المسير الى اقصى المغرب ليملك البلاد التي لم تدخل في ملك بني العباس لكن المنية عاجلته في يوم الخميس بمدينة سامراء لسبع عشرة ليلة خلت من ربيع الاول سنة مائتين وسبع وعشرين هجرية وله من العمر ثمان واربعون سنة .
انظر : البداية والنهاية ١٠/٢٩٥ ، تاريخ الخلفاء ٥٣١ ، شذرات الذهب ٢/٦٣ .

هو اول خليفة يلقب بالمشمن

لم يعرف احد من الخلفاء اتخذ لقب (المشمن) لنفسه الا الخليفة محمد المعتصم بالله ، وقد ذكر المؤرخون السبب في هذا اللقب ، فقد ورد في البداية والنهاية :

يقال له المشمن لأنه ثامن ولد العباس ، وإنه ثامن الخلفاء من ذريته ، ومنها انه فتح ثمان فتوحات ومنها انه اقام في الخلافة ثمان سنين وثمانية اشهر وثمانية ايام وقيل يومين وانه ولد سنة ثمانين ومائة في شعبان وهو الشهر الثامن من السنة وانه توفي وله من العمر ثمان واربعون سنة ومنها انه خلف ثمانية بنين وثمان بنات ومنها انه دخل بغداد من الشام في مستهل رمضان سنة ثمان عشرة ومائتين بعد استكمال ثمانية اشهر من السنة بعد موت أخيه المأمون^(١).

هو اول خليفة يثار لصرخة امرأة مسلمة

اسيرة في بلاد الروم

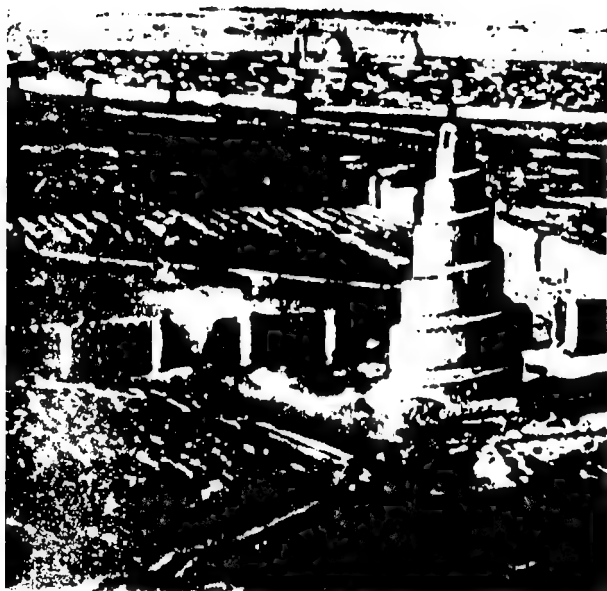
عرف عن الخليفة المعتصم بالله قوته المفرطة وغيرته الشديدة على انصاف المظلومين ليس في زمن الخلافة وإنما قبل توليه لها ، فقد روى ابن كثير قائلاً :

انه مر يوماً في خلافة أخيه بمخيم الجند ، فإذا امرأة تقول : ابني ، ابني ، فقال لها : ما شأنك ؟ فقالت : ابني أخذه صاحب هذه الخيمة ، فجاء اليه المعتصم فقال له : اطلق هذا الصبي فامتنع عليه فقبض على جسده بيده فسمع صوت عظامه عن تحت يده ثم أرسله فسقط ميتاً وأمر باخراج

(١) البداية والنهاية ٢٩٥/١٠ ، تاريخ الخلفاء ٥٣١ .

الصبي الى أمه .

ان من كان هكذا قبل ان يلي الخلافة هو أشد واعق بعد توليه لها ولا سيما في مواقف النجدة والاستغاثة ، ولا يخفى على كل انسان ما دبح الكتاب وقرط الشعراء في يوم عمورية المشهور في التاريخ الذي خاض فيه المعتصم اضربى واقسى حملة حربية ضد الروم ، حيث مزق جموعهم وشتت شملهم ، فكانت بحق غرة في جبين التاريخ العربي الاسلامي ، وخلاصة هذه المعركة الرهيبة التي افاض المؤرخون في اخبارها ، ان الخليفة المعتصم كان جالساً في مجلس راحته ومعه حاشيته فبلغه ان امرأة مسلمة شريفة في الاسر عند عالج من علوج الروم في مدينة عمورية وانه لطمها على وجهها فصاحت مستغيثة : وامعتصماه ، فقال لها العالج : ما يبجيء اليك الا على ابلق » فلما وصل الخبر الى المعتصم اقسم بالله ان لا يهدأ له بال ولا يعود الى مجلس الا بعد فك هذه المرأة الشريفة من الاسر والا ان يقتل ذلك العالج الذي لطمها ، فنادى في العساكر بالرحيل الى غزو عمورية وأمر العسكر ان لا يخرج احد منهم الا على ابلق فخرجوا معه في سبعين الف ابلق ، وكان قبل خروجه قد وصله كتاب من ملك الروم يتهدده فيه ويتوعده ، فقال المعتصم للكاتب ، اكتب : قد قرأت كتابك وفهمت خطابك والجواب ما ترى لا ما تسمع وسيعلم الكفار لمن عقبى الدار ، وبعد ان ختم الكتاب وارسله وجمع الجيوش والعساكر خرج ذلك الموكب الميمون يتقدمه قائده البطل المعتصم بالله وقد تمهز جهازاً لم يتجهزه خليفة قبله قط من السلاح والعدد والآلات ، وكان قد استشار القواد وأمراء الاجناد عن اقوى قلاع الروم واكثرها حصانة التي ان هدها لا تقوم لهم بعدها قائمة ، فقبل له انها مدينة عمورية وهي عند الروم امين واعظم من القسطنطينية ، فسار المعتصم الى هذه المدينة المنيعة وأعمل السيف



ملوكة سامراء الدالة على مآثر الخليفة المعتصم بالله

فيمى كان يلقيهم من جيوش الروم واستلب الاسلاب وأسر الاعداد
الكبيرة من الاسرى وهد السور المنيع لمدينة عمورية ودخلها هو وجنده
عنوة فاحرقوا مواقعها الحصينة وأبادوا كل من قاوم من علوج الروم حتى
استطاعوا القبض على ملكهم واهنته وقتله كما أقسم الخليفة المعتصم ،
وقد انكى المعتصم في هذه المعركة نكاية عظيمة في الروم وقتل من أهل
عمورية ثلاثين ألفاً وسبى مثلهم وكان في سبيه ستون بطريقاً ، وطرح النار
في سائر نواحي المدينة وجاء بنائبها الى العراق وكذلك نقل بابها معه الى
العراق ونصبه على أحد ابواب دار الخليفة مما يلي المسجد الجامع في القصر
وكان عند دخوله مدينة عمورية ينادي منجداً المرأة المسلمة الشريفة : لبيك
لبيك ثم طلب العلاج صاحب الاسيرة الشريفة وضرب عنقه وفك قيود
تلك المرأة .

وكانت تلك الواقعة الشهيرة عام ثلاثة وعشرين ومائتين هجرية .
وروى ان المعتصم لما تجهز لغزو عمورية حكم المنجمون ان ذلك طالع
نحس وانه ينكسر فيها ونصحوه بعدم الغزو لكنه اعرض عنهم وعن
اقوالهم وآمن ان اقدار الله تعالى تجري بمشيئة خالقها ولا مرد لها بمنجم
ونجوم ، فكان له ما أراد من الظفر والعز في هذه المعركة التي تغنى بها
الشعراء ومنهم الشاعر ابوقمام في قصيدته الطويلة التي منها :
السيف اصدق انباء من الكتب

في حده الحد بين الجحد واللعب
بيض الصفائح لا سود الصحائف في
متونهن جلاء الشك والريب
والعلم في شهب الارماح لامعة
بين الخميسين لا في السبعة الشهب

أين الرواية؟ أم أين النجوم؟ وما
صاغوه من زخرف فيها ومن كذب
تخصراً واحاديثاً ملفقة
ليست بعجم اذا عدت ولا عرب^(١) .

هو اول خليفة عباسي ثرد الطعام وكثره

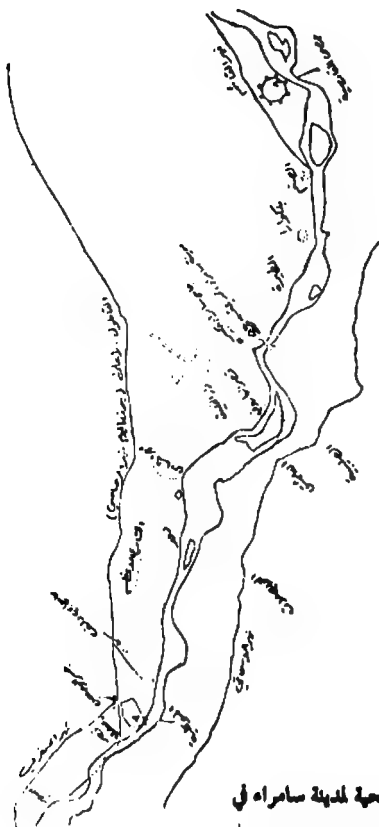
عرف في التاريخ العربي ان هاشم بن عبدمناف جد النبي الاكرم
محمد (ﷺ) هو اول من هشم الثريد وكسره في العرب واشتهر بذلك ،
ولعل الخليفة المعتصم بالله اراد ان يتشبه بذلك ولا سيما انه ينتمي الى
السلالة الهاشمية فكأنما اراد اعادة سنة جده الكرم والجود ، فكان بعمله
هذا اول من قام بذلك من خلفاء بني العباس . . قال السيوطي :
وكان اول من ثرد الطعام وكثره حتى بلغ الف دينار في اليوم^(٢) .

هو اول خليفة يأسر اكبر عدد من الملوك

كان الخلفاء العباسيون والامويون في غزواتهم وحروبهم يبعثون
القواد والامراء الى البلدان التي يرومون غزوها وربما خرج الخليفة بنفسه
لقيادة الحملة ومحاربة الاعداء ، وقد تكرر ذلك من الخلفاء واسروا الكثير
من اهالي البلاد المفتوحة واحياناً يأسرون ملك بلاد ما فيكون ذلك مفخرة
عظيمة للخليفة او القائد الذي يقود تلك الحملة ، والذي عليه المؤرخون
ان كل الخلفاء الذين كانوا قبل المعتصم لم يأسروا عدداً من الملوك كالعدد
الذي أسره هذا الخليفة وهم ثمانية ملوك لثمانية بلدان وقد يعتبر هذا من

(١) الكامل في التاريخ ٢٤٧/٥ وما بعدها ، الثدرات ٢/٦٣ ، وفيات الاعيان ٢/٢٣ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٥٣٧ .



خارطة توضيحية لمدينة سامراء في
 زمن الخليفة المهاسي المصمم بالله

الصفات التي بسببها لقب المعتصم بالخليفة الثمن، اضافة الى تلك الصفات التي سبق ان أشرنا اليها والتي اكسبته هذا اللقب، وبأسره الخليفة المعتصم هؤلاء الملوك الثمانية يكون اول خليفة يتهاى له ذلك بين الخلفاء .

ذكر السيوطي في تاريخه :

وقال الصولي : سمعت المغيرة بن محمد يقول : انه لم تجتمع الملوك بباب احد قط اجتماعها بباب المعتصم ولا ظفر ملك قط كظفره ، أسر ملك افرييجان ، وملك طبرستان ، وملك استيسان ، وملك الشياصم ، وملك فرغانة ، وملك طخارستان ، وملك الصفة ، وملك كابل^(١) .

هو اول من نفث في النفاطات

بين الصفا والمروة

النفاطة هي نوع من انواع السرج أي المصاييح يستصبح به وقد تكون اداة من النحاس يرمى فيها بالنفط^(٢) .

ورد في (اخبار مكة) للأزرقى :

قال جدي : اول من انقب النفاطات بين الصفا والمروة في ليالي الحج وبين المأزمين - مأزمي عرفه - امير المؤمنين ابو اسحاق المعتصم بالله بن عبدالله بن طاهر سنة حج في سنة تسع عشرة ومائتين^(٣) .

(١) تاريخ الخلفاء ٥٣٦ .

(٢) القاموس المحيط ٤٠٣/٢ .

(٣) اخبار مكة ٢٨٧/١ ، الوسائل ٣٥ .

هو اول من امر بسقف زمزم بالساج

المذهب والفسيفساء

كانت بئر زمزم قد بنى غورها واحيطت اركانها بالرخام في زمن الخليفة ابي جعفر المنصور فلما جاء الخليفة المعتصم بالله عمل في زمنه غير هذا التركيب .

اورد الازرقى في تاريخ مكة قال :

واول من عمل الرخام على زمزم وعلى الشباك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر امير المؤمنين في خلافته ثم عملها المهدي في خلافته ، ثم غيره عمر بن فرج الرخجي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المؤمنين سنة عشرين ومائتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الاقبة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلي الصفا على يسارك كنيسة على موضع مجلس ابن عباس رضي الله عنه غيرهما عمر بن فرج الرخجي فسقف زمزم كلها بالساج المذهب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفسيفساء واشرع لها جناحاً صغيراً كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة التي بين زمزم وبين بيت الشراب الفسيفساء وكانت قبل ذلك تزوق في كل موسم ، عمل ذلك كله في سنة عشرين ومائتين ^(١) .

(١) تاريخ مكة ٦١/٢ .

الوائق بالله (*)

هو اول خليفة عباسي

يستخلف سلطاناً من الاتراك

لم يدخل الاتراك في الحكم في بداية الدولة العباسية، وإنما كان الخلفاء يعتمدون على العنصر العربي فيما يخص السلطنة والولايات، وفي عصر المأمون بدأ استعمال الاتراك وكثر استعمالهم فيما بعد المأمون فلما كان عهد الخليفة المعتصم بالله ضاقت بأعدادهم الهائلة مدينة بغداد فأبتنى له

(*) هو هارون بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد بن المهدي العباسي الهاشمي القرشي، لقبه الوائق بالله وكنيته ابو جعفر وقليل ابو القاسم، أمه أم ولد رومية اسمها قراطيس، ولد لعشر يقين من شبان سنة ست وتسعون ومائة هجرية، وولي الخلافة بم عهد من أبيه، وبويع له في تاسع عشر ربيع الاول سنة سبع وعشرين ومائتين كان الوائق ابيض اللون مشرباً بحمراء جميل المنظر حسن الجسم قائم العين اليسرى فيها نكتة بيضاء، وكان والفرد الادب مليح الشعر واطلق عليه اسم المأمون الاصغر لأدبه وفضله، حيث كان المأمون يعظمه ويقدمه على ولده لأنه كان اعلم الناس بكل شيء، قال فيه الفضل اليزيدي: لم يكن في خلفاء بني العباس اكثر رواية للشعر من الوائق لقليل له: كان اروي من المأمون؟ فقال: نعم كان المأمون قد مزج بعلم العرب علم الاول من النجوم والطب والمنطق وكان الوائق لا يخلط بعلم العرب شيئاً، وقال حمدون بن اسماعيل: ما كان في الخلفاء احد احلم من الوائق ولا اصبر على اذى ولا خلاف منه، وكان في بداية خلافته قد التزم مبدأ خلق القرآن لكنه تراجع عنه وقاب على أثر مناظرة جرت بينه وبين احد العلماء، وقد زين له هذا الرأي قاضيه ابن ابي داود الذي كان متسلطاً عليه فكرباً وحقلياً، وفي سنة احدى وثلاثين ومائتين استغفك من الروم الفاً وسبعة اسير مسلم فكان هذا من مكارمه، وقد احسن في مدة خلافته الى آله ابي طالب احساناً والفرداً حتى اهم مامات احد منهم ولهم فقير، وكان الوائق يرحب النظر في التنجيم وما يقوله المنجمون فجمعهم وسألهم عن ايام ملكه فاجابوه انه يعيش دهرأ طويلاً وقد روا له حسين سنة ولكن ما ان مضت عشرة ايام على مقولتهم حتى ثوفاه الله تعالى بمرض الاستسقاء لست يقين من ذي الحجة سنة الثنتين وثلاثين ومائتين.

ولهم عاصمة جديدة هي مدينة سرمن رأى المعروفة باسم سامراء فتحول فيها الخليفة المعتصم والأتراك الذين جلبهم ، واستفحل أمر الأتراك عند استلام الواثق بالله الخلافة فمال الى استخدامهم في الحكم .
فقد روى السيوطي في تاريخه قائلاً :

وفي سنة ثمان وعشرين استخلف على السلطة اشناس التركي وألبسه وشاحين مجهرين وتاجاً مجوهرًا وأظن انه اول خليفة استخلف سلطاناً فان الترك انما كثروا في أيام أبيه^(١) .

هو اول خليفة يضع مائة صوت ملحن

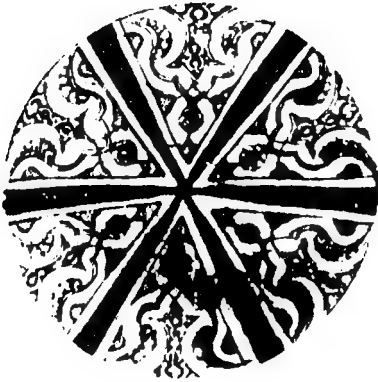
عرف الخلفاء العباسيون بميلهم الى رواية الشعر ونظمه ولا سيما الشعر المغنى الرقيق الذي يمتاز بملاحة وظرافة أدبية وهي سمة لم تكن معهودة فيمن سبقهم من الخلفاء ، ويعتبر الخليفة الواثق بالله واحداً من الخلفاء الوافري الادب المليحي الشعر وهذا ما ذكره عنه المؤرخون .
قال الفضل اليزيدي :

لم يكن في خلفاء بني العباس اكثر رواية للشعر من الواثق فليل له :
كان اروي من المأمون ؟ فقال : نعم كان المأمون قد مزج بعلم الادب علم الاوائل من النجوم والطب والمنطق . وكان الواثق لا يخلط بعلم العرب شيئاً .

وقد ذكر الصولي : ان الواثق كان شاعراً وكان اعلم الناس بالغناء وله اصوات والحان عملها نحو مائة صوت وكان حاذقاً بضرب العود ،
راوية للاشعار والاعخبار^(٢) .

(١) تاريخ السيوطي ٥٤٢ .

(٢) هتار الصحاح ٦٤٠ .



نموذجان للخوان العربي القديم

ان هذه الشهادة من المؤرخين بموهبة الواثق في فن الاحسان ونظمها لم تذكر لأحد من الخلفاء ولذلك فهو يعتبر بحق اول من عمل هذا العدد من الاصوات .

هو اول خليفة كان له خوان من ذهب

والخوان هو ما يوضع عليه الاكل والطعام من جلد وغيره ، فان كان عليه الطعام سمي مائدة وان كان فارغاً من الطعام سمي خواناً ، وقد تألف الناس على وجود الخوان في بيوتهم ومنهم الخلفاء الذين كانوا يتخيرون أجمل الخوان واحلاها يسطون عليها الطعام وكان يعتبر لديهم من ضرورات البيت السلطاني لانهم معرضون لبسط الطعام والسخاء والجلود ، ولم يؤثر عن الخلفاء استعمال المستلزمات كالأواني وغيرها من الذهب لأن الذهب محرم استخدامه ولبسه على الرجال فكيف باستعماله آتية اوبسطاً ، لذلك ترك الخلفاء ذلك في بيوتهم برغم تمكنهم عليه ، نظراً لالتزامهم بمبادئ ومقررات الشريعة الاسلامية الغراء ، غير ان الواثق جرت به مباحج الخلافة الى استعمال الخوان الذهبي ثم تراجع عنه ، فقد عرف بانه كان كثير الاكل منفتح الشهية ورجل هكذا صفته لا بد له من الاعتناء بما تتطلبه شهيته ، وكان الواثق باستعماله لهذا الخوان اول خليفة يفعل ذلك .

فقد ورد في كتاب (تاريخ الخلفاء) : قال ابن فهم : كان للواثق خوان من ذهب مؤلف من اربع قطع يحمل كل قطعة عشرون رجلاً وكان ما على الخوان من غضارة وصحفة وسكرجة من ذهب فسأله ابن أبي دؤاد الا يأكل عليه للنهي عنه فأمر ان يكسر ذلك ويضرب ويحمل الى بيت المال^(١) .

(١) تاريخ الخلفاء ٥٤٦ .

هو اول خليفة يضع عدة ثريات ضوئية

في المسجد الحرام

كان المسجد الحرام موضع عناية ورعاية الخلفاء والامراء لانه بيت الله الحرام الذي يستحق كل تقديس واجلال، فهو موئل المسلمين في اداء فريضة الحج، وقد اغدق على عمرانه وتزيينه كل الخلفاء ومنهم الخليفة الواصل بالله الذي زينه بثريات الضوء العديدة .
وقد ذكر ذلك الازرقى اذ قال :

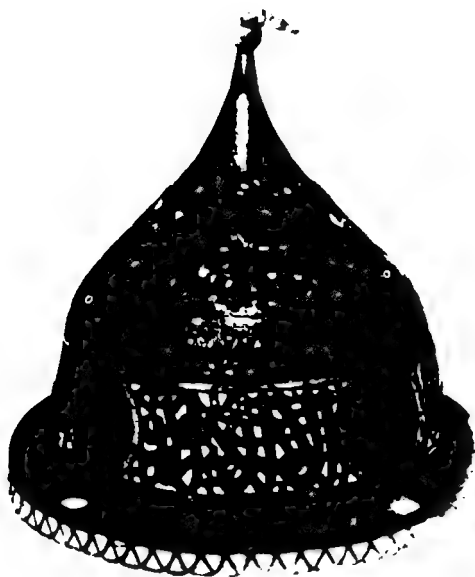
لما ولي هارون الواصل بالله امر بعمد ممن شبه طوال عشرة فجعلت
حول الطواف يستصبخ عليها لأهل الطواف وأمر بثمان ثريات كبار
يستصبخ فيها في المسجد الحرام في كل وجه اثنتان^(١) .

هو اول خليفة اهدى عدة منابر لمواقع

الحج بمكة المكرمة

من المعروف ان مناسك الحج تقتضي من الحجيج النزول بمكة ومضى وعرفة لاستكمامها والحصول على الحج الصحيح باركانه وشروطه المعتمدة في الشريعة، واجتماع الناس يقتضي استماعهم الى الخطب والادعية، فكان لا بد من منابر تعد للأئمة والخطباء، وقد اهدى الخلفاء المنابر للبيت الحرام الشريف ولكن لم يهد احدهم بقدر ما اهدى الخليفة الواصل، فانه اهدى عدة منابر الى كافة مواقع الحج وفاق غيره بهذا المضمار فكان اول من يفعل ذلك . . وقد ورد في (اخبار مكة) ما يؤيد هذه الحقيقة، حيث ذكر الازرقى :

(١) اخبار مكة ١/ ٢٨٧ .



صورة لثريا قديمة استخدمت من قبل الخلفاء
وهي أشبه بالخوذة كما يراها الراعي

حدثنا ابو الوليد قال : حدثني جدي عن عبدالرحمن بن حسن عن
أبيه ، قال : اول من خطب بمكة على منبر معاوية بن ابي سفيان قدم به من
الشام سنة حج في خلافته منبر صغير على ثلاث درجات وكان الخلفاء
والولاة قبل ذلك يخطبون يوم الجمعة على ارجلهم قياماً في وجه الكعبة وفي
الحجر وكان ذلك المنبر الذي جاء به معاوية ربما خرب فيعمر ولا يزداد فيه
حتى حج الرشيد هارون امير المؤمنين في خلافته وموسى بن عيسى عامل له
على مصر فاهدى له منبراً عظيماً في تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثم
أخذ منبر مكة القديم فجعل يعرفه حتى اراد الواثق بالله الحج فكتب لعمل
له ثلاثة منابر : منبر بمكة ، ومنبر بمعى ، ومنبر بعرفة ، فمنبر هارون الرشيد
ومنابر الواثق كلها بمكة الى اليوم^(١) .

المتوكل على الله (*)

هو اول خليفة عباسي اجرى الماء

من عرفات الى مكة

(*) هو جعفر بن المعتصم بن الرشيد بن محمد المهدي بن المنصور العباسي الهاشمي القرشي، كنيته ابو الفضل ولقبه المتوكل، أمه أم ولد اسمها شجاع، كان مولده بقم الصلح سنة مائتين وسبع هجرية، وبويع له بالخلافة بعد أخيه الواثق يوم الاربعاء لست بقين من ذي الحجة لسنة اثنتين وثلاثين ومائتين فرغ المحنة عن الامة بقضائه على بدعة القول بخلق القرآن وكتب بذلك الى الافاق، وذلك في سنة اربع وثلاثين واستقدم المحدثين بحديث رسول الله محمد (ﷺ) وأجزل عطاياهم واكرمهم، وعاش في خلافته محباً الى رعيته قائماً على نصرة الدين، وقد شبهه بعضهم بالصدوق في قتله أهل الردة لأنه نصر الحق وردده عليهم حتى رجعوا الى الدين، ويمر بن عبدالعزيز حين رد مظالم بني أمية، كان المتوكل اسمر اللون حسن العينين نحيف الجسم خفيف العارضين اقرب الى القصر، جواداً ممدحاً وقيل عنه: ما اعطى خليفة شاعراً ما اعطى المتوكل، وقد اعطى للشاعر مروان بن ابى الجنوب مائة وعشرين ألفاً على قصيدة قالها فيه، وقال المسعودي: لا يعلم احد متقدم في جد ولا هزل الا وقد حظي في دولته ووصل اليه نصيب وافر من المال وكان له اربعة آلاف سرية ووطيء الجميع، قيل انه أمر باحضار الرجل الصالح ذي التون فحمل اليه بالبريد فلما سمع كلامه اولع به وأحبه واكرمه وكان يقول: اذا ذكر الصالحون فحيهلاً بذى التون، واخرج عن هشام بن عمار قال: سمعت المتوكل يقول: واحسرتا على محمد بن ادریس الشافعي فأراه واشاهده واتعلم منه فاني رأيت رسول الله (ﷺ) في المنام وهو يقول: يا أبا الناس، ان محمد بن ادریس المطلبي قد صار الى رحمة الله وخلف فيكم علماً حسناً فاتبعوه تهتدوا، ثم قال: اللهم ارحم محمد بن ادریس رحمة واسعة وسهل عليّ حفظ مذهبه وانفعني بذلك، وكان في سياسته للرعية كما قاله ليزيد المهلبی: يامهلبی ان الخلفاء كانت تنصب على الرعية لتطيئها، وأنا الين لهم ليحبوني ويطيئوني، كانت وفاته على يد ولده المنتصر، حيث قتله ومعه انصاره اول ليلة الاربعاء خلت من شوال سنة سبع واربعين ومائتين هجرية بالمتوكلية في سامراء ودفن بالجعفرية وله من العمر اربعون سنة وكانت مدة خلافته اربع عشرة سنة وعشرة اشهر وثلاثة ايام.

انظر: البداية والنهاية ٣٥١/١٠، تاريخ الخلفاء ٥٥١، شذرات الذهب ١١٤/٢.



صورة أثرية للخليفة المتوكل على الله

تعتبر مدينة مكة وما جاورها من المناطق الصحراوية التي لا زرع فيها ولا ضرع وذلك لعدم وجود الانهار والمياه اللهم الا ما كان فيها من عيون وسيول وصهاريج يستقي منها الحجيج في مواسم الحج ، ومنطقة عرفات فيها ارتفاع عن مدينة مكة ، فكان الخليفة المتوكل قد اوصل المياه الى مدينة مكة من مرتفع عرفة لحاجة الناس الى ذلك ولا سيما عند حدوث الجوائح السماوية . ورد في تاريخ الخلفاء .

وفي سنة خمس واربعين عمت الزلازل الدنيا فاخرجت المدن والقلاع والقناطر وسقط في انطاكية جبل في البحر وسمع من السماء اصوات هائلة وزلزلت مصر وسمع أهل بلبس من ناحية مصر صيحة هائلة ن مات خلق من أهل بلبس وغارت عيون مكة فارسل المتوكل مائة الف دينار لاجراء الماء من عرفات اليها^(١) .

هو اول خليفة عباسي يتعذهب بالمذهب الشافعي

والمذهب الشافعي نسبة الى الامام المحدث الفقيه محمد بن ادريس الشافعي الذي ملأ صيته الافاق وافعم علمه الاذهان وكان يسير في فقهه على السنة النبوية الشريفة ، وقد تقدم ان خلفاء بني العباس الثلاثة الذين سبقوا الخليفة المتوكل كانوا قد ساروا على النهج المعتزلي واقحموا فكرة خلق القرآن في اذهان الناس حتى مجت العقول تلك الفكرة واستشاط الناس غيظاً من تلك المحنة ولقي العلماء والفقهاء والمحدثون العنت من جرائها ، وكانوا يتمنون زوالها والخلاص منها حتى استولى الخليفة المتوكل ، كان منذ بداية خلافته قد اسدل الستار على هذه الفتنة وكتب بها

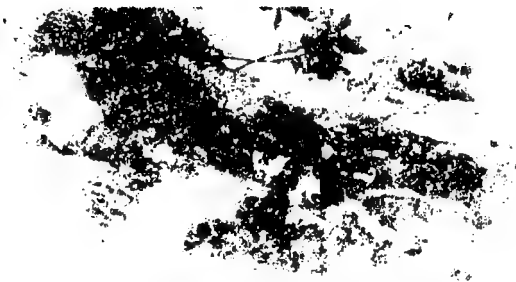
(١) تاريخ الخلفاء ٥٥٥ .

الى الآفاق وخلص الناس من الابتلاء بها وكل هذا بفضل تطلعه الى علماء الحديث النبوي الشريف وحبه لعلوم الحديث ، وقد ورد في التاريخ ما يشير الى هذه الحقيقة :

قال السيوطي :

(وبويع له في ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين بعد الواثق فظهر الميل الى السنة ونصر اهلها ورفع المحنة وكتب بذلك الى الآفاق ، وذلك في سنة اربع وثلاثين واستقدم المحدثين الى سامراء وأجزل عطاياهم واکرمهم وأمرهم باحاديث الصفات والرؤية ، وجلس ابوبكر بن ابي شيبة في جامع الرصافة فاجتمع اليه نحو من ثلاثين الف نفس وجلس أخوه عثمان في جامع المنصور فاجتمع اليه ايضاً نحو من ثلاثين الف نفس) ، ان تشجيع الخليفة المتوكل المحدثين الانقياء يدل دلالة واضحة على تركه ماكان عليه قبله من متبني الاعتزال ولا شك ان هذا المنحنى قاده الى الشغف بمذهب الامام الشافعي والالتزام به ، فقد اخرج السيوطي قال : واخرج عن هشام بن عمار قال : سمعت المتوكل يقول : واحسرتا على محمد بن ادريس الشافعي كنت احب ان اكون في أيامه فأراه واشاهده واتعلم منه ، فاني رأيت رسول الله (ﷺ) في المنام وهو يقول : يا أيها الناس ان محمد بن ادريس المطلبي قد صار الى رحمة الله وخلف فيكم علماً حسناً فاتبعوه تهتدوا ثم قال : اللهم ارحم محمد بن ادريس رحمة واسعة وسهل عليّ حفظ مذهبه وانفعني بذلك ، قلت : استفدنا من هذا ان المتوكل كان متذهباً بمذهب الشافعي وهو اول من تذهب له من الخلفاء^(١) .

(١) تاريخ الخلفاء ٥٦٠ .



موقع أثري لأحدى عيون الماء التي أجراها
الحليفة المتوكل على الله لسقي الحجيج

هو اول خليفة عباسي يعزم

على الاقامة في دمشق

كانت الهاشمية في مدينة الانبار هي دار اقامة الخليفة العباسي الاول ابي العباس السفاح، ثم تحول الخليفة العباسي الثاني ابو جعفر المنصور منها الى مدينة بغداد التي ابتناها عاصمة له عام مائة وخمسة واربعين هجرية، وحينما تولى الخليفة المعتصم بالله الخلافة وجلب الاتراك الى بغداد وضافت بهم مساحتها ابتنى له عاصمته الجديدة سرمن رأى (سامراء) وتحول اليها من بغداد هو واتباعه عام مائتين وعشرين للهجرة وظلت هي العاصمة العباسية الجديدة للخلفاء من بعده الى زمن المتوكل على الله، حيث خامرته فكرة تركها والاقامة في مدينة دمشق كعاصمة له، وقد ذكر ابن كثير تفصيل ذلك قائلاً:

في صفر من سنة اربع واربعين ومائتين دخل الخليفة المتوكل الى مدينة دمشق في أهبة الخلافة وكان يوماً مشهوداً وكان عازماً على الاقامة بها وأمر بنقل دواوين الملك اليها وأمر ببناء القصور بها فبنيت بطريق داريا فاقام بها مدة ثم انه استوخمها ورأى ان هواءها بارد ندي وماءها ثقیل بالنسبة الى هواء العراق ومائه ورأى الهواء يتحرك من بعد الزوال في زمن الصيف فلا يزال في اشتداد وغبار الى قريب من ثلث الليل ورأى كثرة البراغيث بها، ودخل عليه فصل الشتاء فرأى من كثرة الامطار والثلوج أمراً عجيباً وغلت الاسعار وهو بها، ولكثرة الخلق الذين معه وانقطعت الاجلاب بسبب كثرة الامطار والثلوج فضجر منها ثم جهز غزوة الى بلاد الروم ثم رجع من آخر السنة الى سامراء بعدما اقام بدمشق شهرين وعشرة

ايام ، ففرح به اهل بغداد فرحاً شديداً^(١).

ان هذه الرواية التي يوردها ابن كثير في تاريخه تدل على ان الخليفة المتوكل كان قد عزم على هجر بغداد واتخاذ دمشق عاصمة له لعله يرتاح فيها اكثر من بغداد لكن الفرق بين المناخين والمدينتين كان واضحاً من خلال وصف ابن كثير الدمشقي وهذا ما جعل الخليفة المتوكل يتراجع عن عزمه وعزمته في سكن دمشق ليعود ادراجه الى حيث الراحة والجمال والهدوء والاطمئنان . ولم نعلم ان خليفة عباسياً كان قد راودته هذه الفكرة، وانما هي خصوصية من خصوصيات المتوكل وأولية من اولياته التي انفرد بها عن بقية الخلفاء .

هو اول من عمل شمسة ذهب للكعبة المشرفة

الشمسة ربما هي نوع من انواع الزينة التي تعلق لتجميل واجهة البناء، وهذا ما يظهر لنا من وصفها في عبارة الازرقعي عند كلامه عنها، فقد روى قائلًا:

وبعث امير المؤمنين جعفر المتوكل بشمسة عملها من ذهب مكللة بالدر الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلق في وجه الكعبة في كل موسم^(٢) .

هو اول من زاد الكعبة ازارين الى ازارها الاول

كان من عادة الخلفاء والامراء تزيين الكعبة المشرفة بانواع الحرير والديباج والذهب والاحجار الكريمة كي يزدوا من اجلالها وبهااتها تعظيماً

(١) البداية والنهاية ٣٤٥/١٠ .

(٢) اعيان مكة ٢٢٥/١ .

وتكريماً وامثالاً لأمر الله تعالى في اظهارها بالمظهر اللائق الحسن، وكانت الكعبة المشرفة تكسى بالديباج الملون وهو نوع من انواع الحرير ويجعلونها لها ازاراً يقيها ايدي الناس فلما جاء المتوكل للخلافة زاد في ازارها ازارين آخرين وهو ما حكاه الازرقعي اذ اورد:

وجعلت كسوة الديباج الابيض التي احدثها المأمون يوم سبع وعشرين من شهر رمضان للفطر وهي تكسى الى اليوم ثلاث كساً ثم رفع المأمون ايضاً ان ازار الديباج الابيض الذي كساها يتخرق ويبل في ايام الحج من مس الحجاج قبل ان يخاط عليها ازار الديباج الاحمر الذي يضاف في العاشور، فبعث بفضل ازار ديباج ابيض تكساه يوم التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرق من الأزار الذي كسيته للفطر الى ان يخاط عليها ازار الديباج الاحمر في العاشور ثم رفع الى امير المؤمنين جعفر المتوكل على الله ان ازار الديباج الاحمر يبل قبل هلال رجب من مس الناس وتمسحهم بالكعبة فزادها ازارين مع الأزار الاول فأزال قميصها الديباج الاحمر وأسبله حتى بلغ الارض، وسئل ابو الوليد عن ازال فقال: أسبل، وقال الشاعر في معنى ذلك:

على ابن أبي العاصي دلاص

أجاد المسدى سردها فأزالها

ثم جعل فوقه في كل شهرين ازار وذلك في سنة اربعين ومائتين لكسوة سنة احدى واربعين ومائتين ثم نظرا الحجة فاذا الأزار الثاني لا يحتاج اليه فوضع في تابوت الكعبة وكتبوا الى امير المؤمنين ان ازاراً واحداً مع ما اذيل من قمصها يجزئها فصار يبعث بازار واحد فتكساه بعد ثلاثة اشهر ويكون الذيل ثلاثة اشهر، قال ابو الوليد: ثم أمر امير المؤمنين جعفر

المتوكل على الله عز وجل بازالة القميص القباطي حتى بلغ الشاذروان الذي تحت الكعبة في سنة ثلاث واربعين ومائتين^(١) .

هو اول خليفة ترجم في زمنه

كتاب في علم النبات

اطلع العلماء العرب على علوم الاغريق والاقوام الاخرى من خلال حركة الترجمة التي نشطت في زمن المأمون واستمرت الى الخلفاء الذين جاؤوا بعده، فكانت الايدي تنسخ والعقول تترجم وتدرس كتب الطب والرياضيات والطبيعات والاحياء وغيرها، وظل اشهر كتب علم النبات وهو كتاب ديسقوريدس مجهولاً لدى العرب الى زمن الخليفة المتوكل، وقد تم في زمنه ترجمته الى اللغة العربية، كما جاء في كتاب «دراسات في تاريخ العلوم عند العرب» :

الا ان اهتمام العرب العلمي بالنبات بدأ في مطلع العصر العباسي، حيث ترجموا بعض كتب اليونانيين الخاصة في علم النبات والاقرباذين، وكان كتاب ديسقوريدس في النبات اول الكتب التي نقلت الى اللغة العربية وقام بنقله اصطفان بن باسيل في زمن الخليفة المتوكل وترك العقاقير التي لم يعرف لها ما يقابلها باللغة العربية املاً ان يأتي بعده من يعرف ذلك ويقوم بترجمتها او تفسيرها^(٢) .

(١) اخبار مكة ٢٥٦/١ .

(٢) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٢٣٠ .

المنتصر بالله(*)

هو اول خليفة عباسي ابرز قبره

من المقررات الشرعية التي أثبتتها السنة النبوية المطهرة عدم ابراز القبور وتخصيصها والكتابة عليها، وقد نهى الرسول محمد (ﷺ) عن كل

(*) هو محمد بن الخليفة المتوكل بن المصطفى بن هارون الرشيد العباسي الهاشمي القرشي، كنيته ابو جعفر وقيل ابو عبدالله ولقبه المنتصر بالله، أمه أم ولد رومية اسمها حبشية، كان مليح الوجه اسمر العين اقنى ربعة جسيماً بطيناً مليحاً مهيباً وافر العقل رغباً في الخير قليل الظلم محسناً الى الناس وصولاً لهم، بويج له بعد قتل أبيه يوم الاربعاء رابع شوال سنة واربعين هجرية، وقد حاول في بداية حكمه ابعاد الاثراك عن دست الحكم لأنه كرههم عندما اشاروا عليه واجبروه على قتل أبيه المتوكل على الله لكنه لم يتمكن منهم، قيل انه جلس في احد الايام على فراش من فرش أبيه فرأى في بعض البسط دائرة فيها فارس وعليه تاج وحوله كتابة فارسية فطلب من يقرأ ذلك فاحضر رجل فنظره فقطب فقال: ماهذه؟ قال: لا معنى لها، فألح عليه، فقال: أنا شيرويه بن كسرى بن هرمز قتلته ابي فلم اتمتع بالملك الا ستة اشهر، فتغير وجه المنتصر وأمر باحراق البساط وكان منسوجاً بالذهب. وورد عنه في لطائف المعارف: اغرق الخلفاء في الخلافة المنتصر فانه هو وآبؤه الخمسة خلفاء وكذلك اخواه المعز والمعتمد، ومن كلام المنتصر: لذة العفو اهدب من لذة التشفي، ومن جيد اقواله: والله ما عز ذو باطل قط ولو طلع القمر من جبينه ولا ذل ذو حق قط ولو اصفق العالم عليه، وكان عند توليه الخلافة قد اتهم الفتح بن خاقان بقتل أبيه فاخذه وقتله، وكان المتوكل قد عهد بولاية العهد الى ولديه المعز والمؤيد، فلما تولى المنتصر الخلافة خلعهما من ولاية العهد، وسار في خلافته وقد اظهر العدل والانصاف في الرعية فمالته اليه القلوب مع شدة هيبتهم له، وكان كريماً حليماً، وبرغم فترة خلافته القصيرة لانه جهز لقتال الروم جيشاً أمر عليه وصيفاً التركي فانتصر عليهم، وكان المنتصر يبكي كثيراً ندماً على فعلته بقتل أبيه، وكانت وفاة المنتصر يوم الاحد لخمس يمين من ربيع الآخر سنة مائتين وثمان واربعين هجرية وقت صلاة العصر وعمره خمس وعشرون سنة وستة اشهر ومكث في الخلافة مدة ستة اشهر، واختلف في سبب وفاته فقول من داه في رأسه، وقيل من ورم في بطنه وقيل من ذبحة في صدره وقيل من لصد الحجام.

انظر: البداية والنهاية ٣٥٣/١٠، تاريخ الخلفاء ٥٦٨، الشذرات ١١٨/٢.

ذلك اللهم الا ما كان لأجل التعريف كعلامة توضع او ما أشبهه .
وقد سار المسلمون على هذا في صدر الاسلام والدولة الاموية
والدولة العباسية ولم يخالف أحد منهم هذا المذهب، ولكن الخليفة المنتصر
عند موته أبرز قبره ولم يكن هذا العمل بوصية منه ولكن من أمه ، والذي
عليه الأئمة والفقهاء ان الميت في مثل هذه الحالة لا يعذب لأنه لم يأمر
بذلك وانما يعذب اذا كان قد اوصى في حياته، وشأن هذا كشأن النياحة
ولطم الخدود وشق الجيوب، وابرار قبور الخلفاء المتوفين من بني العباس لم
تعهد منهم قبل المتوكل ولم يوصي احد منهم به ، فيعتبر المتوكل اول خليفة
يبرز قبره من بني العباس .

جاء في البداية والنهاية :

وهو اول خليفة من بني العباس أبرز قبره باشارة من أمه حبشية
الرومية^(١).

هو اول خليفة حاول الحد من سلطة الاتراك

كان الاتراك قد جلبوا بأمر الخليفة المعتصم بالله حتى ضاقت بهم
مدينة بغداد كما اسلفنا، ثم تحول بهم المعتصم الى عاصمته الجديدة
سامراء، ومنذ خلافة المعتصم كانت شوكة الاتراك قد اشتدت في الحكم
والسلطة على الخلفاء والاستيلاء على مقدرات الدولة وشؤونها، وفي خلافة
المتوكل على الله كانت لهم صولتهم الشديدة في نصرة ابنه المنتصر بالله
ودفعه الى قتل ابيه وتم لهم ذلك فعلاً ، لكن عمله هذا جعل الخليفة
المنتصر يرقبهم بحذر ويترصد حركاتهم وتصرفاتهم لانه كان يخشى منهم
ان يفعلوا به كما فعلوا بأبيه ولذلك قلب لهم ظهر المجن وحاول الحد من

(١) البداية والنهاية ١٠/٣٥٤ .

تدخلهم في شؤون الدولة الا انه لم يفلح لانهم كانوا قد تغلغلوا بشدة في كل مرافق الدولة، ويعمله هذا جلب منيته بيده على نفسه. . قال السيوطي :

ولما ولي صار يسب الاتراك ويقول : هؤلاء قتلة الخلفاء ، فعملوا عليه وهموا به فمجزوا عنه لانه كان مهيباً شجاعاً فطناً متحرزاً فتحيلوا الى ان دسوا الى طبيبه ابن طيفور ثلاثين الف دينار في مرضه فأشار بفصده ثم فصده بريشة مسمومة فمات ، ويقال : ان أبي طيفور نسي ذلك ومرض فأمر غلامه ففصده بتلك الريشة فمات ايضاً ، وقيل بل سم في كمشراه ، وقيل مات بالخوانيق ، ولما احتضر قال : يا أماء ذهبت مني الدنيا والآخرة عاجلت أبي فعوجلت^(١) .

المستعين بالله(*)

هو اول من احدث لبس الاكمام الواسعة

لم يعهد الخلفاء من بني أمية وبني العباس لبس الاردية ذات الاكمام الواسعة، فكان الخليفة المستعين بالله اول من اوجدها .

جاء في تاريخ الخلفاء :

وكان خيراً فاضلاً بليغاً اديباً وهو اول من احدث لبس الاكمام الواسعة فجعل عرضها نحو ثلاثة اشبار وصغر القلائس وكانت قبله طوالاً^(١).

(*) هو احمد بن الخليفة المعتصم بن هارون الرشيد المباسي الهاشمي القرشي، كنى ابو العباس ولقبه المستعين بالله، أمه أم ولد اسمها غارق، ولد سنة احدى وعشرين ومائتين هجرية، وكان مليحاً ابيض بوجهه أثر جدري، يوبع بالخلافة يوم مات المتعصر، وقد باهجه عموم الناس ثم خرجت عليه شردمة من الاثراك فالتفت عليهم خلق كبير واستقر الامر للمستعين، وقد كانت له همم عالية وآثار سامية وهزوات في المشارق والمغارب متوالية وكان له من المتاع والضياع ما قيمته عشرة آلاف الف دينار، وقد تنكر له الاثراك فخالف منهم وانحدر من سامراء الى بغداد فارسلوا اليه يعتذرون ويخضعون له ويسألونه الرجوع فامتنع لقصدوا الحبس واخرجوا المعتز بالله وبايعوه وخلصوا المستعين وذلك اول سنة اثنين وخمسين واشهدوا عليه القضاء واحدوه الى واسط وحبسوه تسعة اشهر هناك ثم رد الى سامراء وارسل المعتز الى احمد بن طولون ان يقتل المستعين فأبى فتدب له سعيد الحاجب فلدبجه في ثالث شوال من سنة اثنين وخمسين ومائتين هجرية وله احدى وثلاثون سنة .
انظر : تاريخ الخلفاء ٥٧١ ، البداية والنهاية ٢/١١ ، شذرات الذهب ١٢٤/٢ .

(١) تاريخ الخلفاء ٥٧٢ .

المعتز بالله(*)

هو اول خليفة احدث الركوب بحلية الذهب

لم يعهد الخلفاء قبل الخليفة المعتز بالله الركوب بحلية الذهب، والركوب (بفتح الراء) هو ما يركب من الخيل والدواب. فلما كان عهد المعتز بالله جعل الذهب حلية لركوبه، أورد السيوطي في تاريخه قال: قال علي بن حرب احد شيوخ ابن المعتز في الحديث: ما رأيت خليفة

(*) هو محمد وقيل الزبير بن المتوكل على الله بن المعتصم بالله بن هارون الرشيد العباسي الهاشمي القرشي، لقبه المعتز بالله وكنيته ابو عبدالله، أمه أم ولد رومية تسمى قبيصة، ولد سنة اثنتي وثلاثين ومائتين هجرية فكان بديع الحسن طويلاً جميلاً وسياً اثنى الالف مدور الوجه حسن الضحك ابهى اسود الشعر مجعده كثيف اللحية حسن العينين ضيق الحاجبين احمر الوجه، اثنى عليه الامام احمد بن حنبل في جودة ذمته وحسن لمهه وادبه حين دخل عليه في حياة ابيه المتوكل، بويح بالخلافة بعد خلع المستعين بالله يوم الجمعة رابع المحرم من سنة مائتين والثنتين وخمسين هجرية، ثم خلع اخاه ابراهيم الملقب بالمؤيد من ولاية العهد وحبه، وأمر بقتل بقا الشرايين التركي وأخذ امواله ثم ولّى احمد بن طولون على الديار المصرية لبقى فيها جامعته المشهور، وكان المعتز بالله مكرماً للعلماء والادباء، قال الزبير بن بكار: سرت الى المعتز وهو أمير فلما سمع بقدومي خرج مستعجلاً الى فاعتز فأنشأ يقول:

يموت السلى من عشرة بلسانه

وليس يموت المسره من عشرة الرجل

لعشرته من فيه ترمي برأسه.

وعشرته في الرجل تبرا على مهل

وقد أخذ المعتز بفسط والر من العلم والادب وحلق القرآن الكريم في حياة أبيه المتوكل، وكان في خلافته ضعيفاً تجاه الأتراك الذين دبروا له مكيدة فقتلوه يوم السبت الثاني من شعبان سنة مائتين وخمس وخمسين هجرية وعمره اثنتان وعشرون سنة وثلاثة اشهر، وكانت مدة خلافته من يوم بويح له بعد خلع المستعين بالله نفسه ثلاث سنين وستة اشهر وأربعة وعشرين يوماً، ومن أشهر اولاده عبدالله بن المعتز الشاهر وبه كان يكنى .

انظر: شذرات الذهب ٢/ ١٣٠، البداية والنهاية ١١/ ١٠، تاريخ الخلفاء ٥٧٣ .

احسن منه وهو اول خليفة احدث الركوب بحلية الذهب، وكان الخلفاء قبل يركبون بالحلية الخفيفة من الفضة^(١).

هو اول خليفة يموت عطشاً

ربما تكون هذه الاولية للخليفة المعتز بالله من العجائب الغربية التي لا يصدقها العقل، وهي فعلاً كذلك لولا ما يؤيدها من اثبات تاريخي صادق في اكثر من مصدر، والحقيقة ان الفترة العباسية المتأخرة حفلت بمآسي مدهشة للألباب محزنة للقلوب وذلك بسبب تغلغل العناصر غير العربية وتربعها على مواقع القوة والأمر والنهي في شؤون الخلافة. ولذلك وجدنا في الفترة المتأخرة من تاريخ الدولة العباسية ما يحزن القلب من المشاهد الفجعة التي جرت على الخلفاء ومنهم الخليفة المعتز بالله، وقد ذكرت قصة مقتل هذا الخليفة في المصادر التاريخية مسرودة بكاملها بأمانة وصدق.

جاء في تاريخ الخلفاء :

وكان المعتز مستضعفاً مع الاتراك فاتفق ان جماعة من كبارهم أتوه وقالوا: يا أمير المؤمنين اعطنا ارزاقنا لنقتل صالح بن وصيف وكان المعتز يخاف منه فطلب من أمه مالا لينفقه فيهم فأبت عليه وشحت نفسها ولم يكن بقي في بيوت المال شيء فاجتمع الاتراك على خلعه ووافقهم صالح بن وصيف ومحمد بن بغا فلبسوا السلاح وجاؤا الى دار الخلافة فبعثوا الى المعتز ان اخرج الينا فبعث يقول: قد شربت دواء وأنا ضعيف فهجم عليه جماعة وجروا برجله وضربوه بالدبابيس واقاموه في الشمس في يوم صائف وهم يلطمون وجهه ويقولون: اخلع نفسك ثم احضروا القاضي ابن

(١) تاريخ الخلفاء ٥٧٣.

ابي الشوارب والشهود وخلعوه ثم احضروا من بغداد الى دار الخلافة - وهي يومئذ سامراء - محمد بن الواثق وكان المعتز قد ابعده الى بغداد فسلم المعتز اليه الخلافة وبياعه ، ثم ان الملاء أخذوا المعتز بعد خمس ليال من خلعه فادخلوه الحمام فلما اغتسل عطش فمنعوه الماء ثم اخرج وهو اول ميت مات عطشاً فسقوه ماء بثلج فشربه وسقط ميتاً وذلك في شهر شعبان المعظم سنة خمس وخمسين ومائتين واختفت أمه قبيحة ثم ظهرت في رمضان واعطت صالح بن وصيف مالاً عظيماً^(١).

هو اول خليفة نثرت الجواهر والدراهم والذهب على راسه

عند تسليمه بالخلافة على ابيه

روى ابن كثير تاريخه قاللاً :

ذكر ابن عساكر ان المعتز لما حلق القرآن في حياة ابيه المتوكل اجتمع ابيه والامراء لذلك وكذلك الكبراء والرؤساء بسمر من رأى واختلفوا لذلك اياماً عديدة وجرت احوال عظيمة ولما جلس وهو صبي على المنبر وسلم على ابيه بالخلافة وخطب الناس نثرت الجواهر والذهب والدراهم على الخواص والعوام بدار الخلافة ، وكان قيمة ما نثر من الجواهر يساوي مائة الف دينار ومثلها ذهباً والى الف درهم غير ما كان من خلع وأسمطة واقمشة مما يفوت الحصر وكان وقتاً مشهوداً لم يكن سروراً بدار الخلافة ابهج منه ولا احسن ، وخلع الخليفة على أم ولده المعتز قبيحة خلعتاً سنينة واعطاها وأجزل لها العطاء ، وكذلك خلع على مؤدب ولده وهو محمد بن عمران ، اعطاه من الجواهر والذهب والفضة والقماش شيئاً كثيراً جداً^(٢).

(١) تاريخ الخلفاء ٥٧٤ ، البداية والنهاية ١١/١٦ ، الشرائع ٢/١٣٠ .

(٢) البداية والنهاية ١١/١٧ .

المهتدي بالله(*)

هو اول خليفة يسرد الصيام

منذ ولايته الى وفاته

سرد الصيام هو ان يستمر الانسان في صيام الايام دون افطار أي انه لا يترك يوماً واحداً دون صيام ، والصيام الشرعي هو اداء الفرض منه بصيام شهر رمضان المبارك واتباع سنة النبي محمد (ﷺ) فيه وذلك بصيام

(*) هو الخليفة الصالح محمد بن الواثق بن المعتصم بن الرشيد العباسي الهاشمي القرشي، كنيته ابو اسحاق وقيل ابو عبدالله لقبه المهتدي بالله، أمه أم ولد تسمى وردة، ولد سنة تسع عشرة وقيل خمس عشرة ومائتين، وكان اسماً رقيقاً مليح الوجه ورعاً متمبداً عادلاً قوياً في أمر الله بطلاً شجاعاً لكنه لم يجد ناصرأ ولا معيناً، وكان من احسن الخلفاء مذهباً وأجودهم طريقة واكثرهم ورعاً وعبادة وزهادة وقد احب الاقتداء بما سلكه الخليفة الاموي الراشد عمر بن عبدالعزیز من الورع والتقشف وكثرة العبادة وشدة الاحتياط ولو طال عمره ووجد ناصرأ لساير سيرته ما امكنه وكان من عزمه ان يبید الاثراك الذين اهانوا الخلفاء واذلهم وانتهكوا مناصب الخلافة، كانت بيعته يوم الاربعاء لليلة بقيت من رجب في سنة مائتين وخمس وخمسين هجرية بعد خلع المعز نفسه بين يديه، وحينما ذكر عنده الامام احمد بن حنبل قال: رحم الله احمد بن حنبل والله لو جاز لي ان اتبرأ من أبي لتبرأت منه، وهو يشير بهذا الى ما لقي هذا الفقيه على يد والده من العنت والعذاب، كان المهتدي بالله يشرف بنفسه على ادارة شؤون الدولة وقد رصد يومي الاثنين والخميس للنظر في امور الناس والدواوين ولم يخل بهذين اليومين قط، وأمر في خلافته ان ينفي القيان والمغنون من سامراء وقتل السباع والتمور وكلاب الصيد، وكان قد استدعى موسى بن عفا الكبير الى حضرته ليتقوى به على من عنده من الاثراك ولتجتمع كلمة الخلافة لكن هذا احتذر اليه لما هو فيه من الجهاد ومقارعة العدو، ورغم ما كان عليه من الحذر والحرص الشديد للتخلص من الاثراك، الا انه لم يستطع التمكن منهم، وانما تألبوا عليه وساروا اليه فخرج الناس للدفاع عن الخليفة المهتدي بالله وقتل من الاثراك في يوم واحد اربعة آلاف ومع هذا فقد تغلبوا على الخليفة وقتلوه يوم الاثنين لاربع عشرة بقيت من رجب سنة ست وخمسين ومائتين هجرية .
انظر: البداية والنهاية ١١/ ١٧، تاريخ الخلفاء ٥٧٦، شذرات الذهب ٢/ ١٣٢ .

الايام البيض من كل شهر هجري ، وكذلك ماكان عليه النبي محمد (ﷺ) ، أما سرد الصيام فلم يأمر به الاسلام واجاز بعضهم ذلك اذا كان الانسان يريد بذلك التقرب به الى الله تعالى وتهذيب النفس وتدريبها على زيادة الورع والتقوى من الله تعالى ، والذي عليه المؤرخون لبني العباس انهم لم يثبتوا هذه الفضيلة لأحد من خلفائهم سوى الخليفة المهتدي بالله وهو بهذا يجوز قصب السبق في هذا المضمار .

أورد السيوطي في تاريخه قال :

وكان المهتدي اسمر رقيقاً مليح الوجه ورعاً متعبداً عادلاً قوياً في أمر الله بطلاً شجاعاً لكنه لم يجد ناصرأ ولا معيناً . . وقال الخطيب : لم يزل صائماً منذ وليّ الى ان قتل . . وقال هاشم بن القاسم : كنت بحضرة المهتدي عشية في رمضان فوثبت لأنصرف فقال لي : اجلس ، فجلست وتقدم فصلى بنا ثم دعا بالطعام فاحضر طبق خلاف وعليه رغيف من الخبز النقي وفيه آنية فيها ملح وخل وزيت فدعاني الى الاكل ، فابتدأت آكل ظاناً انه سيؤتي بطعام فنظر اليّ وقال : ألم تك صائماً قلت : بلى ، قال : أفلست عازماً على الصوم ؟ فقلت : كيف لا وهو رمضان ؟ فقال : كل واستوف فليس ها هنا من الطعام غير ما ترى فعجبت ، ثم قلت ولم يا أمير المؤمنين وقد اسبغ الله نعمته عليك ؟ فقال : ان الامر على ما وصفت ولكني فكرت في انه كان في بني أمية عمر بن عبدالعزيز وكان من التقلل والتقص على ما بلغك فغرت على بني هاشم فأخذت نفسي بما رأيت^(١) .

(١) تاريخ الخلفاء ٥٧٦ .

هو اول خليفة عباسي يحرم الغناء والملاهي

من المعروف لدى الانسان ان العيش الرغيد والحياة المترفة للشخص تقودانه الى اسباب اللهو والتمتع في الحياة ذلك لانه لا يدور شيء في خلده الا ويراه متوفراً امامه بحكم تمكنه المادي على الامور، والذي على هذه الشاكلة من الموقع السلطاني ويترك الملهيات والموبقات فانما شأنه غير شأن اولئك الذين حرموا منها اصلاً ولم يستطيعوا اليها سبيلاً ، ان مثل هذا الشخص اصدق وأوثق من الذي يقصر عن الحصول عليها ويعتذر بمعاذير واهية قد تتلاشى فيما اذا فتح امامه الباب وتسلم مفاتيح القدرة والتمكن والثراء ، والخليفة المهتدي بالله رحمه الله يعلو شأنه بين الخلفاء كثيراً اذا علمنا انه -حيزت له امور الملك والسلطنة والقدرة على اشيان الملذات والملهيات لكنه امتنع عنها لا خوفاً من البشر وانما خشية من رب البشر . . فمثل هذا الخليفة الذي استلم مقاليد الخلافة في عصر اضطربت فيه احوال الناس وفشا بينهم الالتذاذ والقصف بمباهج الحياة وكان بإمكانه ان يدلومعهم بدلوه لكنه امتنع عن ذلك وعزف عزوفاً شهده له التاريخ ، وانه بهذا يعيد الى الاذهان سيرة الصحابة الراشدين المهديين وشخص عمر ابن عبدالعزيز وغيرهم من الذين يفخر بهم التاريخ العربي الاسلامي في حصر النفس والخوف من الله تعالى ، وقد تبين لنا ان الخليفة المهتدي بالله كان ذا صفات في الورع والتقوى لم تكن فيمن كان قبله من بني العباس ، فاذا زيد على هذا انه وصل به الى التحريم والنهي عن كل ما يغضب الله تعالى من الملاهي والمحرمات فانه يرتفع شأنه ويكون اول من يفعل ذلك في تلك الفترة العصبية من التاريخ .

جاء في تاريخ الخلفاء :

قال نبطويه : حدثني بعض الهاشميين انه وجد للمهتدي سقط فيه

جبة صوف وكساء كان يلبسه بالليل ويصلي فيه وكان قد اطرح الملاهي
وحرم الغناء وحسم اصحاب السلطان عن الظلم ، وكان شديد الاشفاق
على أمر الدواوين يجلس بنفسه ويجلس الكتاب بين يديه فيعملون الحساب
وكان لا يخل بالجلوس الاثنين والخميس وضرب جماعة من الرؤساء ونفى
جعفر بن محمود الى بغداد وكره مكانه لانه نسب عنده الى الرفض^(١)

وذكر ابن كثير في تاريخه :

وأمر الخليفة بأن ينفي القيان والمغنون من سامراء وأمر بقتل السباع
والنمور التي في دار السلطان وقتل الكلاب المعدة للصيد ايضاً وأمر بإبطال
الملاهي ورد المظالم وان يؤمر بالمعروف وينهى عن المنكر وجلس للعامة^(٢) .

(١) تاريخ الخلفاء ٥٧٧ .

(٢) البداية والنهاية ١٨/١١ .

المعتمد على الله (*)

هو اول خليفة عباسي يترك سامراء

وينتقل الى بغداد

كان الخليفة العباسي الواثق بالله قد ابتنى مدينة سامراء واتخذها عاصمة له بدلاً عن بغداد ، كما اسلفنا ، وظلت سامراء منذ ذلك الحين

(*) هو احمد بن المتوكل على الله بن المعتصم بن هارون الرشيد العباسي الهاشمي القرشي ، كان يعرف بابن فتيان وهو اكبر من اخيه الموفق بستة اشهر . لقبه المعتمد على الله وأمه أم ولد اسمها فتيان ولد سنة مائتين وتسع وعشرين هجرية وكان اسمر ربعة نحيفاً مدور الوجه صغير اللحية مليح العينين ثم سمن واسرع اليه الشيب ، يبيع بالخلافة يوم الثلاثاء لثلاث عشر ليلة خلت من رجب سنة مائتين وست وخمسين هجرية ، وذلك قبل خلع المهتدي بايام ، عرف عنه اهماكه في الملذات ولذلك حجر عليه ومنع من التصرف في امور الدولة حتى قال عن نفسه شعراً :

ليس من المعجائب ان مثلي

يرى ما قال عمتناً عليه

وتؤخذ باسمه الدنيا جميعاً

وما من ذاك شيء في يديه

اليه تحمل الاموال طراً

ويمنع بعض ما يجبى اليه

وقد ضعف أمره جداً سنة مائتين وتسع وسبعين لتتمكن ابي العباس بن الموفق من الامور وطاعة الجيش له ، مات في زمن المعتمد مشاهير الاعلام منهم : البخاري ومسلم صاحبا الصحيحين في الحديث وابو داود والترمذي وابن ماجة وهم من اصحاب السنن والمؤرخان الزبير بن بكار وابن قتيبة الدينوري وغيرهم ، وكانت وفاة المعتمد على الله ليلة الاثنين لتسع عشرة ليلة خلت من رجب سنة مائتين وتسع وسبعين هجرية وله من العمر خمسون سنة واشهرأ ولبت في الخلافة ثلاثاً وعشرين سنة وستة ايام .

انظر : تاريخ الخلفاء ٥٨٠ ، البداية والنهاية ٢٣/١١ ، ٦٥ ، شذرات الذهب

١٧٣/٢ .

عاصمة للخلفاء العباسيين ولم يهجرها أحد منهم وعاد الى بغداد ، فلما استلم المعتمد على الله الخلافة ترك سامراء وعاد الى بغداد عاصمة آبائه واجداده واستمر الحال على هذا من قبل الخلفاء الذين جاؤا بعده حتى سقطت الدولة العباسية عام ستمائة وستة وخمسين على يد التتار كما سنرى .

جاء في البداية والنهاية لابن كثير:

كان المعتمد اول خليفة انتقل من سامراء الى بغداد ثم لم يعد اليها أحد من الخلفاء بل جعلوا اقامتهم في بغداد^(١).

وروى لنا السيوطي هيئة عودة المعتمد الى بغداد قائلاً:

ثم في شعبان من سنة سبعين اعيد المعتمد الى سامراء ودخل بغداد ومحمد بن طاهر بين يديه بالحرية والجيش في خدمته كأنه لم يهجر عليه^(٢)

هو اول خليفة اشتد في زمنه

ظهور الدعوات الشعبية

كان زمن الخلافة العباسية مفعماً بظهور الفرق الخارجة على العرب والمسلمين وذلك بسبب دخول العنصر غير العربي في الحكم حيث حاول الكثير من غير العرب الكيد للإسلام والمسلمين فوجدوا ان طريق القوة والحرب لا يفي لهم باغراضهم التي يريدون ، وذلك بسبب قوة ومنعة الدار المحكومة من الخلفاء الذين ينتمون اليها قلباً وقالباً ومع مرور الزمن دب الضعف والوهن في الخلفاء والامراء لبعدهم شيئاً فشيئاً عن الايمان الاصيل العميق ، عندئذ تمكن اولئك الاعداء من اختراق الحاجز الدفاعي المتين فاخذوا يتغلغلون خطوة أثر خطوة في مقاليد الحكم وتنصيب الخلفاء

(١) البداية والنهاية ٦٥/١١ .

(٢) تاريخ الخلفاء / ٥٨٤ .

على هواهم ، يحجرون على هذا ويقتلون ذاك ، ويسملون هذا ويصلبون ذلك حتى غدت الخلافة بين ايديهم او تكاد ، فهجموا هجماتهم الشرسة المتجسدة بالافكار الخبيثة المحمومة التي شوهت معالم الاسلام الخفيف ، ومن تلك الفرق القرامطة والزنج والعبيديون وغيرها من الفرق التي لعبت في حمى العرب والمسلمين ما الله اعلم به من الخراب ، وكانت بوادر تلك الفرق ربما ظهرت رؤوسها في ازمان الخلفاء الذين سبقوا الخليفة المعتمد على الله لكنها قطعت من قبل اولئك الخلفاء الاقوياء الغياري على العروبة والاسلام الا ان ذيول تلك الاجساد والرؤوس كانت قد تحركت في الزمن الذي استطاعت ان تتحرك فيه وهو زمن الخليفة المعتمد على الله فكانت قد أتت اكلها واستعرت وصارت على أشدها واعتاها وخربت وعاثت فساداً في الارض ، وهذا هو الذي حدث ابان حكم هذا الخليفة العباسي ، فكان اول من استعرت واشتدت وقويت شكيمتها في زمنه ، وقد ذكرت كتب التاريخ ما دار بينها وبين جيوش العرب المسلمين آنذاك .

قال السيوطي في تاريخه :

وفي ايامه دخلت الزنج البصرة واعمالها وخربوها وبذلوا السيف واحرقوا وخربوا وسبوا وجرى بينهم وبين عسكره عدة وقعات وأمير عسكره في اكثرها الموفق أخوه واعقب ذلك الوباء الذي لا يكاد يختلف عن الملاحم بالعراق فمات خلق لا يحصون ثم اعقبه هزات وزلازل فمات تحت الردم الوف من الناس واستمر القتال مع الزنج من حين تولى المعتمد سنة ست وخسين الى سنة سبعين فقتل فيها رأس الزنج لعنه الله واسمه بهبوذ وكان قد ادعى انه ارسل الخلق فرد الرسالة وانه مطلع على الغيبات .

وذكر الصولي انه قتل من المسلمين الف الف وخسمائة الف آدمي

وقتل في يوم واحد بالبصرة ثلاثمائة الف وكان له منبر في مدينته يصعد عليه ويسب عثمان وعلياً ومعاوية وطلحة والزبير وعائشة رضي الله عنهم ، وكان ينادي على المرأة العلوية في عسكره بدرهمين وثلاثة وكان عند الواحد من الزنج العشر من العلويات يطؤون ويستخدمهن ، ولما قتل هذا الخبيث دخل برأسه بغداد على رمح وعملت قباب الزينة وضج الناس بالدعاء للموفق ومدحه الشعراء وكان يوماً مشهوداً وأمن الناس وتراجعوا الى المدن التي أخذها وهي كثيرة كواسط ورامهرمز^(١).

ان هذا الوصف الذي ذكره السيوطي ورد عند غيره من المؤرخين كابن الاثير وابن كثير عند كلامهم في تاريخهم لتلك الحقبة الزمنية التي استخلف فيها المعتمد على الله والتي ظهرت فيها دعوة القرامطة الملاحدة ، حيث ذكر السيوطي عن احداث سنة مائتين وثمان وسبعين هجرية فقال : وفيها ظهرت القرامطة بالكوفة وهم نوع من الملاحدة يدعون انه لا غسل من الجنابة وان الخمر حلال ويزيدون في آذانهم : «وان محمد بن الحنفية رسول الله» وان الصوم في السنة يومان هما يوم النيروز ويوم المهرجان وان الحج والقبلة الى بيت المقدس واشياء اخرى ونفق قولهم على الجهال وأهل البر وتعب الناس بهم^(٢).

وفي شأن الدعوة العبيدية ذكر السيوطي ان بدايتها في زمن المعتمد على الله ، حيث قال في احداث سنة مائتين وسبعين هجرية : وفيها ظهرت دعوة المهدي عبيد الله بن عبيد جد بني عبيد خلفاء المصريين الروافض في اليمن واقام على ذلك الى سنة ثمان وسبعين ، فحج تلك السنة واجتمع بقبيلة من كتامة فاعجبهم حاله فصحبهم الى مصر

(١) تاريخ الخلفاء / ٥٨٠ ، البداية والنهاية ٢٨ / ١١ وما بعدها .

(٢) تاريخ الخلفاء / ٥٨٥ ، البداية والنهاية ٦١ / ١١ وما بعدها .

ورأى منهم طاعة وقوة فصحبهم الى المغرب فكان ذلك اول شأن
المهدي^(١).

(١) تاريخ الخلفاء/٥٨٤.

المعتضد بالله (*)

هو اول خليفة عباسي اسقط المخوس

(*) هو احمد بن طلحة الموفق بالله بن المتوكل على الله بن المعتصم ابن الرشيد العباسي الهاشمي القرشي، لقبه المعتضد بالله وكنيته ابو العباس، أمه أم ولد اسمها صواب، ولد سنة اثنين وقيل ثلاث واربعين ومائتين هجرية، كان اسمر نحيف الجسم معتدل القامة قد خطه الشيب في مقدم لحية طول وفي رأسه شامة بيضاء، بويغ له بالخلافة صبيحة يوم الاثنين واحدى عشرة بقيت من رجب سنة تسع وسبعين ومائتين، وكان أمر الخلافة قد ضعف في ايام همه المعتضد فلما ولي المعتضد أقام شعارها ورفع منارها، وكان المعتضد بالله شجاعاً فاضلاً من رجالات قریش حزماً وجراً واقداً وكذلك كان أبوه، وصفه السيوطي بقوله: كان ملكاً شجاعاً مهيباً ظاهر الجبروت والفر العقل شديد الوطأة من المراد خلفاء بني العباس وكان يقدم على الاسد وحده لشجاعته، وكان قليل الرحمة اذا غضب على قائد أمر بأن يلقى في حفرة ويطم عليه وكان ذا سياسة عظيمة، واضافة الى كل هذه الصفات فقد عرف بشهامته وجلده وصبره في الحروب، قام بالأمر احسن قيام وهابه الناس ورهبوه احسن رهبة وسكنت الفتن في أيامه للفرط هيبة وكانت أيامه طيبة كثيرة الامن والرخاء، سمي بالسلاح الثاني لأنه جده ملك بني العباس بعد ان تدهور واضطرب بعد الخليفة المتوكل على الله، وقد أقام العدل بين الناس وحارب اللصوص والمفسدين فأحببه الناس ومدحه الشعراء للبح اعماله وفعاله ومنهم ابن الرومي اذ قال:

هشأ بسبي العباس ان اماسكم

امام الهدى والسياس والجوده احمد

كسا بأبي العباس انشيء ملككم

كذا بأبي العباس ايضاً يحمده

وكان المعتضد يمسك عن صرف الاموال في غير وجهها لهذا كان بعض الناس يبخله، ومن الناس من جعله من الخلفاء الراشدين ولما حضرته الوفاة ترك في بيت المال سبعة عشر الف دينار، توفي المعتضد بالله ليلة الاثنين لثمان بقين من ربيع الاول سنة مائتين وتسع وثمانين هجرية، ولم يبلغ الخمسين من عمره ودامت خلافته تسع سنين وتسعة اشهر وثلاثة عشر يوماً.

انظر: البداية والنهاية ٨٦/١١، تاريخ الخلفاء ٥٨٨، شذرات الذهب ١٩٩/٢.

المكس او المكوس هو ما تأخذه الدولة على البضائع والتجارات التي يجلبونها الى الديار الاسلامية وكانت تقدر بحصة من قبل اصحاب المكس الذين يتولون القيام بذلك وقد نهى الخليفة المعتضد بالله ان يؤخذ المكوس من التجار وامثالهم بعد ان كان هذا سارياً في ازمان من سبقه من الخلفاء فكان بعمله هذا اول من قام به في زمن الدولة العباسية .

وقد اورد السيوطي :

وكانت ايامه طيبة كثيرة الامن والرخاء وكان قد اسقط المكوس ونشر العدل ورفع الظلم عن الرعية^(١).

هو اول من بنى دار للخلافة

ببغداد واول من سكنها

ذكرنا سابقاً ان المعتمد على الله انتقل من سامراء الى بغداد عائداً الى عاصمة آباءه واجداده واستمر الحال كذلك حتى نهاية سقوط بغداد، وكان عند العودة اليها لا بد من دار للخلافة جديد يليق بمقامها، ولما آل الامر الى الخليفة المعتضد بالله كان اول من قام ببناء هذه الدار واول من سكنها .

قال صاحب البداية والنهاية بشأن بناء دار الخلافة في بغداد ايام المعتضد بالله وذلك عند كلامه عن احداث سنة ثمانين ومائتين من الهجرة :

اول من بناها المعتضد في هذه السنة وهو اول من سكنها من الخلفاء الى آخر دولتهم وكانت اولاً داراً للحسن بن سهل تعرف بالقصر الحسيني ثم صارت بعد ذلك لابنته بوران زوجة المأمون فعمرتها حتى استنزلها

(١) تاريخ الخلفاء ٥٨٩ .

المعتضد عنها فأجابته الى ذلك ثم اصلحت ماوهي منها ورممت ماكان قد تشعت فيها وفرشتها بانواع الفرش في كل موضع منها مايليق به من المفارش واسكنته مايليق به من الجواري والخدم واعدت بها المآكل الشهية وما يحسن ادخاره في ذلك الزمان ثم ارسلت مفاتيحها الى المعتضد فلما دخلها هاله ما رأى من الخيرات ثم وسعها وزاد فيها وجعل لها سوراً حولها وبني الميدان ثم بنى فيها قصرأ مشرفاً على دجلة ثم بنى فيها المكتفي التاج فلما كان ايام المقتدر زاد فيها زيادات أخر كباراً كثيرة جداً ثم بعد هذا كله خربت حتى كأن لم يكن موضعها عمارة وتأخرت آثارها الى ايام التتار الذين خربوها وخربوا بغداد وسبوا من كان بها من الحرائر سنة ست وخمسين وستمائة هجرية^(١).

هو اول من هدم دار الندوة وادخلها ضمن المسجد الحرام

كانت دار الندوة في الجاهلية مجتمع سادة قريش وعامة الناس يتشاورون فيها امورهم ويقضون فيها قضاياهم ، وحينما نزل الاسلام ودعا الرسول محمد (ﷺ) الناس الى عبادة الله الواحد القهار ونبذ عبادة الاصنام حاجت قريش وكبرأؤها واستمرت جلساتهم في دار الندوة يتشاورون فيها كيف يقضون على هذا الدين الجديد ونبهه الكريم ومن هذه الدار انطلقت المؤامرات التي حاكها مشركو قريش في اغتيال النبي محمد (ﷺ) قبل هجرته الشريفة الى المدينة المنورة وبعد انتصار الاسلام والمسلمين على الكفر والمشركين كان لهذه الدار شأن آخر، حيث صارت مقراً لمجالس

(١) البداية والنهاية ١١/٦٨ .

الخير والتعاون والمشورة بين المسلمين واستمر حالها طيلة فترة الصدر الاول من الاسلام وكذلك في زمان بني أمية حيث أصبحت موئلاً لراحة الحجيج وذلك بعد تطويرها وتحسينها عما كانت عليه سابقاً، فكان معاوية بن ابي سفيان قد اشتراها في خلافته وعمرها لينزل بها اذا حج وهي وقتذاك داخلية في المسجد الحرام ثم نزلها الخلفاء الامويون بعد معاوية ، وفي خلافة بني العباس نزلها الخلفاء عند حجهم البيت الحرام الى نهاية خلافة هارون الرشيد، حيث تخربت وكثر هدمها وما يلقي فيها من القمامة وظلت هكذا حتى خلافة المعتضد بالله، حيث أتم هدمها وضمها الى المسجد الحرام، وقد أشار السيوطي الى ذلك عند كلامه عن احداث سنة مائتين وثمانين هجرية فقال:

وفيها هدم المعتضد دار الندوة بمكة وصيرها مسجداً الى جانب المسجد الحرام^(١).

وقال الازرقعي:

وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام، وقد بقيت منها بقية هي قائمة الى اليوم على حالها.

قال ابو محمد الخزاعي:

قد جعلت مسجداً وصل بالمسجد الكبير في خلافة المعتضد بالله وقد كتبت قصتها في موضعه^(٢).

(١) تاريخ الخلفاء ٥٩١.

(٢) اخبار مكة ٢/٢٥٣.

هو اول خليفة عباسي يمنع

كتب الفلاسفة والمنجمين

انتعشت العلوم في زمن الدولة العباسية لما توفر لها من خلفاء امروا بترجمة كتب الاقوام الاخرى في مختلف المعارف وشجعوا العلماء من العرب وغيرهم في اختراق آفاق العقل والفلسفة والعلوم ، فكانت الكتب العلمية مبدولة في الاسواق ولدى الوراقين وكانت دار الحكمة التي أنشأها الخليفة الرشيد وطورها ولده المأمون هي منار العلم ومبعث الانطلاق الفكري ، ولكن مع هذا الانتعاش العلمي القديم سارت علوم التنجيم والشعوذة والمهرطقة الفلسفية والعقلية مما أدى الى انبعاث الحركات الهدامة البعيدة عن روح العروبة والاسلام ، وقد نخرت هذه الحركات في جسم الدولة ماشاء الله لها وانبرى العلماء الغيارى على علوم الدين بالدفاع والمصاولة الفكرية ضد تلك الفرق فنحرتها وقضت عليها ولكن بعد جهد رافقته بعض العقابيل التي ظلت عالقة في اذهان الجهلة ودهماء الناس ، ولما استولى المعتضد على الخلافة وهو المعروف بغيرته على الخلافة الاسلامية ، اراد تطهير الساحة الثقافية من تلك الادغال الضارة التي ظلت عالقة بارض الفكر الاسلامي العربي القويم ، فكان اول ما ابتدأ به عند مبايعته انه امر بجمع بيع الكتب الفلسفية وتعاطيها بين الناس وكذلك كتب التنجيم وبعث بأوامره هذه الى البلدان والممالك الاسلامية التابعة للخلافة فكان يعمل هذا اول من قام بمحاربة الفلسفة والتنجيم من الخلفاء العباسيين الذين كانوا قبله يشجعونها ويبدلون الاموال لأجل نسخها ونشرها بين الناس .

ذكر ابن كثير في تاريخه عند كلامه عن احداث سنة تسع وسبعين ومائتين وهي السنة التي بويع بها المعتضد بالله قائلاً :

في أواخر الحرم منها خلع جعفر المفوض من المعهد واستقل بولاية
العهد من بعد المعتمد أبو العباس المعتضد بن الموفق ، وخطب له بذلك على
رؤوس الأشهاد وفي ذلك يقول يحيى بن علي يهني المعتضد :

ليهنك عقد انت فيه المقدم

حباك به رب بفضلك أعلم

فان كنت قد اصبحت والي عهدنا

فانت غداً فينا الامام المعظم

ولا زال من والاك فينا مبلغنا

مناه ومن عاداك يخزي ويندم

وفيهما نودي ببغداد ان لا يمكن احد من القصاص والطرقية
والنجمين ومن أشبههم من الجلوس في المساجد ولا في الطرقات وان لا
تباع كتب الكلام والفلسفة والجدل بين الناس وذلك بهمة أبي العباس
المعتضد سلطان الاسلام^(١) .

وصرح المؤرخ السيوطي ايضاً بهذه الحقيقة قائلاً :

وفي اول سنة استخلف فيها منع الوراقين من بيع كتب الفلاسفة
وما شاكلها ومنع القصاص والنجمين من القعود في الطريق ، صلى بالناس
صلاة الاضحى فكبر في الاولى ستاً وفي الثانية واحدة ولم تسمع منه
الخطبة^(٢) .

ان هذا العمل من قبل المعتضد بالله دلالة صدق على خشيته من الله
تعالى ومقارعته للالحاد اينما كان محله وقد شهد ما يدل على هذا وذلك الخبر

(١) البداية والنهاية ١١/٦٤ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٥٩٠ .

الذي ذكره ابن كثير اذ قال :

قال عبدالله بن حمدون : كلمني المعتضد قائلاً : اصدقني فيم ينكر عليّ الناس ؟ قلت : الدماء ، قال : والله ما سفكت دماً حراماً منذ وليت ، قلت : فلم قتلت احمد بن الطيب ؟ قال : دعاني الى الالحاد والكفر بالله فيما بيني وبينه فلما دعاني الى ذلك قلت له : يا هذا أنا ابن عم صاحب الشريعة وأنا منتصب في منصبه فاكفر حتى اكون من غير قبيلته فقتلته على الكفر والزندقة^(١) .

(١) البداية والنهاية ١١/ ٨٦ .

المقتدر بالله (*)

هو اول خليفة عباسي يخرج

المغرب العربي عن حكمه ودولته

كانت امور الخلافة العباسية في زمن الخليفة المقتدر بالله قد تدهورت وآلت الى الاضمحلال لانه لم يكن في موقع يسمح له بادارة شؤونها فقد

(*) هو جعفر بن احمد المعتضد بالله بن الموفق بن جعفر المتوكل على الله بن المعتصم بن الرشيد العباسي الهاشمي القرشي، كنيته ابو الفضل ولقبه المقتدر بالله، ولد ليلة الجمعة لثمان بقين من رمضان سنة اثنتين وثمانين ومائتين هجرية، أمه أم ولد اسمها شغب وقيل غريب ولقبت في خلافة ولدها بالسيدة، كان المقتدر ربعة من الرجال حسن الوجه والعينين بعيد ما بين المنكبين حسن الشعر مدور الوجه مشرباً بحمرة حسن الخلق قد شاب رأسه وعارضاه، بويع له بالخلافة بعد أخيه المكتفي يوم الاحد لأربع عشرة مضت من ذي القعدة سنة خمس وتسعين ومائتين هجرية وهو يومئذ ابن ثلاث عشرة سنة وشهر وايام، ولهذا اراد الجند خلعه في ربيع الاول من سنة ست وتسعين ومائتين محتجين بصغره وعدم بلوغه والحق انه اصغر من بويع بالخلافة فارادوا تولية عبدالله بن المعز فلم يتم لهم ذلك، ثم خلعه في المحرم سنة سبع عشرة وثلاثمائة ولولوا أخاه محمد القاهر فلم يتم ذلك سوى يومين فاعادوا المقتدر بالله الى الخلافة، كان المقتدر معطاءً جواداً وله عقل جيد وفهم وافر وذهن صحيح كثير التحجب والتوسع في النفقات ليزاد في رسوم الخلافة وامور الرياسة، وكان كثير الصدقة والاحسان الى أهل الحرمين وارباب الوظائف وكان كثير التنفل بالصلاة والصوم والعبادة. وفي زمانه قتل الصوفي المشهور ابو منصور الحسين الحلاج لذهواه في الحلول والتناسخ، وظهر الفاطميون على شمال افريقية واستولوا عليه، وأمر المقتدر سنة احدى عشرة وثلاثمائة برد المواهب الى ما صيرها المعتضد من توريث ذوي الارحام، وبما يؤخذ عليه ان النساء هلبنه في التدخل بشؤون الدولة مما جعل الناس ينفرون عنه ويؤلبون عليه الخادم مؤنس الذي جمع كافة غلمانه من البربر واعطاهم السلاح وهجموا على المقتدر وحاشيته فقتلوه لليلتين بقتنا من شوال سنة ثلاثمائة وعشرين هجرية وله من العمر ثمان وثلاثون سنة وكانت مدة خلافته اربعاً وعشرين سنة واحدى عشر شهراً.

انظر :

البداية والنهاية ١١/١٦٩، تاريخ الخلفاء ٦٠٤، شذرات الذهب ٢/٢٨٤.

كان اصغر من تولى الخلافة اذ كان عمره ثلاث عشرة سنة، الامر الذي جعل الآخرين يتلاعبون به وبمقادير الدولة كيف شاؤوا وأرادوا، حيث استغلوا صغر سنه وانشغاله بالملذات وسيطرة النساء على الامور والبذخ بالمال والذهب، كل هذا وذاك جعل اصحاب النفوذ يتمركزون في قواهم وانصارهم عليه ومحاربتة وانتزاع السلطة وادارة البلاد على هواهم، وكان من هؤلاء العبيديون الفاطميون الذين تمركزوا في الشمال الافريقي وأخذوا يجمعون الانصار والقواد حول رئيسهم حتى استقلوا ببلاد المغرب العربي واخرجوها من حكم الخلافة العباسية ولم يكتفوا بذلك، بل زحفوا يريدون بلاد مصر فحيل بينهم وبينها.

وقد ذكر السيوطي هذا الحدث الخطير عند كلامه عن احداث سنة ست وتسعين ومائتين للهجرة فقال :

وفيهما غلب أمر المهدي بالمغرب وسلم عليه بالامامة ودعي له بالخلافة وبسط في الناس العدل والاحسان فانحرفوا اليه وتمهدت له المغرب وعظم ملكه وبني المهديا وهرب امير افريقية زيادة الله بن الاغلب الى مصر ثم اتى العراق وخرجت المغرب عن أمر بني العباس من هذا التاريخ، فكانت مدة ملكهم جميع الممالك الاسلامية مائة وبضعاً وستين ومن هنا دخل النقص عليهم^(١).

ثم يستمر السيوطي في ذكر احداث سنة احدى وثلاثمائة للهجرة، حيث يقول :

وفيهما سار المهدي الفاطمي يريد مصر في اربعين الفاً من البربر فحال النيل بينه وبينها فرجع الى الاسكندرية وأفسد فيها وقتل ثم رجع فسار اليه جيش المقتدر الى برقة وجرت لهم حروب ثم ملك الفاطمي

(١) تاريخ الخلفاء ٦٠٦.

الاسكندرية والفيوم من هذا العام^(١).

هو اول خليفة ترك للنساء

الامر والنهي في شؤون الخلافة

ذكرنا سابقاً ان الخليفة المقتدر بالله كان صغير السن مما جعله ضعيف الارادة تجاه الداخلين عليه في سياسة الدولة وتدبير شؤون الخلافة، ولهذا فقد أخذ النساء يأمرن وينهين ويتدخلن تدخلاً مباشراً و كلياً في ادارة شؤون الدولة ومقرراتها بحيث لم يكن للمقتدر حول ولا قوة، وهذا لم يكن موجوداً فيمن قبله من الخلفاء .
قال السيوطي في تاريخه عند كلامه عن احداث سنة ست وثلاثمائة هجرية :

وفيهما صار الامر والنهي لحرم الخليفة ولنسائه لركاكته وآل الامر الى ان امرت أم المقتدر بتمثل القهرمانة ان تجلس للمظالم وتنظر في رقاع الناس كل جمعة ، فكانت تجلس وتحضر القضاة والاعيان وتبرز التواقيع^(٢) .
وفي موقع آخر يسير السيوطي الى ما يؤكد هذا عند وصفه للخليفة المقتدر فيقول :

وكان المقتدر جيد العقل صحيح الرأي لكنه كان مؤثراً للشهوات والشراب مبذراً وكان النساء غلبن عليه، فاخرج عليهن جميع جواهر الخلافة ونفائسها واعطى بعض حظاياها الدرة اليتيمة ووزنها ثلاثة مثاقيل واعطى زيدان القهرمانة سبعة جواهر لم ير مثلها وأتلف اموالاً كثيرة^(٣) .

(١) تاريخ الخلفاء ٦٠٧ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٦٠٨ .

(٣) تاريخ الخلفاء ٦١٣ .

هو اول خليفة انقطع الحج في زمانه

لم ينقطع اداء فريضة الحج من قبل المسلمين في زمن خليفة من الخلفاء لانهم كانوا يوفرّون للحجّيج ما يحتاجون من الخدمات والامن والطمانية التي بها يبلغون بيت الله الحرام ، وفي خلافة المقتدر بالله كانت احوال البلاد قد اضطربت كثيراً وأمتلأت الطرق النائية البعيدة من المناوئين والخارجين على الدولة العباسية ، وكذلك لم يخل البيت الحرام من هجمات اتباع الحركات الهدامة في الاسلام ومنها حركة القرامطة التي استفحل أمرها واستولى دعائها على كل حذب وصوب من مكة المكرمة بحيث اصبح الحج وقتذاك من المخاطرات الكبرى ولاسيما سنة ست عشرة وثلاثمائة للهجرة ، حيث استولى قائد القرامطة ورئيسهم على مقدرات الحج ودمروا الكعبة المشرفة وهتكوا استارها ونهبوا الحجر الاسود ، وكل هذا دار في زمن الخليفة المقتدر الذي لم يستطع تأمين الناس لأداء فريضة الحج فكان بذلك اول خليفة ينقطع الناس عن اداء هذه الفريضة المقدسة حفظاً على ارواحهم .

قال السيوطي في وصف ذلك :

وفي سنة ست عشرة بنى القرامطة داراً سماها (دار الهجرة) ، وكان في هذه السنين قد كثر فسادُه وأخذَه البلاد وفتكه بالمسلمين واشتد الخطب به وتمكنت هيئته في القلوب وكثر اتباعه وبث السرايا وتزلزل له الخليفة وهزم جيش المقتدر غير مرة وانقطع الحج في هذه السنين خوفاً من القرامطة ونزح أهل مكة عنها .

وتستمر احداث هذا القرمطي اللعين في السنة التالية ليفعل أخبث فعلة عرفها التاريخ وهي كما يروى السيوطي ، حيث يقول :

وفي هذه السنة سير المقتدر ركب الحاج مع منصور الديلمي فوصلوا الى مكة سالمين فوافاهم يوم التروية عدو الله ابوطاهر القرمطي فقتل الحجيج في المسجد الحرام قتلاً ذريعاً وطرح القتلى في بئر زمزم وضرب الحجر الاسود بدبوس فكسره ثم اقتلعه وأقام بها احد عشر يوماً ثم رحلوا وبقي الحجر الاسود عندهم اكثر من عشرين سنة ودفع لهم فيه خمسون الف دينار فأبوا حتى اعيد في خلافة المطيع ، وقيل : انهم لما أخذوه هلك تحته اربعون رجلاً من مكة الى هجر ، فلما اعيد حمل على قعود هزيل فسمن^(١) .

(١) تاريخ الخلفاء ٦١٠ - ٦١١ .

المطيع لله (*)

هو اول خليفة عباسي وضع في زمانه

طوق من الفضة لربط الحجر الاسود

كان الحجر الاسود قد نهب من قبل القرامطة وأخذوه الى بلادهم في هجر من بلاد اليمن وذلك سنة ثلاثمائة وسبع عشر هجرية وظل عندهم الى خلافة المطيع لله . وفي زمانه أعيد الحجر الاسود الى مكانه في البيت الحرام ، وقد خيف عليه ان يتعرض لما تعرض له من السرقة والعبث ، فطوق بحزام من الفضة يشبه

(*) هو الفضل بن المعتز بن المتضرب بن طلحة الموفق بن الهيثم بن المتوكل على الله بن المتصم بالله بن الرشيد العباسي الهاشمي القرشي . كنيته ابو القاسم ولقبه المطيع لله ، أمه ولد اسمها شغلة ، ولد اول سنة احدى وثلاثمائة هجرية وبويع له بالخلافة عند خلع المستكني في جمادى الآخرة سنة اربع وثلاثين وثلاثمائة ، وكان الذي قام بذلك معز الدولة البويهى عند قدومه بغداد ، حيث صار الحل والعقد بيده وليس للخليفة المطيع الا الاسم حتى ان ارضاه ونفقاته كانت بأمر معز الدولة ، حيث جعل له مائة دينار فقط ، كانت الخلافة في زمن المطيع قد آلت الى ايدي اجنبية هن العرب كشأنها في الرازي والمقتدر فضعف كيان الدولة وتقلصت رقعتها يضاف الى هذا القواتك والجائحات الارضية والسمائية التي هدت كيان الناس والجهود البشرية ، وفي زمانه استمر القرامطة على عيشهم وفسادهم في البيت الحرام وباقى البقاع الاسلامية ، وكذلك توفي الناصر لدين الله في بلاد الاندلس ، وايضاً كانت وفاة معز الدولة فأقيم محله ابنه بختيار ولقبه المطيع بلقب عز الدولة ، وكثر القضاة في زمنه حتى كان في البلد الواحد اربعة قضاة مشتركون وهو أمر لم تألفه الخلافة من قبل ، وفي سنة ثلاث وستين وثلاثمائة للهجرة حصل للمطيع الفالج وثقل لسانه فخلع نفسه من الخلافة وسلمها الى ولده الطائع لله يوم الاربعاء الثالث عشر من ذي القعدة وظل الامر بيد بني بويه ثم خرج المطيع الى واسط مع ولده فتوفي هناك في المحرم من سنة ثلاثمائة واربع وستين هجرية .

انظر ترجمته : في البداية والنهاية ٢١٢/١١ ، تاريخ الخلفاء ٦٤٤ ، شذرات الذهب

في مكانه دون ان ينال منه العابثون .

وقد ورد خبر اعادته في تاريخ السيوطي حيث قال :

وفي سنة تسع وثلاثين اعيد الحجر الاسود الى موضعه وجعل له طوق فضة يشد به وزنه ثلاثة آلاف وسبعمائة وسبعة وستون درهماً ونصف^(١) .

أما قصة اعادته فقد رواها صاحب البداية والنهاية ، حيث قال في احداث سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة للهجرة :

في هذه السنة المباركة في ذي القعدة منها رد الحجر الاسود المكّي الى مكانه في البيت ، وقد كان القرامطة أخذوه في سنة سبع عشرة وثلاثمائة كما تقدم ، وكان ملكهم اذ ذاك ابو طاهر سليمان بن ابي سعد الجنابي ، ولما وقع هذا اعظم المسلمون ذلك وقد بذل لهم الامير بجكم التركي خمسين الف دينار على ان يردده الى موضعه فلم يفعلوا وقالوا : نحن أخذناه بأمر فلا نرده الا بأمر من أخذناه بأمره ، فلما كان هذا العام حملوه الى الكوفة وعلقوه على الاسطوانة السابعة من جامعها ليراه الناس وكتب اخو ابي طاهر كتاباً فيه : أنا أخذنا هذا الحجر بأمر وقد رددناه بأمر من أمرنا بأخذه ليتم حج الناس ومناسكهم ، ثم ارسلوه الى مكة بغير شيء على قعود فوصل في ذي القعدة من هذه السنة والله الحمد والمنة وكانت مدة مغايبته عندهم ثنتين وعشرين سنة ففرح المسلمون لذلك فرحاً شديداً . . وقد ذكر غير واحد ان القرامطة لما أخذوه حملوه على عدة جمال فعطبت تحتها واعتري اسنمتها القرع ولما رده حمله قعود واحد ولم يصبه أذى^(٢) .

(١) تاريخ الخلفاء ٦٣٦ .

(٢) البداية والنهاية ١١/٢٢٣ .

هو اول خليفة اقيمت في زمنه

مواكب عاشوراء

استشهد الامام الحسين بن علي رضوان الله عليهما يوم عاشوراء من شهر محرم الحرام عام واحد وستين هجرية في حكم يزيد بن معاوية وكان ذكره في قلوب المسلمين ساكناً خالداً يبعث فيهم روح الجهاد والصمود، ولكن لم يذكر المؤرخون عن صدر الاسلام والخلافة الاموية والعباسية انه اقيمت عليه المآتم ومجالس الفاتحة، صحيح ان بداية استشهاده عم البكاء والعويل والحزن في قلوب المسلمين جميعهم صغيرهم وكبيرهم، ولكن تجديد ذلك الحزن او جعله منهجاً سنوياً واجباً من واجبات الشريعة الاسلامية فانه لم يكن ابداً، ذلك لأن النقل والعقل يحزمان ذلك، فمن الناحية النقلية ان العزاء ممنوع منه بعد ثلاثة ايام لكائن من كان لقول النبي الاكرم محمد (ﷺ) « لا عزاء بعد ثلاث » ، وحرمت الشريعة الاسلامية لطم الحدود وشق الجيوب لما في هذا من ايذاء للميت.

ومن العقل فان النبي محمد (ﷺ) أفضل الخلق اجمعين بما فيهم الحسين (رضي الله عنه) فهل يفعل في ذكرى موته ما يفعل في ذكرى موت الحسين؟ وهل أمر (ﷺ) بذلك.

وهناك نقطة لطيفة يجب ان تدركها الازمان وهي ان الشهادة عز وفخر يعلو بها صاحبها في اعلى عليين عند رب العرش العظيم ومادام الحسين (رضي الله عنه) قد حصل على هذا الفخر والعز فهل يجوز الحزن عليه ولطم الحدود من أجله؟ الا يحق لنا ان نفرح ونبتهج بانه حصل على الشهادة الحق التي لا ينالها الا ذو حظ عظيم؟.

ان الاسف والحزن والعويل وغيرها من مظاهر الاسى لا تكون الا لمن خسر الدنيا والآخرة والعياذ بالله، فهل يستطيع أحد ان يصف الحسين

(رضي الله عنه) بهذه الصفة وحاشاه عنها؟؟ .

ان الذي يصبر ويعانده على حزنه وعويله ونياحته على سبط رسول الله (ﷺ) فإنه يسيء اليهما والى آل النبي اجمعين (عليهم الصلاة والسلام) من حيث لا يشعر، فالاولى بمن اعمت الجهالة بصيرته وأدمت الضلالة عقيرته ان يرعوي عن طبعه هذا الذي لم يكن من الاسلام في شيء لا من قريب ولا من بعيد ، وانما هو من اعداء المسلمين وبالذات اعداء بيت النبوة الكريم الذي شرفه الله تعالى ، وبأبى الزنادقة الملحدون المارقون الا تدنيسه والعبث به .

لقد شهدت فترة المطيع لله بدء منهاج مواكب العزاء والحزن على الحسين وأهل بيته (رضي الله عنهم) اجمعين فكان بهذا اول خليفة يشهد التاريخ في زمانه بها .

وقد أورد السيوطي في تاريخه ذلك قائلاً :

وفي سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة للهجرة يوم عاشوراء الزم معز الدولة الناس بغلاق الاسواق ومنع الطباخين من الطبخ ونصبوا القباب في الاسواق وعلقوا عليها المسوح واخرجوا نساء منتشرات الشعور يلطمن في الشوارع ويقمن المآتم على الحسين وهذا اول يوم نبح عليه فيه ببغداد واستمرت هذه العادة سنين^(١) .

(١) تاريخ الخلفاء / ٦٣٩ .

الطائع لله^(*)

هو اول خليفة عباسي قطعت في زمنه

صلاة التراويح

صلاة التراويح التي يقيمها الناس في ليالي رمضان سنة مؤكدة سار على اقامتها منذ زمن النبي محمد (ﷺ) وجمع عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) الناس عليها في المساجد وظلت على هذا الحال في كل رمضان يمر على المسلمين، لم

(*) هو عبد الكريم بن المطيع لله الفضل بن المعتز بالله بن المعتز بالله بن طلحة الموفق بالله بن المتوكل على الله بن المعتصم بن هارون الرشيد العباسي الهاشمي القرشي، كنيته ابو بكر ولقبه الطائع لله، أمه أم ولد اسمها هزار وقيل حيث، عقد البيعة للطائع يدار الخلافة على يدي الحاجب سبكتكين وذلك يوم الثلاثاء التاسع عشر من ذي القعدة سنة ثلاثمائة وثلاث وستين، ولم يل الخلافة من بني العباس أسن منه فقد كان عمره لما تولى ثمانياً وأربعين سنة وأمه كانت على قيد الحياة آنذاك وقيل فيه: لم يل الخلافة من اسمه عبد الكريم سواء ولا من أبوه حي سواء ولا من كنيته ابو بكر سواء سوى أبي بكر الصديق (رضي الله عنه)، وعند توليه الخلافة ركب وعليه البردة وبين يديه سبكتكين والجيش ثم خلع من الغد على سبكتكين خلع الملوك ولقبه ناصر الدولة وعقد له الامارة، وحكى ابن الجوزي في منتظمه ان المطيع لله اطلقوا عليه بعد خلعهم اسم الشيخ الفاضل.. كانت فترة الطائع لله يسود عليها تغلب سلطة البربريين في العراق وسلطة العبيديين في مصر وشمال إفريقيا، وقد ضعفت سلطة بني العباس وسقطت هيبتهم من قلوب الناس حتى تجرأ الشعراء على هجاء الخليفة والظمن بالخلافة العباسية وصارت خطب العلماء تخص بني بويه دون الخليفة الذي غلب على أمره، ولما مات عضد الدولة ولي الطائع لله مكانه ابنه صمصام الدولة واضفى عليه لقب شمس الملة وخلع عليه الخلع النخبة، وفي سنة احدى وثمانين وثلاثمائة هجرية لبس على الطائع من قبل الديلم الذين كان على رأسهم بهاء الدولة فخلعوه عن الخلافة وسلمها الى القادر بالله وذلك في تاسع عشر من شعبان وارسلوا الطائع الى دار القادر بالله وظل هناك معزراً مكرماً الى وفاته ليلة عيد الفطر سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة هجرية.

انظر: البداية والنهاية ٢٧٦/١١، تاريخ الخلفاء ٦٤٧، الشذرات ١٣٤/٣.

يذكر المؤرخون والفقهاء انها توقفت او عطلها خليفة او حاكم منذ ابتدائها أما في زمن الخليفة الطائع لله الذي ضعفت الخلافة العباسية في زمنه واستولى على مقاليد الحكم فيها البويهيون والعبيدون والقرامطة ، فان صلاة التراويح اصابها هي الاخرى ما اصاب غيرها من امور الناس والتشريع ، فقد تحكم في التشريع من هو غير اهله من اعداء العرب والمسلمين حتى رأينا المعز بالله العبدي الذي حكم شمال افريقية يأمر بقطعها وانما تجبراً على فعلته هذه لضعف الخليفة وزوال سلطته ، فكان الطائع اول خليفة يحدث هذا الامر في زمانه .

وقد ورد في تاريخ السيوطي الخبر بقطعها ، حيث قال في احداث سنة اربع وستين وثلاثمائة هجرية :

وفي هذه السنة وبعدها غلا الرفض وفار بمصر والشام والمشرق والمغرب ونودي بقطع صلاة التراويح من جهة العبدي^(١) .

ولم يأمر المعز العبدي بذلك الا لأنه تنفذ في ادارة شؤون دولته على هواه بعيداً عن سلطة الخليفة الطائع وكان قبل هذا قد تجبراً على قطع الخطبة للخليفة في الحرمين الشريفين . .

حيث ذكر السيوطي قائلاً :

. وفي ذي الحجة من سنة ثلاث وستين وثلاثمائة اقيمت الخطبة والدعوة بالحرمين للمعز العبدي^(٢) .

هو اول خليفة يأمر بالخطبة لولي عهده

على المنابر

كانت الخطبة على المنابر للخليفة لا لغيره ، وهكذا ظلت طيلة الخلافة

(١) تاريخ الخلفاء ٦٤٧ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٦٤٧ .

العباسية، ونظراً لضعف الطائع لله كما اسلفنا، فقد جعل لولي عهده كل فخامة الخلافة وهيبتها ولم يبق له منها الا الاسم فقط.

قال السيوطي :

وفي سنة ثمان وستين وثلاثمائة أمر الطائع بان تضرب الدبادب (الطبول) على عضد الدولة في وقت الصبح والمغرب والعشاء وان يخطب له على منابر الحضرة.

قال ابن الجوزي :

وهذان أمران لم يكونا من قبله ولا أطلقا لولاية المهود وقد كان معز الدولة احب ان تضرب له الدبادب بمدينة السلام فسأل المطيع في ذلك فلم يأذن له وما حظى عضد الدولة بذلك الا لضعف أمر الخليفة^(١).

(١) تاريخ الخلفاء ٦٤٩.

القادر بالله (٥)

(٥) هو احمد بن اسحق بن المقدري بالله بن احمد المعتض بالله بن طلحة الموفق بالله بن جعفر المتوكل بن المعتصم بن هارون الرشيد العباسي الهاشمي القرشي، كنيته ابو العباس ولقبه القادر بالله أمه أم ولد اسمها تمقي وقيل دمنة، ولد سنة ست وثلاثين وثلاثمائة هجرية، وكان ابيض كث اللحية طويلاً يخضب شيه، يبيع له بالخلافة يوم السبت التاسع عشر من شعبان سنة احدى وثمانين وثلاثمائة هجرية فانشد الشعراء بين يديه مهتين ومنهم الشاعر المشهور الشريف الرضي، حيث قال:

شرف الخلافة يا بني العباس
اليوم جدده ابو العباس
ذا الطود ابقاه الزمان ذخيرة
من ذلك الجبل العظيم الراسي

وكان القادر من السر والديانة والسيادة وادامة التهجد بالليل وكثرة البر والصدقات وحسن الطريقة على صفة اشتهرت عنه وعرف بها كل احد مع حسن المذهب وصحة الاعتقاد، تفقه على العلامة ابي بشر المروزي الشافعي ونال قسطاً وافراً من الحديث والفقه والتاريخ، لم يهتم كثيره ببلاد الدنيا وجمع الاموال وانما زهد فيها وقلل منها حتى انه لما مات كان أفقر الخلفاء ولم يخلف مالا، وبرغم كل هذه السيرة المشرفة للمقادري بالله، الا انه لم يستطع إعادة مجد الخلافة الى ما كان عليه ايام اجداده الاول، فقد ظل البويهيون وغيرهم هم اصحاب الشأن والحل والعقد في أمور الدولة، ومما وقع في زمانه ان سنة اربع وثمانين وثلاثمائة هجرية شهدت انقطاع الحجاج من اهل العراق عن اداء فريضة الحج لتنفيد الاصفير الاعرابي الذي اعترضهم في الطريق مستغلاً ضعف الخليفة فعمادوا دون ان يجعوا وكذلك منع من الحج أهل الشام واليمن ايضاً، ومكث القادر بالله في الخلافة احدى واربعين سنة وثلاثة اشهر ولم يسبقه احد في هذه المدة، وكانت وفاته ليلة الاثنين الحادي عشر من ذي الحجة سنة اربعمائة واثنين وعشرين هجرية وله من العمر ست وثمانين سنة وعشرة اشهر واحدى عشر يوماً وهو عمر لم يعمره احد من الخلفاء قبله ولا بعده .

انظر: البداية والنهاية ٣٠٨/١١، ٣١/١٢، تاريخ الخلفاء ٦٥٥، شذرات الذهب

٢٢١/٣

هو اول خليفة يصنف كتابا

في علم الاصول

علم الاصول من العلوم الشرعية التي تبحث في الاحكام الشرعية من حيث ادلتها من الكتاب والسنة النبوية المطهرة ، وقد عرفه علماء الاصول ومنهم الامام البيضاوي بقوله : أصول الفقه هو معرفة دلائل الفقه اجمالاً وكيفية الاستفادة منها وحال المستفيد^(١).

وهذا العلم هو جوهر العلوم الشرعية للوصول الى الاحكام التكليفية ومعرفة احوال المفتي والمجتهد في التشريع .

وقد ذكر المؤرخون ان الخلفاء كانوا يسمعون من العلماء والفقهاء مما يدونون من علوم ومعارف شتى وربما يحملون الناس على تطبيقها والأخذ بها ، الا انهم لم يذكروا عن احد الخلفاء انه الف كتاباً او مؤلفاً في علم ما اللهم الا الخليفة القادر بالله لما كان عليه من دراية ودراسة للفقه على يد الفقهاء ، فكان القادر بهذا اول من قام بتأليف كتاب في العلوم الشرعية .

قال السيوطي :

قال الخطيب : تفقه على العلامة ابي بشر الهروي الشافعي وقد صنف كتاباً في الاصول ، ذكر فيه فضائل الصحابة على ترتيب مذهب اصحاب الحديث وأورد في كتابه فضائل عمر بن عبدالعزيز واكفار المعتزلة والقائلين بخلق القرآن وكان ذلك الكتاب يقرأ في كل جمعة في حلقة اصحاب الحديث بجامع المهدي وبحضرة الناس وترجمة ابن الصلاح في طبقات الشافعية^(٢).

وقال السيوطي ايضاً :

(١) مناهج العقول (شرح البدعشي على متن البيضاوي) ١٣/١ ، أصول الفقه

للخضري بك/ ١٤ وما بعدها .

(٢) تاريخ الخلفاء/ ٦٥٥.

ورأس الخلفاء القادري بالله ۝ فانه من اعلامهم تفقه وصنف، وناهيك بان الشيخ تقي الدين بن الصلاح عده من الفقهاء الشافعية وأورده في طبقاتهم^(١).

وذكر ابن كثير في هذا الشأن :

وكان الخليفة القادري بالله من خيار الخلفاء وسادات العلماء في ذلك الزمان وكان كثير الصدقة حسن الاعتقاد وصنف قصيدة فيها فضائل الصحابة وغير ذلك، فكانت تقرأ في حلق اصحاب الحديث كل جمعة في جامع المهدي وتجتمع الناس لسماعها مدة خلافته^(٢).

هو اول خليفة تطول مدة خلافته اكثر من غيره

من الخلفاء السابقين له

لم يبق خليفة في الخلافة كما بقي الخليفة القادري بالله، فمن الخلفاء المشهورين بطول مدد خلافتهم الخليفة الراشد عمر بن الخطاب ومعاوية بن ابي سفيان (رضي الله عنهما) والمأمون العباسي الذين حكم كل منهم مدة عشرين سنة وكذلك عبدالملك بن مروان الأموي وهارون الرشيد العباسي اللذين حكم كل منهما مدة احدى وعشرين سنة أما الخليفة القادري بالله فقد طالت مدة حكمه احدى واربعين سنة، وهي مدة لم يحكم قدرها احد من الخلفاء قبله، فقد كانت بيعته سنة ثلاثمائة وحدى واربعين للهجرة ووفاته سنة اربعمائة واثنين وعشرين للهجرة وهي السنة التي تمت فيها بيعة ولده القائم بأمر الله للخلافة، وقد ذكر ذلك ابن كثير في احداث سنة اربعمائة واثنين وعشرين هجرية قائلاً :

(١) تاريخ الخلفاء ١/٦٦٣.

(٢) البداية والنهاية ١١/٣٠٩.

ببيع له بالخلافة لما توفي ابوه في ليلة الاثنين الحادي عشر من ذي الحجة من هذه السنة عن ست وثمانين سنة وعشرة اشهر واحدى عشر يوماً ولم يعمر احد من الخلفاء قبله هذا العمر ولا بعده، مكث من ذلك خليفة احدى واربعين سنة وثلاثة اشهر وهذا ايضاً شيء لم يسبقه اليه احد^(١).

(١) البداية والنهاية ٣١/١٢.

القائم بأمر الله (*)

هو اول خليفة يعلق شكواه

في الكعبة المشرفة

مما لا شك فيه ان الفترة المتأخرة للدولة العباسية لم تكن مقاليد الحكم فيها بيد الخلفاء وانما كان البويهيون والسلاجقة وغيرهم من الاقوام الاخرى يقومون بالعزل والتولية للامراء والخلفاء وقد استعز ذلك في زمن الخليفة القائم بأمر الله ، ومهما كان من الامر فان احداً من الخلفاء لم يكتب قصته وشكواه وعلقها في الكعبة الا الخليفة القائم بأمر الله ، وذلك عند اضطرام فتنة البساسيري المسمى ارسلان التركي حيث هجم على بغداد ومعه الانصار

(*) هو عبدالله بن احمد القادري بالله بن اسحق بن المقتدر بن المعتضد بن الموفق بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد العباسي الهاشمي القرشي ، لقبه القائم بأمر الله وكنيته ابو جعفر ، ولد في يوم الجمعة الثامن عشر من ذي القعدة سنة احدى وتسعين وثلاثمائة هجرية ، أمه أم ولد ارمنية اسمها قطر الندى ولحقه ولد للمجن ، كان جليلاً مليح الوجه ابيض مشرباً حمرة حسن الجسم ورعاً ديناً زاهداً عالماً قوي اليقين بالله تعالى كثير الصدقة والصبر له عناية بالادب ومعرفة حسنة بالكتابة مؤثراً للعدل والاحسان وقضاء الحوائج لا يرى المنع من شيء طلب عنه ، بويح بالخلافة عند وفاة أبيه ابي العباس القادري بالله في ليلة الاثنين الحادي عشر من ذي الحجة سنة اثنتين وعشرين واربعمائة هجرية وذلك بحضور القضاة والامراء والكبراء ، وكان اول من بايعه المرتضى وانشده ابياتاً من الشعر ، ظلت الخلافة في زمن القائم بأمر الله على ما عهدته من تدخل البويهيين حيث اشتعلت فتنة ارسلان التركي المعروف بالبساسيري التي أدت الى انتماش طغرل بك الذي قبض على البساسيري وقتله وبذلك بدأ تدخل هو وجماعته في دست الحكم واستولوا على مقاليد الامور ، ومن آثار القائم بأمر الله ان المدرسة النظامية المشهورة بنيت في خلافته وقد مرض الخليفة في اواخر ايامه فبايع حفيده وولي عهده ابا القاسم عبدالله المقتدي بأمر الله وكانت وفاته ليلة الخميس الثالث عشر من شعبان سنة اربعمائة وسبع وستين للهجرة وعمره آنذاك اربع وتسعون سنة وثمانية اشهر وثمانية ايام .
انظر : البداية والنهاية ٣١/١٢ ، ١١٠ ، تاريخ الخلفاء ٦٦٤ ، شذرات الذهب ٣/٣٢٦ .

والاعوان فعات فيها خراباً وقبض على الخليفة القائم بأمر الله في ذي الحجة من سنة اربعمائة وخمسين هجرية وحبسه بعيداً عن مقر خلافته ولولا ظهور القائد طغرل بك لما قضى على البساسيري وفتنته ، فقد جهز طغرل بك جيشاً فحارب البساسيري وقتله وحمل رأسه الى بغداد ثم تنفذ في امور الخليفة بدلاً من البساسيري .

وقد روى المؤرخون ان الخليفة القائم بأمر الله حينما سجنه البساسيري فانه كتب قصته وأنفذها الى مكة فعلفت في الكعبة وكان نص هذه القصة كما ذكرها السيوطي :

الى الله العظيم من المسكين عبده اللهم انك العالم بالسرائر المطلع على الضمائر اللهم انك غني بعلمك واطلاعتك على خلقك عن اعلامي ، هذا عبد قد كفر نعمك وما شكرها والغي العواقب وما ذكرها ، اطفاه حلمك حتى تعدى علينا بغياً واساء الينا هتواً وعدواً اللهم قل الناصر واعتز الظالم وانت المطلع العالم المنصف الحاكم بك نعتز عليه واليك نهرب من بين يديه ، فقد تعزز علينا بالخلقين ونحن نعتز بك وقد حاكمناه اليك وتوكلنا في انصافنا منه عليك ورفعنا ظلامتنا هذه الى حرمك ووثقنا في كشفها بكرمك فاحكم بيننا بالحق وانت خير الحاكمين^(١) .

هو اول خليفة عباسي يزوج ابنته

لمملوك من مماليكه

عندما انتصر طغرل بك على البساسيري ارتفع شأنه عند الخليفة القائم بأمر الله وأخذ يصول ويجول في دار الخلافة ومقاليذ الحكم رغم كونه مملوكاً من مماليك الخليفة ، ووصل الامر الى أبعد من هذا حينما تقدم للزواج من بنت

(١) تاريخ الخلفاء ٦٦٦ .

الخليفة وتم له هذا الامر ، وقد سرد ابن كثير قصة ذلك في احداث سنة ثلاث وخمسين واربعمائة للهجرة فقال :

فيها خطب الملك طغرل بك ابنة الخليفة فانزعج الخليفة من ذلك وقال : هذا شيء لم تجر العادة بمثله ثم طلب شيئاً كثيراً كهيئة الفرار من ذلك ما كان لزوجته التي توفيت من الاقطاعات بأرض واسط وثلاثمائة الف دينار وان يقيم الملك ببغداد لا يرحل عنها ولا يوماً واحداً فوقع الاتفاق على بعض ذلك^(١) . وذكر السيوطي هذا الخبر قائلاً :

وفي سنة اربع وخمسين زوج الخليفة ابنته لطغرل بك بعد ان دافع بكل ممكن وانزعج واستعفى ثم لان لذلك برغم منه وهذا أمر لم ينله احد من ملوك بني بويه مع قهرهم الخلفاء وتحكمهم فيهم ، قلت : والآن زوج خليفة عصرنا ابنته من واحد من عماليك السلطان فضلاً عن السلطان فاننا لله وانا اليه راجعون ، ثم قدم طغرل بك في سنة خمس وخمسين فدخل بابنة الخليفة واعاد الموارث والمكوس وضمن بغداد بمائة وخمسين الف دينار ثم رجع الى الري فمات بها في رمضان^(٢) .

هو اول خليفة بنيت في عهده

مدرسة للفقهاء في بغداد

وهي المدرسة النظامية المشهورة اول مدرسة بنيت للفقهاء في العراق ، فعندما مات طغرل بك كما اسلفنا ، اقيم في السلطنة بعده ابن اخيه عضد الدولة الب ارسلان صاحب خراسان وبعث اليه القائم بالخلع والتقليد . وقال الذهبي :

(١) البداية والنهاية ١٢ / ٨٦ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٦٦٧ .

وهو اول من ذكر بالسلطان على منابر بغداد وبلغ ما لم يبلغه احد من الملوك وافتتح بلاداً كثيرة من بلاد النصارى واستوزر نظام الملك فابطل ما كان عليه الوزير قبله عميد الملك من سب الاشعرية وانتصر للشافعية واکرم امام الحرمين وابا القاسم القشيري وبنى النظامية وقيل: اول مدرسة بنيت للفقهاء^(١).

وذكر ابن كثير ان الشروع ببناء المدرسة النظامية كان في شهر ذي الحجة من سنة سبع وخمسين واربعمائة للهجرة وبداية التدريس فيها في السنة التي تلتها وقال:

قال ابن الجوزي في المنتظم: وفي يوم السبت عاشر ذي القعدة جمع العميد ابو سعد الناس ليحضروا الدرس بالنظامية ببغداد وعين لتدريسها ومشيختها الشيخ اباسحاق الشيرازي فلما تكامل اجتماع الناس اقنع من الحضور ورجع الى بيته فاقیم الشيخ ابونصر الصباغ فدرس، فلما بلغ نظام الملك ذلك تفيظ على العميد وارسل الى الشيخ ابي اسحاق فرده الى التدريس بالنظامية في ذي الحجة من هذه السنة وكان لا يصلي فيها مكتوبة بل كان يخرج الى بعض المساجد فيصلي، وقد كان مدة تدريس ابن الصباغ فيها عشرين يوماً ثم عاد ابو اسحاق اليها^(٢).

هو اول خليفة عباسي ظهر في زمنه

لقب «الاتابك»

ورد في تاريخ السبوطي ما يشير الى معنى هذا اللقب وسببه وانه احدث في زمن الخليفة القائم بأمر الله، حيث قال:

(١) تاريخ الخلفاء ٦٦٨.

(٢) البداية والنهاية ٩٥/١٢، وفيات الاعيان ١٢٩/٢.

وفي سنة خمس وستين قتل الب ارسلان وقام في الملك بعده ولده ملكشاه
ولقب بلقب (جلال الدولة) ورد تدبير الملك الى نظام الملك ولقبه «الاتابك» .
وهو اول من لقبه ومعناه الامير الوالد^(١) .

هو اول خليفة غرقت في زمنه مدينة بغداد

كانت مدينة بغداد حاضرة العالم في تمدنها وحضارتها منذ انشائها على يد
الخليفة ابي جعفر المنصور . . ولما تدهورت امور الخلافة العباسية في عصرها
التأخر وتكالب عليها الغرباء والمعتدون ذهب بهاء بغداد عما كان عليه خصوصاً
وقد طرقتها النوايب والاقدار المناخية والبيئية السيئة كالكوارث والآفات ومن
ذلك غرقها العظيم الذي لم يحدث لها قبلاً، لذلك فقد ذكر المؤرخون هذا
الفيضان الذي اغرقها زمن الخليفة القائم بأمر الله .
قال السيوطي :

وفي سنة ست وستين كان الغرق العظيم ببغداد وزادت دجلة ثلاثين
ذراعاً ولم يقع مثل ذلك قط وهلكت الاموال والانفس والدواب وركبت الناس
في السفن وقيمت الجمعة في الطيار على وجه الماء مرتين وقام الخليفة يتضرع الى
الله وصارت بغداد ملقة واحدة وانهدم مائة الف دار او اكثر^(٢) .

(١) تاريخ الخلفاء ٦٧٠ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٦٧٠ .

المقتدى بامر الله (*)

هو اول من اوجد لقب «ظهر الدين»

كثرت الالقاب في العصر العباسي المتأخر وقد بدأ بها الخلفاء وأضفوها على انفسهم كالمعتصم بالله والواثق بالله والمعتمد على الله الى غير هذه الالقاب، وعند ظهور البويهيون والسلاجقة أضفى الخلفاء على الامراء والقواد منهم بعض الالقاب التي يرغبونها كعضد الدولة ومعز الدولة ونظام الملك الى غيرها من الالقاب، اما لقب (ظهر الدين) فهو اول لقب من الالقاب المضافة الى الدين التي لم تظهر الا في زمن الخليفة المقتدى بامر الله .

قال السيوطي :

وفي سنة ست وسبعين رخصت الاسعار بسائر البلاد وارتفع

(*) هو عبدالله بن محمد بن القائم بامر الله بن القادر بالله بن المقتدر بالله العباسي الهاشمي القرشي، كنيته ابو القاسم ولقبه المقتدى بامر الله ، أمه أم ولد أرمنية اسمها ارجوان ادركت خلافة ولدها وخلافة ولده المستظهر وولد ولده المسترشد ايضاً ، مات أبوه في حياة القائم بامر الله ببيع له بالخلافة عند موت جده وله تسع عشرة سنة وثلاثة اشهر لظهرت في ايامه خيرات كثيرة وأثار حسنة في البلدان وكانت قواعد الخلافة في ايامه باهرة والرة الحرمة بخلاف من تقدمه ، ومن محاسنه انه نفى المغنيات والخواطمي عن بغداد وأمر الا يدخل احد الحمام إلا بمترز وخرب ابراج الحمام صيانة لحرم الناس وقد عصرت في ايامه محال كثيرة في بغداد، وكان أمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر ، ولكن مع كل هذه الصفات والسجايا فان أمر الخليفة ظل كعاله بيد السلاجقة الذين تمركزوا في الدولة قبل المقتدى ، توفي المقتدى يوم الجمعة رابع عشر المحرم من سنة اربعمائة وسبع وثمانين هجرية وله من العمر ثمان وثلاثون سنة وثمان شهور وتسعة ايام وخلافته دامت تسع عشرة سنة وثمان شهور .

انظر :

البداية والنهاية ١٢/١٤٦ ، تاريخ الخلفاء ٦٧٣ .

الغلاء، وفيها ولي الخلافة ابا شجاع محمد بن الحسين الوزارة ولقبه (ظهير الدين) وأظن ذلك اول حدوث التلقب بالاضافة الى الدين^(١).

(١) تاريخ الخلفاء ٦٧٤.

المستظهر بالله (*)

هو اول خليفة عباسي يستولي في زمنه

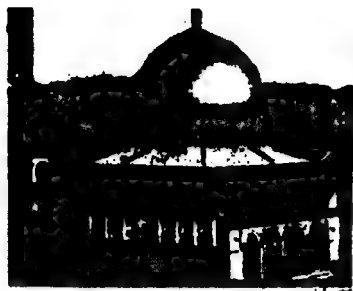
الفرنج على بيت المقدس

فتح المسلمون القدس الشريف واستولوا على بيت المقدس في زمن الخليفة الراشد الثاني عمر بن الخطاب (رضي الله عنهم) وظلت محفوفة مصانة بيد المسلمين اولى القبلتين وثالث الحرمين يزورها الحجاج المسلمون مع زيارتهم لبيت الله الحرام والمسجد النبوي الشريف ، ولما تداعى أمر الخلافة العباسية في عصرها المتأخر وصارت نهبه بيد كل من

(*) هو احمد بن المعتدى بامر الله بن محمد بن القائم بامر الله العباسي الهاشمي القرشي ، ولد في شوال سنة سبعين واربعمائة هجرية ويومع بالخلافة عند موت أبيه يوم الجمعة رابع عشر المحرم من سنة اربعمائة وسبع وثمانين هجرية وله من العمر ست عشرة سنة وشهران وأول من بايعه الوزير ابو منصور بن جهمير ثم أخذ له البيعة من الملك ركن الدولة بركيارق بن ملكشاه ثم من بقية الامراء والرؤساء ، كان لين الجانب كريم الاخلاق يحب اصطناع الناس ويفعل الخير ويسارع في اعمال البر حسن الخط جيد التوقيعات لا يقاربه فيها أحد يتميز بفضل هزير وحلم واسع ، سمحاً جواداً محباً للمعلماء والصلحاء ولكن لم تصف له الخلافة بل كانت ايامه مضطربة كثيرة الحروب ، وكان الفرنج يغيرون على البلدان والممالك الاسلامية مستغلين ضعف الخلافة آنذاك فاستطاعوا الاستيلاء على بعض الاماكن الاسلامية المقدسة ، كما استمر أمر الباطنية واشتدت شوكتهم خاصة في العراق فصاتوا في الارض فساداً ، وما عرف عن المستظهر بالله انه كان حافظاً للقرآن فصيحاً بليغاً شاعراً وله شعر لطيف ، وكانت وفاته في السادس عشر من ربيع الآخر وله من العمر احدى واربعون سنة وثلاثة اشهر وأحد عشر يوماً ودامت خلافته خمساً وعشرون سنة ، ولما مات تولى غسله ابن عقيل شيخ الحنابلة وصلى عليه ولده ابو منصور الفضل ودفن في حجرة كان يسكنها .
انظر : البداية والنهاية ١٢/ ١٤٦ ، ١٨٢ ، تاريخ الخلفاء ٦٧٨ ، شذرات الذهب

هب ودب من الغرباء والاعداء كان لا بد ان تصاب المآثر الاسلامية المقدسة بغبار الدماء الذي عم ارجاء البلاد الاسلامية وكانت مدينة القدس الشريف وبيتها المقدس من البقاع التي اصابها العبث من ايدي الاعداء وهم الافرنج الذين كانوا ينظرون اليها بعين الحسرة والاسف لانها فقدت من ايديهم وكانوا يتألبون ويمحشدون الحشود لأجل اغتصابها من يد المسلمين ، وحينما كانت دولة الاسلام بيد الخلفاء والحكام الغيارى الاشداء الذين دفعوا الغالي والنفيس في سبيل الحفاظ على راية الاسلام خفاقة في الآفاق فان الافرنج لم يستطيعوا التقرب من حمى الديار والممالك الاسلامية ولكن ما ان دب الخور والضعف في نفوس الخلفاء والحكام أواخر الخلافة العباسية وتجرأ الجبناء على اقتحام واختراق الحمى الذي لم يستطع اصحابه الدفاع عنه ، فان السيوف الافرنجية المعادية والرماح الشعبية فوقت فوق رؤوس الناس ، فكان ان دارت الدائرة على المسلمين وفقدوا من البقاع المقدسة مدينة بيت المقدس .

وقد نقل السيوطي خبر اشتداد شوكة الافرنج واستلابهم لبيت المقدس ، حيث قال في احداث سنة اربعمائة وتسعين هجرية وما بعدها : وفيها جاءت الفرنج فأخذوا نيقية وهو اول بلد أخذوه ووصلوا الى كفر طاب واستباحوا تلك النواحي فكان هذا اول مظهر الفرنج بالشام ، قدموا في بحر القسطنطينية في جمع عظيم وانزعجت الملوك والرعية وعظم الخطب فقليل : ان صاحب مصر لما رأى قوة السلجوقية واستيلائهم على الشام كاتب الفرنج يدعوهم الى المجيء الى الشام ليملكوها وكثر النفير على الفرنج من كل جهة ، وفي سنة اثنتين وتسعين أخذت الفرنج بيت المقدس بعد حصار شهر ونصف وقتلوا به اكثر من سبعين ألفاً منهم جماعة من العلماء والعباد وهدموا المشاهد وجمعوا اليهود في الكنيسة واحرقوها



مسجد قبة الصخرة في القدس الشريف

عليهم وورد المستنفرون الى بغداد فأوردوا كلاماً أبكى العيون واختلفت
السلاطين فتمكنت الفرنج من الشام . فقال الشاعر ابوالمظفر الابيوردي :
مزجنا دماء بالدموع السواجم
فلم تبق منا عرصة للمراحم
وشر سلاح المرء دمع يفيضه
اذا الحرب شبت نارها بالصوارم
فأيها بني الاسلام ان وراءكم
وقائع يلحقن الذرى بالمناسم
أنائمة في ظل أمن وغبطة
وعيش كنوار الخميعة ناعم
وكيف تنام العين ملء جفونها
على هبوات ايقظت كل نائم
واخوانكم بالشام يضحى مقلهم
ظهور المذاكي او بطون القشاعم
تسومهم الروم اهوان وانتم
تجرون ذيل الخفض فعل مسالم
فكم من دماء قد ابيحت ومن دمى
توارى حياء حسنها بالمعاصم
بحيث السيوف البيض محمرة الظبا
وسمر العوالي داميات اللهازم
يكاد هن المستجن بطيبة
ينادي بأعلى الصوت يا آل هاشم

أرى امتي لا يشرعون الى العدا
ويعتنبون النار خوفاً من الردى
وما يحسبون العار ضربة لازم
فليتهم اذ لم يذودوا حمية
عن الدين ضنوا غيره بالمحارم
وان زهدوا في الاجر اذ حى الوغى
فهلا اتوه رغبة في الغنائم
وكان استيلاء الفرنج على بيت المقدس ضحى يوم الجمعة لسبع
بقين من شعبان من السنة المذكورة^(١).

هو اول خليفة ينقل في زمانه المصحف العثماني

من مدينة طبرية

كان مصحف الحافظ عثمان قد حفظت نسخته في مدينة طبرية
داخل فلسطين من بلاد الشام، فلما استولى الفرنج على بيت المقدس
واشتد خوف الناس منهم خيف كذلك على المصحف الشريف من ان تناله
يد الاعداء فصمم العلماء والغيارى على نقله الى مكان أمين بعيد عن ايدي
اعدائه . .

وقد روى السيوطي ذلك فقال في احداث سنة اثنتين وتسعين
واربعمائة هجرية:

وفيهما نقل المصحف العثماني من طبرية الى دمشق خوفاً عليه وخرج
الناس لتلقيه فأووه في خزانة بمقصورة الجامع^(٢).

(١) تاريخ الخلفاء ٦٧٩.

(٢) نفس المصدر ٦٨١.

المسترشد بالله(*)

هو اول خليفة فاق حسن خطه

من سبقه من الخلفاء

عرف عن الخليفة المسترشد بالله الخط الحسن في صورته واملائه عن بقية الخلفاء الذين سبقوه، فكان بهذه الميزة اول خليفة يتصف بانه أجود الخلفاء خطأ وكتابةً.

(*) وهو الفضل بن المستظهر بالله بن المقتدى بالله بن محمد ابن القائم بامر الله بن المقتدر العباسي الهاشمي القرشي، كنيته ابو منصور ولقبه المسترشد بالله، أمه أم ولد تركية الاصل ولد يوم الاربعاء ثامن عشر من شعبان سنة ست وثمانين واربعمائة هجرية على ما قاله ابن السبكي في طبقات الشافعية، بويج له بالخلافة عند موت أبيه في ربيع الآخر سنة اثني عشرة وخمسة، وكان ذا همة عالية وشهامة زائدة واقدام ورأي وهبة شديدة ضبط امور الخلافة ورتبها أحسن ترتيب، وشيد اركان الشريعة وطرز اكامها وياشر الحروب بنفسه، وسمع الحديث من علمائه، ورواه عنهم، قال فيه ابن السبكي: كان في اول أمره تنسك ولبس الصوف وانفرد في بيت للعبادة وخطب له أبوه بولاية العهد ونقش اسمه على السكة في شهر ربيع الاول سنة ثمان وثمانين، وكان مليح الخط. وأما شهامته وهيبته وشجاعته واقدامه فأمر اشهر من الشمس ولم تنزل ايامه مكدره بكثرة التشويش والمخالفين وكان يخرج بنفسه لدفع ذلك وعندما مات السلطان محمود بن محمد ملكشاه سنة خمس وعشرين وخمسمائة انفرد أخوه مسعود بن محمد بالسلطنة على بغداد وهجم على المسترشد بالله وأمره وحبه هو وخواصه بقلعة قرب همدان فانتصر أهل بغداد للخليفة واضربوا عن الصلوات وعطلوا شؤون حياتهم وصادف ان نزلت بعض الآفات السماوية وقتذاك فارسل السلطان سنجر الى ابن اخيه مسعود يحذره غضب الله تعالى لحبسه خليفة المسلمين وأمره باطلاق سراحه فوراً وتقبيل الارض بين يديه فامتثل مسعود لذلك واعيد الخليفة معزاً مكراً الى مقره وعاش الى سنة تسع وعشرين وخمسمائة حيث قتل على يد اعداء الباطنية يوم الخميس سادس عشر ذي القعدة وله من العمر خمس واربعون سنة.

انظر: البداية والنهاية ١٢/١٨٢، ٢٠٧، تاريخ الخلفاء ٦٨٧، شذرات الذهب ٨٦/٤.

أورد السيوطي ذلك قائلاً:

وكان مليح الخط، ما كتب احد من الخلفاء قبله مثله، يستدرك على كتابه ويصلح اغاليط في كتبهم^(١).

وقال ابن كثير:

وقد كان المسترشد شجاعاً مقداماً بعيد الهمة فصيحاً بليغاً عذب الكلام حسن الايراد مليح الخط كثير العبادة محبباً الى العامة والخاصة^(٢).

هو اول خليفة عباسي

يقتل بيد الفرقة الباطنية

الباطنية فرقة أسسها الحسن بن علي الصباح الحميري المولود في حدود سنة اربعمائة وثلاثين هجرية بمدينة طوس في خراسان، وقد درس هذا الرجل العلوم السحرية والنجوم والفلسفات وشق طريقه لدى دهماء الناس الذين آمنوا بدعوته لسذاجته عقولهم وبساطتهم واستطاع ان يبني له كتاباً دموياً قائماً على الكتمان والسرية له ولاتباعه، ومن مقررات هذه الفرقة الخبيثة ان للقرآن وكذلك الشريعة ظاهراً وباطناً والباطن هو الاصل الصحيح الذي يجب اتباعه وهو غير معروف الا من قبل رئيس هذه الفرقة واتباعه. . اما الظاهر فلا أصل له ويجب اطراحه جانباً والأخذ بالباطن^(٣).

وقد اشتد أمر هذه الدعوة في منطق القول وتعداه الى الفعل بحيث أخذ انصارها يقومون بالقمع والاضطهاد لكل من يناوئهم ولا يؤمن

(١) تاريخ الخلفاء ٦٨٨.

(٢) البداية والنهاية ٢٠٨/١٢.

(٣) الملل والنحل/بهاش الفصل في الملل والاهوال والنحل ٢/٢٩، تراجم اسلامية ٣٨.

بدعوتهم فعاثوا فساداً في الارض ولقي الناس منهم الويل والنبور لانهم كانوا لا يتورعون عن سفك دماء من لا يدخل في دعوتهم ويعتبرونه مارقاً عن الدين وانهم هم وحدهم الذين يمثلون الاسلام القويم .

وقد تفاقم شرهم منذ زمن الخليفة المستظهر بالله العباسي لضعف الخلافة آنذاك فارتكبوا الموبقات والفواحش التي يندى لها الجبين الانساني الشريف .

وذكر السيوطي اخبارهم في تاريخه قائلاً :

وفي سنة اثنتين وتسعين انتشرت دعوة الباطنية في اصبهان ، وفي سنة اربع وتسعين كثر أمر الباطنية بالعراق وقتلهم الناس واشتد الخطب بهم حتى كان الامراء يلبسون الدروع تحت ثيابهم ، وفي سنة اثنتين وخمسائة عادت الباطنية فدخلوا شيزر على حين غفلة من اهلها فملكوها وملكوا القلعة واغلقوا الابواب وكان صاحبها خرج يتنزه فعاد وبادهم في الحال وقتل فيها شيخ الشافعية الروياني صاحب البحر وقد قتله الباطنية في بغداد^(١) .

ان كل هذه الاحداث جرت على يد الباطنية في زمن المستظهر بالله فلما جاء زمن الخليفة المسترشد بالله فعلوا ما هو انكى واشنع اذ قتلوا الخليفة نفسه فكان اول خليفة يقتل بأيدي اتباع هذه الفرقة ، وقد روى السيوطي ذلك عند حديثه عن حادثة اعتقال وسجن الخليفة من قبل مسعود بن محمد ملكشاه الذي راسله عمه السلطان سنجر وأمره باطلاق سراح الخليفة واعادته الى موطنه مكرماً .

قال السيوطي يروي حادثة مقتل الخليفة المسترشد على يد الباطنية :

(١) تاريخ الخلفاء ٦٧٩ ، ٦٨١ ، ٦٨٣ .

ثم ارسل السلطان سنجر رسولا آخر ومعه عسكر يستحث مسعوداً على اعادة الخليفة الى مقر عزه فجاء في العسكر سبعة عشر من الباطنية فذكر ان مسعوداً ما علم بهم وقيل: بل علم بهم وقيل بل هو الذي دسهم فهجموا على الخليفة في خيمته ففتكوا به وقتلوا مع جماعة من اصحابه فما شعر بهم العسكر الا وقد فرغوا من شغلهم فاخذوهم وقتلوهم الى لعنة الله ، وجلس السلطان للعزاء واظهر المساء بذلك ووقع النحيب والبكاء وجاء الخبر الى بغداد فاشتد ذلك على الناس وخرجوا حفاة مخرقين الثياب والنساء ناشرات الشعور يلطمن ويقلن المراثي لأن المسترشد كان محبباً فيهم بیره ولما فيه من الشجاعة والعدل والرفق بهم ، وكان قتل المسترشد رحمه الله بمراغة يوم الخميس سادس عشر ذي القعدة سنة تسع وعشرين .

ومن شعره لما أسر:

ولا عجباً للاسد ان ظفرت بها

كلاب الاعادي من فصيح واعجم

فحربة وحشي سقت حمزة الردى

وموت علي من حسام ابن ملجم

وله لما كسر وأشير عليه باهزيمة فلم يفعل وثبت:

قالوا: تقيم وقد احاط بك العدو ولا تفر

فاجبتهم: المرء ما لم يتعظ بالوعظ غر

لا نلت خيراً ما حييت ولا عدائي الدهر شر

ان كنت اعلم ان غيـر الله ينقم او يضر^(١)

(١) تاريخ الخلفاء ٦٨٩.

المقتضي لامر الله (٥)

هو اول خليفة يتخذ تابوتاً من العقيق

لم يعهد التاريخ في أحد الخلفاء الراشدين او الامويين او العباسيين انه اتخذ تابوتاً من الاحجار الكريمة ليدفن فيه ، وانما كانوا يتخذونه من الخشب مع اختلاف في نوعيته وهذا ما اثبتته التنقيبات الأثرية في قبور الخلفاء ، وقد اعتبر المقتضي لامر الله اول خليفة يحيد عن الخشب ليتخذ له تابوتاً من العقيق .

(٥) هو محمد بن المستظهر بالله بن المقتدى بالله بن محمد بن القائم بامر الله بن المقتدر بالله العباسي الهاشمي القرشي ، كنيته ابو عبدالله ولقبه المقتضي لامر الله وسبب تلقيبه به انه رأى في منامه قبل ان يستخلف ستة ايام رسول الله (ﷺ) وهو يقول له : سيصل الامر اليك فاقف لامر الله ، أمه حبشية صفراء اسمها نسيم ويقال لها دست السادة ، كان آدم اللون ، بوجهه أثر جذري مليح الشبة عظيم الهبة ، بويع بالخلافة بعد خلع الراشد بيومين وله من العمر اربعون سنة وخطب له على المنابر يوم الجمعة لعشرين من ذي القعدة ، وكان المقتضي من سروات الخلفاء عالماً اديباً شجاعاً حليماً دمث الاخلاق كامل السؤدد خليفاً للامامة قليل المثل في الاثمة ولا يهري في دولته أمر وان صغر الا بتوقيعه ، وكانت أيامه نظيرة بالعدل زاهرة بفعل الحيرات وكان على قدم من العبادة قبل الفضاء الامر اليه ، وكان في اول أمره متشاهلاً بالدين ونسخ العلوم وقراءة القرآن ولم يرمع سماحته ولين جانبه ورافته بعد المعتصم خليفة في شهامته ومصراته وشجاعته مع ما خص به من زهده وورعه وعبادته ولم تزل جيوشه منصوره حيث يمت ، وفي أيامه عادت بغداد والمراق الى يد الخلفاء ولم يبق له منازع وقبل ذلك من دولة المقتدر الى وقته كان الحكم للمتغلبين من الملوك وليس للخليفة معهم الا الاسم ، سمع المقتدى الحديث من ابي القاسم بن بيان وروى عنه ابو منصور الجواليقي والوزير ابن هبيرة ، وجدد المقتضي باباً للكمبة المشرفة تعظيماً لحرمتها ، كانت وفاته ليلة الاحد ثاني ربيع الاول سنة خمس مائة وخمس وخمسين هجرة عن ست وستين سنة ودفن بدار الخلافة .

انظر : البداية والنهاية ١٢/٢١٠ ، ٢٤١ ، تاريخ الخلفاء ٦٩٦ ، شذرات الذهب

١٧٢/٤

جاء في تاريخ السيوطي :

وقد جدد المفتي باباً للكعبة واتخذ من العقيق تابوتاً لدفنه وكان محمود السيرة مشكور الدولة يرجع الى دين وعقل وفضل ورأي بسياسة^(١).

هو اول خليفة لم يظهر في زمنه هلال الفطر

من الشائع المألوف في الفلك ولدى الناس ان شهر رمضان تسع وعشرون يوماً فان لم يظهر هلال الفطر أتم الناس عدة الشهر وصاموا اليوم الثلاثين من الشهر، وعند ذاك يظهر هلال شوال وقت غروب الشمس من اليوم الثلاثين لأن الشهر انقضت عدته، لكن الذي حدث في زمن الخليفة المفتي ان الناس اتموا صيام شهر رمضان ثلاثين يوماً ولم يظهر هلال الفطر رغم صحو الجو ونقائه من الغيوم، وهذا ما لم يحدث من قبل.

وقد وردت هذه الظاهرة في تاريخ السيوطي اذ قال في احداث سنة

احدى وثلاثين وخمسمائة هجرية :

وفي هذه السنة رقب الهلال ليلة الثلاثين من شهر رمضان فلم ير، فاصبح أهل بغداد صائمين لتمام العدة فلما أمسوا راقبوا الهلال فما رأوه ايضاً وكانت السماء جلية صاحبة ومثل هذا لم يسمع بمثله في التواريخ^(٢).

وقد ذكر ابن كثير هذا الخبر في احداث السنة المذكورة فقال :

وفيهام صام أهل بغداد رمضان ثلاثين يوماً ولم يروا الهلال ليلة احدى

وثلاثين مع كون السماء صاحبة .

قال ابن الجوزي : وهذا شيء لم يقع مثله^(٣).

(١) تاريخ الخلفاء ٧٠١.

(٢) تاريخ الخلفاء ٦٩٧.

(٣) البداية والنهاية ٢١١/١٢.

المستضيء بامر الله (*) هو اول خليفة تعود الخطب له ولبني العباس بعد انقطاع طويل

دامت خلافة العباسيين حصينة قوية الشكيمة منذ بدايتها على يد الخليفة ابي العباس السفاح وظلت هكذا على يد الخلفاء الذين خلفوه الى ان حصل تدخل العناصر الغريبة والمماليك في امور الخلافة والحكم ، فاضمحل شأن الخلفاء واهملت ذكراهم على المنابر عند الخطب ونودي باسماء البويهيين وغيرهم ، وكان ابتداء هذا الاختلال بعد خلافة المتوكل

(*) هو الحسن بن المستجدي بالله بن المقتضي لامر الله بن المستظهر بالله بن المقتدى بن محمد بن القائم بن المقتدر العباسي الهاشمي القرشي ، كنيته ابو محمد ولقبه المستضيء بامر الله ، أمه أم ولد ارمنية اسمها هبة وقيل عصمت ، ولد في شعبان سنة ست وثلاثين وخمسمائة ، بوجع بالخلالة يوم مات ابيه بكرة الاحد تاسع ربيع الآخر سنة ست وستين وخمسمائة هجرية وباهمه الناس ولم يزل الخلافة احد اسمه الحسن بعد الحسن بن علي رضي الله عنهما غير هذا الخليفة ، وكان يوم بيعته يوماً مشهوداً حيث نثر الذهب فيه على الخطباء والمؤذنين ومن حضر ذلك عند ذكر اسمه على المنبر ، ولي خلافة ناهى برفع المكوس ورد المظالم واظهر من العدل والكرم ما لم يره الناس في زمانهم من غيره ولفرق مالا عظيماً على الهاشميين والعلويين والعلماء والمدارس والربط ، وكان دائم البذل للمال ليس له عنده وقع ، وكان ذا حلم وأناة ورأفة ، وفي خلافته انقضت دولة بني همد وحطت له بمصر وضربت السكة باسمه وضعف الرافض ببغداد وأمن الناس ودانت الملوك والسلطانين بقطاعته وفي مدة خلافته اشتدت شوكة الزنكيين على يد نور الدين الزنكي والايوبيين على يد صلاح الدين الايوبي الذين كان لهم شأن عظيم في الحفاظ على مآثر الخلافة والدفاع عنها بوجه الصليبيين ، دامت خلافة المستضيء بامر الله الى سنة خمسمائة وخمس وسبعين هجرية حيث توفي عند سلخ شوال وله من العمر تسع وللاولون سنة وكانت مدة خلافته تسع سنين وثلاثة اشهر وسبعة عشر يوماً .
الظر : الهداية والنهاية ١٢ / ٢٦٢ ، تاريخ الخلفاء ٧٠٧ ، شذرات الذهب ٤ / ٢٥٠ .

على الله وظل الامر على هذا المتوال الى خلافة المستضيء بامر الله ، فانه عندما تولى الخلافة تمكن من الامور وسادت له البلدان وخطب له على المنابر واعيدت للخلافة مظاهرها التي فقدتها مايقرب من قرنين .

وقد اورد السيوطي في تاريخه ما يشير الى هذه الحقيقة فقال : قال ابن الجوزي :

وفي خلافته انقضت دولة بني عبيد وخطب له بمصر وضربت السكة باسمه وجاء البشير بذلك فعلمت الاسواق ببغداد وعملت القباب وصنفت كتاباً سمّيته (النصر على مصر) .
وقال الذهبي :

في أيامه ضعف الرضا ببغداد ووهى وأمن الناس ورزق سعادة عظيمة في خلافته ، وخطب له باليمن وبرقة وتوزين ومصر الى اسوان ودانت الملوك بطاعته وذلك سنة سبع وستين .
وقال العماد الكاتب :

استفتح السلطان صلاح الدين بن ايوب سنة سبع بجوامع مصر كل طاعة وسمع وهو اقامة الخطبة في الجمعة الاولى منها بمصر لبني العباس وعفت البدعة وصفت الشرعة واقامت الخطبة العباسية في الجمعة الثانية بالقاهرة . . وقال العماد الكاتب في موضع آخر يصف احوال البلاد الاسلامية آنذاك : لم يبق بتلك البلاد منبر الا وقد اقيمت عليه الخطبة لمولانا الامام المستضيء بامر الله وتمهدت جوامع الجمع وتهدمت صوامع البدع وطالما مرت عليها الحقب الخوالي وبقيت ماثثان وثمان سنين ممّنة بدعوة المبطلين مملوءة بحزب الشياطين فملكنا الله تلك البلاد ومكن لنا في الارض واقدرونا على ما كنا نؤمله من ازالة الاحاد والرفض وتقدمنا الى من استنبه ان يقيم الدعوة العباسية هنالك ويورد الادعاء ودعاة الاحاد بها



صورة البطل العربي المسلم صلاح الدين الأيوبي
كما تخيلها أحد الرسامين

المهالك^(١).

وقد ذكر ابن الاثير الجزري سبب ذلك فقال :

السبب في اقامة الخطبة العباسية بمصر ان صلاح الدين يوسف ابن ايوب لما ثبت قدمه وضعف أمر العاضد كتب اليه نورالدين محمود بن زنكي بأمره بذلك فاعتذر بالخوف من وثوب المصريين فلم يصغ الى قوله وأرسل اليه يلزمه بذلك واتفق ان العاضد مرض فاستشار صلاح الدين امرائه فمنهم من وافق ومنهم من خالف وكان قد دخل مصر رجل يعرف بالامير العالم فلما رأى ما هم فيه من الاحجام قال : انا ابتديء بها فلما كان اول جمعة من المحرم صعد المنبر قبل الخطيب ودعا للمستضيء فلم ينكر ذلك احد فلما كان الجمعة الثانية أمر صلاح الدين الخطباء بقطع خطبة العاضد ففعل ذلك ولم ينتطح فيها عنزان والعاضد شديد المرض فتوفي في يوم عاشوراء^(٢).

هو اول خليفة بني في عهده السور

الاعظم المحيط بالقاهرة

منذ افتتاح مصر من قبل المسلمين والروم عيونهم مفتوحة عليها وعلى غيرها من البلدان التي انظمت تحت ظل الراية العربية الاسلامية وعندما انشأت مدينة القاهرة خيف عليها من تسلل الاعداء ولذلك فقد بقي لها في عهد المستضيء السور الكبير المحيط بها .

قال السيوطي :

وفي سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة أمر صلاح الدين ببناء السور

(١) تاريخ الخلفاء ٧٠٨ .

(٢) الكامل في التاريخ ١١٢/٩ .

الاعظم المحيط بمصر والقاهرة وجعل على بنائه الامير بهاء الدين قراقوش . .

قال ابن الاثير: دوره تسعة وعشرون الف ذراع وثلثمائة ذراع بالهاشمي^(١) .

هو اول خليفة تبني في عهده

قلعة جبل المقطم

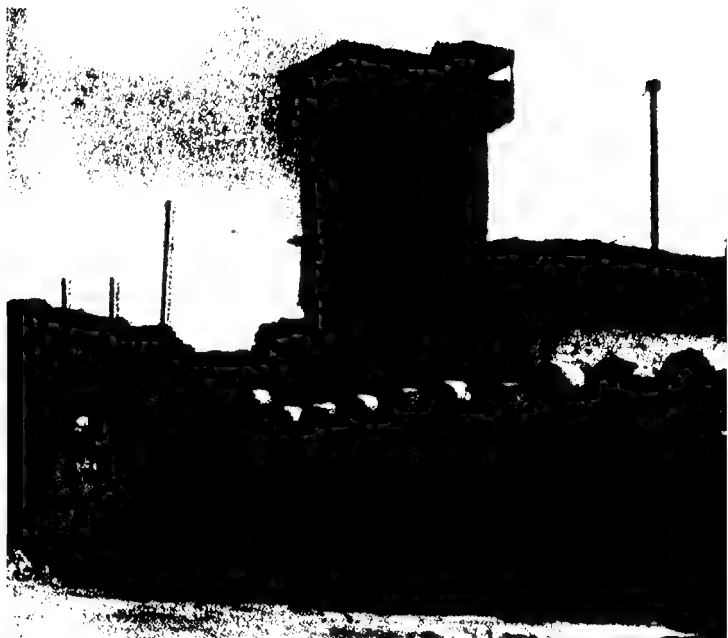
من الجبال الشاهقة الواسعة التي تحيط بمدينة القاهرة جبل المقطم الذي يعتبر بحق قلعة حصينة لمدينة القاهرة من الاعداء، وقد فطن الى هذا القائد صلاح الدين الذي قام بانشاء قلعة ضخمة على هذا الجبل لأجل صد هجمات الغزاة والمعتدين، وكان انشاء هذه القلعة في زمن الخليفة المستضيء .

قال السيوطي في تاريخه :

وفيها أمر بانشاء قلعة بجبل المقطم وهي التي صارت دار السلطنة ولم تتم الا في ايام السلطان الملك الكامل ابن اخي صلاح الدين وهو اول من سكنها^(٢) .

(١) تاريخ الخلفاء ٧١١ .

(٢) نفس المصدر ٧١١ .



سور القاهرة المني اهام المستطيه بالله
أظهرته التنقيبات الاثرية رغم مرور السنين

الناصر لدين الله(*)

هو اول خليفة عباسي كسبي

الكعبة المشرفة بالديباج الاخضر

(*) هو احمد بن المستضيء بامر الله بن المستنجد بن المقتلي بن المستظهر بن المقتدى بن محمد بن القائم بن المقتدر بامر الله العباسي الهاشمي القرشي ، كنىته ابو العباس ولقبه الناصر لدين الله ، أمه أم ولد تركية اسمها زمرد ، ولد يوم الاثنين عاشر رجب سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة هجرية ، وبويع له عند موت أبيه المستضيء بامر الله في مستهل ذي القعدة سنة خمس وسبعين وخمسمائة هجرية ، وكان ابيض تركي الوجه اتقى الانف خفيف العارضين ، وقد تولى عقد البيعة له ذو الرياستين مجد الدين ابو الفضل فخطب له على المنابر بمدينة السلام بغداد ونثرت الذنائب في الجوامع وقيل الشعر في ذلك ، عاش الناصر لدين الله مدة خلافته في عز وجلال وقمع للاعداء واستظهار على الملوك ولم يجد ضيقاً ولا خرج عليه خارجي الا قمعه ولا مخالف الا دفعه وكل من اضر له سوءاً رماه الله بالخلدان ، فكان شديد الاهتمام بمصالح الملك لا يخفى عليه شيء من احوال رعيته كبارهم وصغارهم واصحاب اخباره في اقطار البلاد يوصلون اليه احوال الملوك الظاهرة والباطنة وكانت له حيل لطيفة ومكائد خامضة وخدع لا يفتن لها احد يوقع الصداقة بين ملوك متعادين وهم لا يشعرون ويوقع العداوة بين ملوك متفقين وهم لا يفتنون ، وكان اذا اطعم اشبع واذا ضرب اوجع وله مواطن يعطي فيها عطاء من لا يخاف الفقر ، وقد ملأ القلوب هبة وخيفة ، فكان يرهبه أهل الهند ومصر كما يرهبه أهل بغداد فاحبا بهيته الخلافة وكانت قد ماتت بموت المعتصم ثم ماتت بموته وكان الملوك والاكابر بمصر والشام اذا جرى ذكره في خلواتهم خفضوا اصواتهم هبة واجلالاً . . ولذلك دانت له السلاطين ودخل في طاعته من كان من المخالفين وذلك له العتاة والطفاة وانظهرت بسيفه الجباية واندحس اعداؤه وكثر انصاره وفتح البلاد المهددة وملك من الممالك ما لم يملكه احد من خلفاء عصره وخطب له ببلاد الاندلس وبلاد الصين وفي آخر ليلة من شهر رمضان عام ستمائة والثين وعشرين للهجرة توفي الخليفة الناصر لدين الله بعد خلافة دامت ستاً واربعين سنة وله من العمر سبعون سنة .

انظر : الكامل ٣٦٠/٩ ، شذرات الذهب ٩٧/٥ ، مضمار الحلائق ٤ ، تاريخ

الخلافة ٧١٣ .

كان الخلفاء في كافة العصور يمزجون الصرف والنفقة على الكعبة المشرفة اجلالاً وتعظيماً لها وقد كسيت بانواع الديباج الابيض من قبل الخلفاء العباسيين السابقين، فلما تولى الناصر لدين الله الخلافة غير الكسوة من الديباج الابيض الى الديباج الاخضر.

قال السيوطي في تاريخه :

وكانت الكعبة تكسى الديباج الابيض من ايام المأمون الى الآن فكساها الناصر ديباجاً أخضر ثم كساها ديباجاً أسود فاستمرت الى الآن^(١).

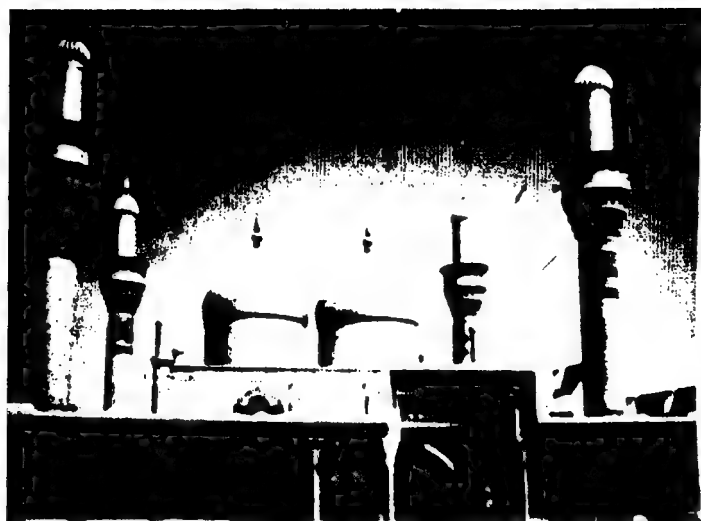
هو اول خليفة عباسي تخدمه الجن

من الامور التي عرفت عن الخليفة الناصر لدين الله انه كان يتكهن ببعض الحوادث التي تحدث في عصره لبعض الاشخاص مما جعل الناس ينظرون اليه نظر الشخص الذي يتنبأ ، وكما هو معلوم ان مثل هذا الانسان يرهبه الناس، بل يحوكون حوله الاساطير ويسطرون له بعض المآثر التي ربما ليست له، وكل هذا لأن الناس يميلون الى رصد الغيبات واستكناه المجهول، وقد ذكر المؤرخون ما يشير الى هذه الحقيقة لدى الخليفة الناصر لدين الله .

قال السيوطي في تاريخه :

قال الذهبي : وكانت له حيل لطيفة ومكائد غامضة وخدع لا يفتن لها احد، يوقع الصداقة بين ملوك متفقين وهم لا يفتنون، ولما دخل رسول صاحب مازندران بغداد كانت تأتيه ورقة كل صباح بما عمل في الليل فصار يبالي في التكتم والورقة تأتيه بذلك فاختلف ليلة بأمرأة دخلت

(١) تاريخ الخلفاء ٧٢٥.



مشهد الامام موسى الكاظم في بغداد

من باب السر فصبحته الورقة بذلك وفيها : (كان عليكم دواج فيها صورة الفيلة) ، فتحير وخرج من بغداد وهو لا يشك ان الخليفة يعلم الغيب .
 وأتى رسول خوارزم شاه برسالة مخفية وكتاب مختم فقبل له : ارجع فقد عرفنا ما جئت به فرجع وهو يظن انهم يعلمون الغيب .
 ولأجل هذا وغيره فقد تصور الناس ان القوة الخارقة للخليفة الناصر في معرفته وعلم ما هو مغيب عنه انما كان بواسطة قوى أخر سخرت له ، حتى قال الذهبي فيه : قيل ان الناصر كان مخدوماً من الجن^(١) .

هو اول خليفة يجعل مشهد الامام

موسى الكاظم ملاذاً للناس

من المعروف والمقرر في الشريعة الاسلامية ان بيت الله الحرام في مكة المكرمة هو المأمن والملاذ وهو الحرم الأمن لمن دخله ، وجرى على هذا الخلفاء والناس ولم يكن له بيت يضاهيه في حرمة وقديسيته . . . ويبدو ان الخليفة الناصر عند توليه الخلافة اراد اضافة الهيبة والجلال على بعض المراقد والاضرحة الخاصة بالائمة الاعلام من امتنا ولم يكن قصده - والله اعلم - مساواة تلك المراقد والاضرحة ببيت الله الحرام وهو ما غيبل اليه ونرجحه لأن هذا لا يصدقه انسان مهما كانت قيمة الراقد في الضريح ، وعليه فان الخليفة الناصر جعل مشهد الامام موسى الكاظم رحمه الله آمناً للناس من باب القدسية والاجلال والاحترام وقد نقل التاريخ هذا العمل للخليفة الناصر ، فقد جاء في تاريخ الخلفاء :

وفي سنة ثمانية وثمانمائة للهجرة جعل الخليفة مشهد موسى الكاظم آمناً لمن لاذ به فالتجأ اليه خلق وحصل بذلك مفاصد^(٢) .

(١) تاريخ الخلفاء ٧١٣ .

(٢) تاريخ الخلفاء ٧١٩ .

المستنصر بالله(*)

هو اول خليفة عباسي يبني مدرسة علمية

على المذاهب الاربعة

وهي المدرسة المستنصرية ، وقد ذكر المؤرخون تفصيل بنائها
واحواها آنذاك .

قال السيوطي في تاريخه :

قال ابن واصل : بنى المستنصر على دجلة من الجانب الشرقي
مدرسة ما بني على وجه الارض احسن منها ولا اكثر منها وقوفاً وهي باربعة
مدرسين على المذاهب الاربعة وعمل فيها مارستاناً ورتب فيه مطبخاً

(*) هو منصور بن محمد الظاهر باصر الله بن احمد الناصر لدين الله ابن المستضيء باصر الله
بن المستنجد بن المقتدي بن المستظهر ابن المقتدى بن محمد بن القائم بن المعتز بالله العباسي
الهاشمي القرشي ، لقبه المستنصر بالله ، وكنيته ابو جعفر ، أمه جارية تركية ، ولد في شهر
صفر سنة ثمان وثمانين وخمسائة هجرية ، وبويع بالخلافة بعد موت أبيه في رجب سنة
ثلاث وعشرين وستمائة هجرية ، وكان اشقر ضخماً قصيراً وخطه الشيب فحضب بالحناء
ثم تركه ، وقد نشر المستنصر بالله العدل في الرعايا وبنى المساجد والربط والمدارس
والمارستانات وأقام منار الدين وقمع المتمرده ونشر السنن وكف الفتن وحمل الناس على أقوم
سنن وقام بأمر الجهاد احسن قيام وجمع الجيوش لنصر الاسلام وحفظ الثغور وافتتح
الحصون ، وكان جده الناصر لدين الله يقر به ويسميه القاضي هذاه وعقله وانكاره ما يجده من
المنكر ، وقال فيه الحافظ المنذري : كان المستنصر راغباً في فعل الخير مجتهداً في تكثير البر وله
في ذلك آثار جميلة وأنشأ المدرسة المستنصرية ورتب فيها الرواتب الحسنة لأهل العلم ، وقد
ضرب المستنصر في زمانه الدراهم الفضية وجعلها بدلاً عن قراضة الذهب فدعا له الناس
بذلك ، وفي زمانه ايضاً بنيت المدرسة الصالحية التي بين القصرين في مصر ، وكذلك بنيت
دار الحديث بالاشرفية في بلاد الشام ، وكانت وفاة المستنصر بكرة الجمعة عاش جمادى
الأخرة سنة اربعين وستمائة للهجرة .

انظر : تاريخ الخلفاء ٦٣١ ، شذرات الذهب ٢٠٧/٥ .



الجامعة المستنصرية التي شيدها الخليفة العباسي المستنصر بالله

للفقهاء ومزملة للماء البارد ورتب لبيوت الفقهاء الحصر والبسط والزيت والورق والخبر وغير ذلك وللفقيه بعد ذلك في الشهر ديناراً، ورتب لهم حماماً وهو أمر لم يسبق الى مثله واستخدم عساكر عظيمة لم يستخدم مثلها أبوه ولا جده وكان ذا همة عالية وشجاعة واقدام عظيم وقصدت التتار البلد فلقيهم عسكره فهزموا التتار هزيمة عظيمة وكان له أخ يقال له الخفاجي فيه شهامة زائدة، وكان يقول لثن وليت لأعبرن بالعسكر نهر جيحون وآخذ البلاد من ايدي التتار واستأصلهم، فلما مات المستنصر لم ير الدويدار ولا الشرايي تقليد الخفاجي خوفاً منه، وأقاما ابنه احمد للينه وضعف رأيه ليكون لها الأمر ليقضي الله امراً كان مفعولاً من هلاك المسلمين في مدته وتغلب التتار.

وفي شأن بناء المدرسة المستنصرية قال الذهبي :

وقد بلغ ارتفاع وقوف المستنصرية في العام نيماً وسبعين الف مثقال وكان ابتداء عمارتها في سنة خمس وعشرين وستمئة هجرية وتمت في سنة احدى وثلاثين، ونقل اليها الكتب وهي مائة وستون حملاً من الكتب النفيسة وعدد فقهاؤها مائتان وثمانية واربعون فقيهاً من المذاهب الاربعة وأربعة مدرسين وشيخ حديث وشيخ نحو وشيخ طب وشيخ فرائض ، ورتب فيها الخبز والطبيخ والحلاوة والفاكهة وجعل فيها ثلاثين يتيماً ووقف عليها ما لا يعبر عنه كثرة .

ثم سرد الذهبي القرى والرباع الموقوفة عليها وقال : وفتحت يوم الخميس في رجب وحضر القضاة والمدرسون والاعيان وسائر الدولة وكان يوماً مشهوداً^(١) .

(١) تاريخ الخلفاء ٧٣٢ .

هو اول خليفة عباسي يرتب مراكز الشهود في دمشق

وردت هذه الاولوية للخليفة المستنصر بالله في تاريخ الخلفاء
للسيوطي حيث قال:

وفي سنة خمس وثلاثين وستمائة ولى قضاء دمشق شمس الدين احمد
الجوني وهو اول قاض رتب مراكز الشهود بالبلد، وكان قبل ذلك يذهب
الناس الى بيوت العدول يشهدونهم^(١).

(١) تاريخ الخلفاء ٧٣٤.

محمد العلقمي(*)

هو اول وزير يرسل القطار

ويطمعهم في احتلال العراق

فاض تاريخ امة العرب بالاسماء اللامعة للرجال العباقرة الافذاذ
الذين بنوا مجدها وأخذوا بأيدي ابنائها للوصول الى مواقع السدري . .
وكان الايمان برسالة السماء رائدهم والاعتقاد بانها خير الامم التي اخرجت
للناس حادهم فجاء التاريخ الطويل العريق لهذه الامة غرة بين التواريخ «
وكان الواحد منها يعدل الفاً من غيرهم منطبقاً عليهم عجز بيت ابن دريد
الازدي :

والناس الف منهم كواحد

وواحد كالألف ان امر عني

ومن هذا الاعتقاد وذلك الايمان احتلت امتنا العربية مركز الصدارة
لأمم العالم اجمع وكانت أرضها مختارة من الله الحكيم الخبير لتكون مهبط

(*) هو مؤيد الدين محمد بن احمد المشهور بابن العلقمي، وزير المستعصم بالله آخر الخلفاء
العباسيين الذين سقطت بغداد في زمنه بيد التتار عام ستمائة وستة وخمسين هجرية، كان
ابن العلقمي قد راسل التتار ورئيسهم هولاكو مراسلات سرية لم يعلم بها الخليفة وكان في
تلك المراسلات يجب لهولاكو غزو بغداد والقضاء على الخلافة لأجل ان يكون هو الخليفة او
احد اشياعه وقد بذل في تنفيذ ذلك كل ما بوسعه حتى جرى في بغداد ما جرى من المآسي
والهلاك على يد التتار الذين لم يوافقوا لابن العلقمي على ما أراد ، بل ظل عندهم مهاناً محقوتاً
لم تنفذ له ولا أمنية واحدة من امانيه التي أملها منهم ، واخيراً تركوه يموت كمدأ وحسرة
ولسان حاله يردد ويقول : وجرى القضاء بعكس ما أملت .
انظر :

شذرات الذهب ٢٧٢/٥ ، تاريخ الخلفاء ٧٤١ وما بعدها .

الرسالات ووحى السماء ، وانما لولم تكن قدر هذه المسؤولية وهذا التحمل لما اختارها الله تعالى لذلك ، وقد وهم من ذهب برأيه الى ان العرب أمة همجية غير مؤهلة لشيء من اعباء الحياة ، والذي يفند رأيهم ويسقط مقولتهم الاختيار الالهي لأن تكون كما ارادها الله تعالى ، وقد شهدت أسفار الحروب والغزوات أنها أمة الحرب اذا دقت طبول الرغى يهجم المقاتل منها على اعدائه كالليث الكاسر فيمزقهم شر تمزيق وهو في داخله وبين جنباته يحمل روح الام الرحوم التي تغط نفسها ولا تغط اطفالها ، فهم الى جانب اقدامهم وجرائهم ومقارعتهم في الخطوب يحسبون للضعفاء من الرجال والنساء والولدان الف حساب ، واكثر من هذا انهم يتعاملون مع النبات والحيوان معاملة الشفقة والرحمة ، وكما هم هكذا في القتال والحروب تجدهم في السلم وال عمران يداً واحدة لنشر العثمانية والعيش الرغيد على من يعملون ويحكمون وقد شهد بهذا التاريخ الغابر والحاضر ولا يعاند في هذا الا غبي جاهل او عدو ماكر يدوف السم في الدسم ومثل هذا لا نأبه له لانه :

وليس يصح في الانهزام شيء

اذا احتاج النهار الى دليل

وهكذا ظلت أمة العرب ولا زالت كما ذكرنا ، فكان الامر ان لاذ بحماها الناس واستظل بافيائها الصغير والكبير وشهد بفضلها ليس المحب القريب فحسب ، وانما العدو والغريب ، والفضل ماشهدت به الاعداء . ولكن ولا نقول وبالإلأسف لأن الأسف لا يعيد التاريخ والحسرات والعبرات لا تغني من الأقدار والاحداث شيئاً ، لقد ظهرت في بنية هذه الامة العريقة وهيكلها المتين شخصيات بل اجساد بين حقبة طويلة



صورة ليلية لدخول هولاكو بغداد

واخرى من التاريخ أبت الا ان تنخر في كيان أمتنا الشريف وهي أشبه ما تكون بالحبيبات والدماامل التي تظهر في الجسم السليم ارادت ان تمحو آثار هذه الامة وتعفي على مآثرها ولكن هيهات هيهات ان تنال منها شيئاً، الا كما ينال الاصبغ من ماء البحر، فقد ذهبت احقاد تلك العناصر ادراج الرياح اذ نادى عليها المنادي منذ أمد بعيد ولا زال صوته يرن في الأفاق:

يا ناطحاً جبلاً يوماً ليوهنه

اشفق على الرأس لا تشفق على الجبل

أجل ايها الحاقدون البشعون الذين طوتهم الارض في ثراها والذين لازلتم تشمون عطر الريحية من اجواء وجنائن أمتنا اشفقوا على رؤوسكم وامنحوا انفسكم الراحة والاطمئنان من تعبككم ونصبكم للكيد، ان امتنا الاصيلة العريقة لا تنال منها عوادي الزمن ولا تطاها شرادم الاقزام اينما كانوا وعاشوا، انها لا زالت والحمد لله بخير بفضل رجالها وأبنائها البررة الشجعان الذين يسهرون الليالي الطوال ويبدلون الغالي والنفيس في سبيل ديمومتها وسرمديتها واعلائها الى قمم المجد وهام الثريا.

لقد مرت على امتنا العربية العريقة فترة من اعق الفترات التي عاشتها أمة على وجه الارض، حينها تغلغل العنصر الغريب في هيكل الحكم والخلافة العباسية قبل اكثر من الف عام، حينما انبث البويهيون والسلاجقة في قصور الخلافة وأخذوا ينصبون ويقيلون على راحتهم وهوامهم ويعيثون في الارض فساداً فاهلكوا الحرث والنسل وكان هذا بمحض ارادة الخلفاء الضعفاء ساعهم الله الذين ركضوا وراء العاجل الغاني وبنذوا الخالد الباقي وراءهم ظهيراً، فكان ذلك في زمن الخليفة المستعصم بالله آخر خلفاء بني العباس في العراق، وفي غفوة من الزمن

وهجمة من اعين الضمير الانساني الحي حيث نزل في دست الحكم ذلك
الحائن المارق الذي اصبح امانة دالة على الخيانة وتكرار الضمير، وقد
حدا في مساره حذو اي رغال قاتله الله وكأنه اراد لنفسه الدخول في التاريخ
لدخل ولكن من الباب الاسود الذي اوله زبالة وآخره كنيف أجيف حتى
صارت رائحة خيانتته تزكم أنوف الدهماء من الناس بله الغيارى الشرفاء،
ذلكم هو الوزير محمد بن احمد العلقمي الذي احتال على الخليفة
المستعصم بالله وقاده الى مهاوي الردى والويل والهلاك بعد ان اضمر باطناً
يخالف ظاهره ولعب على جبل الخيانة والمروق عن الاصاله ومحاسبة
الضمير. . فقد أخذ هذا الوزير الملعون يرأسل التتار الذين آلوا على
انفسهم ان يدوسوا على كل ما هو انساني مقدس ويبعثوا تراثهم البهيمي
الرذيل بواسطة ابن العلقمي وأمثاله المبثوثين في ثنايا الامم بين كل حقبة
وحين، فكان هذا العلقمي - ونسبه دليل عليه - يمهّد الامور لقدم التتار
ودخولهم بغداد ويزين ذلك لهم من جانب وللخليفة المستعصم بالله من
جانب آخر وباعثه على هذا غاية في نفسه اراد تنفيذها وتحقيقها وقد ظن ان
الغاية تبرر الوسيلة وكأنه سبق ميكافيلي بنظريته هذه وما درى ان العظامم
كفروها العظماء وانه منذ خلقت الخليفة الا وللفضيلة اسسها الشريفة
وطرقها النبيلة المقدسة وليس للعاهر الا الحجر، وعندما تم له ما اراد من
فتح الباب وادخال اولئك الاوباش الغشمة الا واهدوه نيشانه المنطقي
الغريم، فقد ركلوه بارجلهم وصفعوه باكفهم وبصقوا على صفحة وجهه
بصفة ناطقة خالقة به على مر الاجيال والاباد لتخبر من يأتي بعده من الخونة
الانذال ان لا عيش ولا حياة لمن يساوم على امته ويبيعها للاجنبي
الدخيل، وقد يعجب المرء من هذا الجزاء ويندهش، فنقول له لا عجب

ولا اندهاش انما هو الكيل الحق فانه اعمل ايها الانسان ماشئت ، فكما تدبّر تدان ، وبالكيل الذي كنت به تكتال ، وهي معادلة كما يقول اهل الرياضيات طرفها الايمن لا بد ان يساوي طرفها الايسر والا فلا نظرية ولا قانون في هذه الحياة ، هذا هو منطق العقل ومن أراد غيره فليتحول من عالم الانسان الى عالم الحيوان ، وان كان هناك عجب فالما يكون من اولئك البشر الذين اذا ذكر ابن العلقمي هذا لم تسود وجوههم من ذكره والتغني باجماده فكمن من كاتب ومفكر محسوب على التاريخ لا يندى جبينه خجلاً اذا ذكر هذا الوزير الخائن المارق ، بل يأخذ بحساباته الهوجاء وتهويله التاريخي الذي يضفي عليه ، ظلماً ، سمة المنهجية التاريخية والموضوعية وما أشبه من هذه الاسماء ، أقول يأخذ مثل هذا الكاتب بالقاء التبعة واللوم على غير ابن العلقمي ويخرجه لنا معافى من كل سوء وكأنه لم يكن وزيراً مستشاراً مؤتمناً عليه النصح وتسديد الرأي في أقل الاحوال ، فكيف به وقد غاص في جب الخيانة من رأسه الى مداسه ١١ انه تشادق في الالفاظ من امثال هؤلاء الكتاب ومحاولة لتعمية القلوب واسدال الستار على افعال هذا الوزير الشنيعة القبيحة وكأنهم يريدون الغاء التاريخ والاعخبار التي اشترت بما لا يقبل الشك خيائته وتواطؤه مع الاجنبي الدخيل ، وهي اخبار صريحة فصيحة الى جانب اثباتها لخيانته فاما اثبات لبعده عن عنصر العرب وهرابته عنهم وهذا هو الحق الذي لا مراة فيه .

ولنستمع الآن الى بعض النصوص التاريخية التي تثبت ما قلناه بشأن هذا الوزير العلقمي الخائن يروينا لنا السيوطي في تاريخه حيث قال :
ثم ركن المستعصم الى وزيره مؤيد الدين العلقمي فأهلك الحُرث والنسل ولعب بالخليفة كيف اراد وباطن التار وناصحهم واطمعمهم في

المجيء الى العراق وأخذ بغداد وقطع الدولة العباسية وصار اذا جاء خبر منهم كتمه عن الخليفة ويطلع باخبار الخليفة التتار الى ان حصل ما حصل للمستعصم بالله^(١).

ويقول السيوطي في موقع آخر عند كلامه عن احداث سنة خمس وخمسين وستمائة هجرية :

والتتار جائلون في البلاد وشرهم متزايد ونارهم تستمر والخليفة والناس في غفلة عما يراد بهم والوزير العلقمي حريص على ازالة الخلافة العباسية والرسل في السريينة وبين التتار والمستعصم تائه في لذاته لا يطلع على الامور ولا له غرض في المصلحة، ثم ان الوزير كاتب التتار واطمعهم في البلاد وسهل عليهم ذلك وطلب ان يكون نائبهم فوعده بذلك وتأهبوا لقصد بغداد^(٢).

وفي مكاتبته هولاكو قائد التتار يثبت ذلك ابن شاعر الكتبي في قوله :
وأخذ يكاتب هولاكو الى ان جر هولاكو وجراه على أخذ بغداد وقرر مع هولاكو اموراً انعكست عليه وكان كثيراً ما يقول :
«جرى القضاء بعكس ما أملت»^(٣).

وعن مخادعة هذا الوزير لأهل بغداد ومصانعة للتتار وتحقيقه المشهد المأساوي الرهيب يقول ابن الكتبي في احداث سنة ستمائة وست وخمسين هجرية :

وأما هولاكو فانه وصل الى بغداد في ثاني عشر المحرم في جيش لا

(١) تاريخ الخلفاء ٧٣٧.

(٢) تاريخ الخلفاء ٧٤٠، هيون التواريخ ١٣٢/٢٠.

(٣) هيون التواريخ ١٩٤/٢٠، شذرات الذهب ٢٧٢/٥.

يحصى عدده فلما رأى ابواب بغداد مغلقة تيقن ضعف اهلها فنزل عليها فلما كان ثاني يوم نزل اليه الوزير مؤيد الدين بن العلقمي في جماعة من مماليكه واتباعه وكانوا ينهون أهل بغداد عن رمي الشباب ويقولون : سوف يقع الصلح ان شاء الله تعالى فلا تحاربوا ، فاجتمع بالسلطان هولاء كوعاد الى الخليفة وقال له :

قد رسم السلطان انك تخرج اليه فاخرج اليه ولده الاوسط فلم يقع الاقتناع به فخرج اليه الخليفة والوزير ومعهم جمع كثير ، فلما صار ظاهر السور أفردوه من اصحابه في خيمة صغيرة ومنعوا اصحابه من الوصول اليه ثم دخل الخليفة بغداد ومعه جماعة من أمراء المغول وخوارجا نصير الدين الطوسي فاخرج اليهم من الاموال والجواهر ثم عاد مع الجماعة الى ظاهر البلد فأمر هولاء بقتله فقتل يوم الاربعاء رابع عشر صفر ولم يهرق دمه بل جعل في غرارة ورفس الى ان مات ودفن واعفي أثر قبره ، ثم قتل ولده الاكبر ابو العباس احمد ، ثم قتل ابن الخليفة الاوسط ، وأخذوا اعمام الخليفة وانسابه فكانوا يطلبون واحداً بعد واحد فيخرج باولاده وجواريه فيقتل ، ثم وضع السيف في أهل بغداد اربعين يوماً فقتلوا الرجال والنساء والصبيان والاطفال حتى زاد عدد القتلى على ثمانمائة الف نفس عدا القين من العلماء ومن هلك في الآبار وسرايب الموتى جوعاً وعطشاً ووقع الوباء فيمن تخلف من شم روائح القتلى وشرب الماء الممتزج بالحيف وكثرة الذباب فانه ملا الفضاء^(١) .

(١) هون التواريخ ١٢٣/٢٠ .

المستنصر بالله احمد^(*)

هو اول خليفة لبني العباس في مصر

مر بنا سابقاً ان التتار استباحوا بغداد وقتلوا ونهبوا وعاثوا في الارض فساداً واستطاعوا القضاء على الخلافة العباسية في العراق وذلك عندما قتلوا الخليفة المستعصم بالله آخر خلفاء بني العباس في بغداد ، ثم انهم قضوا على عائلته وأقاربه ولم ينج منهم الا الذي هرب خارج العراق ، ومن الذين هربوا احمد بن الظاهر بامر الله ، حيث استطاع ان يفلت من قبضة التتار ويصل الى مصر ، ويكون اول خليفة عباسي هناك .

وقد وردت في كتب التاريخ رواية هرويه وحصوله على الخلافة في

مصر :

قال صاحب «عيون التواريخ» في احداث سنة ستمائة وتسع

وخمسين :

(*) هو احمد بن الظاهر بامر الله ابن نصر محمد بن الناصر لدين الله احمد ، كنيته ابو القاسم ولقبه المستنصر بالله وهو خير المستنصر بالله منصور خليفة العباسيين في بغداد أواخر الدولة العباسية ، لما هو اول الخلفاء العباسيين في مصر ، وقد كان محبوباً في بغداد فلما أخذها التتار هرب وصار الى حرب العراق ، فلما تسلط الملك الظاهر بيبرس وفد عليه في رجب ومعه عشرة من بني مهارش فركب السلطان للقائه ومعه القضاة واعضاء الدولة فاشهدوا على نفسه وبأيموه بالخلافة في مصر وذلك في سنة ستمائة وتسع وخمسين هجرية ، وقد فوض هذا الخليفة الامور الى الملك الظاهر بيبرس ثم سار الى بغداد لأجل اعادة اهل الى حضرة الخلافة العباسية وذلك في نهاية السنة المذكورة آنفاً فدارت بينه وبين التتار الذين في العراق معركة اعدم فيها هذا الخليفة ولم تدم له الامور سوى ستة اشهر ، وكان مقتله في الثالث من المحرم سنة ستمائة وستين للهجرة ، ثم تولى الامور من بعده الحاكم بامر الله الذي كان قد هرب بالخلافة في حلب ايام حياة المستنصر بالله .

الظر : فدرات الذهب ٢٩٧/٥ ، تاريخ الخلفاء ٧٥٧ ، الاعلام ٢١١/١ .

وهو ابو القاسم احمد بن الظاهر بامر الله بن الناصر لدين الله وكان محبوباً في بغداد مع جماعة من بني العباس ، فلما ملكت التتار بغداد اطلقوهم فصار المستنصر الى عرب العراق واختلط بهم ، فلما ملك الملك الظاهر وفد اليه مع جماعة من بني مهارش فركب السلطان للقائه ومعه الوزير بهاء الدين وقاضي القضاة تاج الدين والشهود والقراء والمؤذنون واليهود بالتوراة والنصارى بالانجيل ودخل من باب النصر وشق القاهرة وكان يوماً مشهوداً وجلس السلطان والخليفة في الايوان بقلعة الجبل وحضر الصاحب بهاء الدين وولده فخر الدين وقاضي القضاة تاج الدين والامراء والناس على طبقاتهم وقرىء نسب الخليفة على القاضي وشهد عنده بصحته فأسجل عليه بذلك وحكم به وبويع وركب من يومه وشق القاهرة في وجوه الدولة وهو الثامن والثلاثون من خلفاء بني العباس وكانت مبايعته في يوم الاثنين ثالث عشر رجب الفرد سنة تسع وخمسين وستمائة واول من بايعه قاضي قضاة الديار المصرية تاج الدين ابن بنت الاعز ، ثم بايعه الملك الظاهر والشيخ عز الدين ابن عبد السلام والامراء والاعيان من اولي الحل والعقد ، ثم ركب الخليفة والسلطان والوزير ووجوه الدولة الى الخيمة فالبس الخليفة السلطان الخلعة بيده وصعد فخر الدين ابن لقمان رئيس كتاب الانشاء منبراً نصب له فقرأ التقليد وهو من انشائه وخطه وركب السلطان بالخلعة والطوق ودخل من باب النصر وشق القاهرة وقد زينت له وحمل الصاحب بهاء الدين التقليد على رأسه راكباً والامراء يمشون بين يديه وكان يوماً يقصر اللسان عن وصفه^(١).

الحاكم بأمر الله (*)

هو اول من ارسل جيشاً

لفتح بلاد النوبة بمصر

تقع بلاد النوبة جنوب بلاد مصر في القديم وحالياً هي ضمن جمهورية مصر العربية، وقد ظلت حصينة تأتياها الغزوات والجيوش لأجل فتحها فلم تتمكن الا في زمن الحاكم بأمر الله، فيكون هذا الحاكم اول من افتتحها.

قال السيوطي :

وفي سنة اربع وسبعين وستمائة وجه السلطان جيشاً الى النوبة ودنقلة فانتصروا وأسر ملك النوبة وأرسل به الى الملك الظاهر ووضعت

(*) هو احمد بن ابي علي الحسن بن ابي بكر بن علي القمي بن الخليفة المسترشد بالله بن المستظهر بالله العباسي، كنيته ابو العباس، ولقبه الحاكم بأمر الله، وهو ثاني خلفاء العباسيين في مصر. كان قد اختفى وقت احتلال هولاء لبيداده ثم خرج ومعه جماعة الى دمشق وايدى بسالة في فتح بعض البقاع وانتهى به المطاف الى مصر، حيث تولى الخلافة بعد مقتل المستنصر بالله وتمت بيعته يوم الخميس ثامن المحرم سنة احدى وستين وستمائة هجرية وذلك بحضور الملك الظاهر بيبرس داخل برج القلعة الكبير، غير انه كان كفيده من خلفاء بني العباس المتأخرين فأمر الدولة كانت بيد المماليك الذين يخلعون وينصبون من يريدونه ويضفون الالقب على هواهم، وفي زمن الحاكم بأمر الله مات هولاء سنة ستمائة وثلاث وستين وانتصر سلطان المسلمين ابو عبدالله ابن الاحمر على الفرنج في الاندلس وانتزع المسلمون طرابلس بالسيف من يد الروم، وكذلك اسلم اكثر التار بعد تأثرهم بمبادئ الاسلام الخفيف، ومن مات من الاعلام في زمن الحاكم الشيخ العزيز عبدالسلام والشيخ محي الدين النووي وابن خلكان وابن تيمية والمحب الطبري، وكانت وفاة الحاكم بأمر الله يوم الجمعة ثامن عشر جمادى الاولى سنة احدى وسبعمائة للهجرة ودامت خلافته اربعين عاماً وكان قد عهد بها الى ابنه المستنكفي سليمان.

انظر: تاريخ السيوطي ٧٦٠، الشذرات ٧٠١/٦.

الجزية على أهل دنقلة والله الحمد .

وقال الذهبي :

وأول ما غزيت النوبة في سنة احدى وثلاثين من الهجرة ، غزاها عبدالله بن ابي سرح في خمسة آلاف فارس ولم يفتحها فهادنهم ورجع ثم غزيت في زمن هشام ولم تفتح ثم في زمن المنصور ثم غزاها الزنكي ثم كافور الاخشيدي ثم ناصر الدولة بن حمدان ثم توران شاه اخو السلطان صلاح الدين في سنة ثمانية وستين وخسمائة ولم تفتح الا هذا العام ، وقال في ذلك ابن عبد الظاهر :

هذا هو الفتح لا شيء سمعت به

في شاهد العين لا ما في الاسانيد^(١)

هو اول خليفة عباسي في مصر

يدفن عند مرقد السيدة «نفيسة»

والسيدة نفيسة هي المشهورة بأسم الست نفيسة بنت حسن بن زيد بن الحسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنها ، دخلت مصر هي وزوجها اسحاق بن جعفر الصادق رضي الله عنهم اجمعين وتوفيت في رمضان من سنة مائتين وثمان هجرية فدفنت بين القاهرة ومصر القديمة ، ويقال ان الدعاء يستجاب عند قبرها وكانت من الصالحات أخذ عنها الامام الشافعي العلم وعندما مات حملت جنازته اليها فصلت عليه^(٢) ،

(١) تاريخ الخلفاء ٧٦٣ .

(٢) شذرات الذهب ٢/ ٢١ .

وقد ظل مرقد الست نفيسة مزاراً للناس وتربتها يدفن عندها الاموات
ويعتبر الخليفة الحاكم بأمر الله اول خليفة عباسي بمصر يدفن بقربها .

قال السيوطي :

وفي سنة احدى وسبعمائة هجرية توفي الخليفة الحاكم الى رحمة الله
ليلة الجمعة ثامن عشر جمادى الاولى وصلي عليه العصر بسوق الخيل تحت
القلعة وحضر جنازته رجال الدولة والاعيان كلهم مشاة ودفن بقرب
السيدة نفيسة وهو اول من دفن منهم هناك واستمر مدفنهم الى الآن وكان
قد عهد بالخلافة لولده ابي الربيع سليمان^(١) .

(١) تاريخ الخلفاء ٧٦٦ .

ابراهيم بن الاغلب^(*)

هو اول من اتخذ العبيد

في افريقية لحمل سلاحه

عرف عن ابراهيم بن الاغلب شجاعته وجراته وقدرته على توطيد الامور في الشمال الافريقي وتمكنه من القضاء على الثورات التي كانت تقوم ضد العباسيين هناك، وقد عرف عنه ايضاً انه اول امير هناك يتخذ من العبيد حملة لسلاحه بين يديه .

فقد ذكر صاحب الاعلام :

وهو اول من اتخذ العبيد لحمل سلاحه واستكثر من طبقاتهم واستغنى بهم عن الرعية في بعض أموره^(١).

(*) هو ابراهيم بن الاغلب بن سالم بن عقاب بن عفاجة التميمي، ثاني الاغلبة من ولاية المرقية لبني العباس، كانت ولايته عام مائة واربعين هجرية، كان ابو الاغلب قد ولي المرقية سنة مائة وثمان واربعين هجرية بم عهد من الخليفة ابي جعفر المنصور ثم قتل على أثر الفتن التي حدثت في شمال المرقية، ودفن هناك وسمي بالشهيد وكان ذلك في شعبان سنة مائة وخمسين هجرية، وفي زمن الخليفة هارون الرشيد ورد كتاب بنو ابراهيم على شمال المرقية وذلك عام مائة واربعة وثمانين للهجرة فنهض بالامارة وضبط امورها وابتقى مدينة العباسية قرب القيروان، وانتقل اليها، وقد تغلب على الفتن والخارجيين عليه ابان ولايته، وكان على علم بالادب والفقه، شاعراً وخطيباً شجاعاً، واستمرت ولايته اثنتي عشرة سنة واربعة اشهر، قال فيه ابن خلدون: لم يل المرقية احسن سيرة ولا احسن سياسة ولا ارفأ برعية ولا اوفى بم عهد ولا ارحم لحرمة منه، وتوفي سنة مائة وست وتسعين للهجرة.

انظر : الاعلام ٢٥/١، الكامل ٢٦/٥، ١٤١.

(١) الاعلام ٢٦/١ .

أبراهيم الاسفراييني^(٥)

هو اول من لقب من الفقهاء

كان ابو اسحق الاسفراييني من العلماء الاجلاء الذين نافحوا عن الملة الخنفيه ومقرراتها النقية الصافية وكان يسير في نهجه هذا على نهج اسو الحسن الاشعري الذي دافع دفاعاً مستميتاً عن السنة المطهرة بوجه الاعتزال والمروق من الدين، فاستحق الاسفراييني ان يكون على رأس الاشعرية في زمن الخليفة العباسي القادر بالله .

وقد لقب الاسفراييني بلقب (ركن الدين) في وقت لم تكن تعرف فيه الالقاب للفقهاء .

ورد في «الاعلام» للزركلي :

عالم بالفقه والاصول كان يلقب بركن الدين قال ابن تغرى بردى :
وهو اول من لقب من الفقهاء^(٦) .

(٥) هو ابو اسحاق الاسفراييني ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهران الاصولي المتكلم الشافعي احد الاعلام وصاحب التصانيف كان شيخ خراسان في زمانه ويقال انه بلغ رتبة الاجتهاد ومن مصنفاته «الجامع في اصول الدين» خمس مجلدات وتعليقه في اصول الفقه، بنيت له مدرسة لم يبن مثلها فجلس بها للتدريس وعليه نفقه القاضي ابو الطيب الطبري والقشيري والبيهقي، كانت وفاته بنيسابور يوم عاشوراء من سنة اربع مائة وثمان عشرة للهجرة ثم نقل الى بلدة اسفراين ودفن في المشهد الخاص به، كان ابو اسحاق الاسفراييني ثقة في رواية الحديث وله عدة مناظرات مع المعتزلة وقد أقر له العلماء بالتقدم، ذكره الحاكم ابو عبدالله صاحب المستدرک فقال : أحد عتة الكلام والاصول عامة شيخ نيسابور وأقر له بالعلم أهل العراق وخراسان وله التصانيف الجليلة منها كتابه الكبير الذي سماه «جامع الحل في اصول الدين» والرد على الملحدين وأبته في خمسة مجلدات وغير ذلك من المصنفات .
انظر : وفيات الاعيان ٢٨٨/١ ، شذرات الذهب ٢٠٩/٣ ، الاعلام ٥٩/١ .

(١) الاعلام ٥٩/١ .

أسد بن عمرو البجلي (١)

هو أول من كتب كتب أبي حنيفة

ثبت لدى مؤرخي الحديث والفقه ان أسد بن عمرو كان ملازماً للامام أبي حنيفة النعمان بن ثابت ومن اصحابه الذين سمعوا عنه العلوم الشرعية كالحديث والفقه وغيرهما، وما تركه ابو حنيفة من الفقه كان لدى اصحابه الذين بادروا الى تدوينه وكتابه وأول من دون كتب الامام أبي حنيفة أسد بن عمرو البجلي .

قال صاحب «الاعلام» :

أسد بن عمرو بن عامر القشيري البجلي ابو المنذر قاضي من أهل الكوفة من اصحاب الامام أبي حنيفة وهو أول من كتب كتب أبي حنيفة^(١) .

(١) هو أسد بن عمرو بن عامر بن عبدالله بن عمرو بن عامر بن اسلم بن صعب بن يشر، كنيته ابو المنذر البجلي الكوفي صاحب الامام أبي حنيفة النعمان بن ثابت، سمع من ابراهيم بن جرير وأبي حنيفة ومطرف بن طريف وغيرهم، روى عنه احمد بن حنبل ومحمد بن بكر والحسن بن محمد الزعفراني وغيرهم، وفي القضاء ببغداد وكذلك قضاء واسط، كان ثقة في روايته للحديث والعلم، جاء من الكوفة وهو من اهلها الى بغداد، نعتوه بانه ينسب لأهل الرأي في فقهه وذلك لصحبته للامام أبي حنيفة، وليس ذلك بشيء، قال فيه يحيى بن معين: أسد بن عمرو أوثق من نوح بن دراج ولم يكن به بأس وقد سمع من ربيعة الرأي ومطرف ويريد بن أبي زياد ولما انكر بصره ترك القضاء، وقال ابو عبيد محمد بن هلي الأجري: سألت اباداود عن أسد بن عمرو فقال: صاحب رأي وهو في نفسه ليس به بأس، قال الهيثم ابن عدي: وأسد بن عمرو توفي سنة ثمان وثمانين ومائة .

انظر: تاريخ بغداد ١٦/٧، الاعلام ٢٩١/١ .

(١) الاعلام ٢٩١/١ .

أسد بن الفرات(*)

هو اول من فتح جزيرة صقلية

كانت الجيوش الاسلامية في زمن الدولة العباسية تغير على بلاد الروم لأجل ضمها الى رقعة الدولة العربية الاسلامية واعلاء كلمة الله فيها، وفي خضم هذه الفتوحات كان زهاد الله الاعلبي والياً للخلافة العباسية على تونس فجهز جيشاً غازياً لفتح جزيرة صقلية واختار لقيادته القاضي أسد بن الفرات لشجاعته وحنكته في الامور، فكان اول قائد يغزو جزيرة صقلية ويفتحها عنوة ويضمها الى بلاد المسلمين.

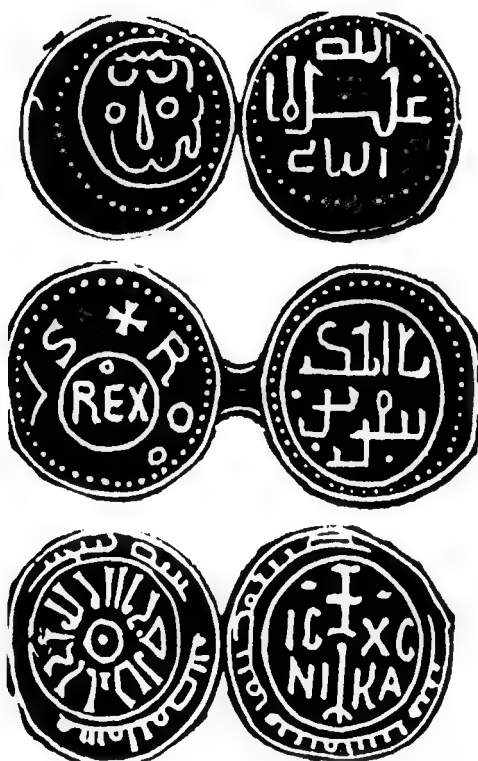
قال صاحب «الاعلام» :

قال ابن ناسج : وهو اول من فتح صقلية وتوفي من جراحات اصابته وهو محاصر سرقوسة برأ وبهراً^(١).

(*) هو اسد بن الفرات بن سنان مولى بني سليم، كنيته ابو عبدالله ولد عام مائة واثنين واربعين هجرة، كان فقه المغرب وأحد اصحاب الامام مالك بن انس الاصمعي وله مدونات في الفقه تدهى المسائل الاسدية، أصله من خراسان وولادته كانت بحران وقيل بنجران ورحل ابوه الى القيروان في جيش الاشعث فأخذه معه وهو طفل فنشأ بها ثم بتونس، رحل الى المشرق في طلب الحديث والعلوم الشرعية وذلك سنة مائة واثنين وسبعين للهجرة ثم عاد الى تونس ليتولى قضاء القيروان سنة مائتان واربع، وكان شجاعاً حازماً صاحب رأي في السياسة والحكم. استعمله زهاد الله الاعلبي لقيادة الجيش الذي بعثه الى البحر المتوسط، فانقحتم الاهوال ودمر الاعداء واستطاع ان يفتح جزيرة صقلية وذلك عام مائتان واثنين عشرة للهجرة، وكانت وفاته سنة مائتين وثلاث عشرة للهجرة.

انظر: شذرات الذهب ٢/٢٨، الاعلام ١/٢٩١، تاريخ قضاة الاندلس ٥٤.

(١) الاعلام ١/٢٩١



مناج من النقود التي سكها العرب
 أثناء حكمهم جزيرة صقلية

وفي وصف الحملة التي قادها القاضي اسد بن الفرات يروي
النباهي ذلك فيقول :

كان اسد بن الفرات بن سنان احد صدور الشجعان ولاه زيادة الله
القضاء بافريقية وقدمه على غزو صقلية فخرج في عشرة آلاف رجل منهم
الف فارس ، فلما خرج الى سوسة ليتوجه منها الى صقلية خرج معه وجوه
العلم يشيعونه وقد سهلت الخيل وضربت الطبول وخفقت البنود وقال :
« لا اله الا الله وحده لا شريك له : يا معشر الناس ، ما بلغت ما ترون الا
بالاقلام فاجهدوا انفسكم فيها وثابروا على تدوين العلم تنالون به الدنيا
والآخرة » . . قال عياض وقد سماه في « مداركه » : حكى سليمان
بن فارس ، ان اسداً القاضي لقي ملك صقلية في مائة الف وخمسين الفاً ،
قال الراوي : فرأيت اسداً وفي يده اللواء وهو يزمرم واقبل على قراءة « يس »
ثم حرض الناس وحمل وحملوا معه فهزم جموع النصارى وتوفي رحمه الله في
حصار سرقوسة من غزو صقلية وهو امير الجيش وقاضيه وذلك سنة مائتين
وثلاث عشرة^(١) .

(١) تاريخ لقصا الاندلس . ٥٤ .

الاعلم بن سالم التميمي^(٥)

هو اول والي من الاغالبة على افريقية

زمن الدولة العباسية

كان الشمال الافريقي تابعاً للدولة الاموية يجعلون فيه من الولاة والامراء من يريدونه ، فلما انقضت دولتهم وآلت الخلافة الى الدولة العباسية وضعوا الاعلم بن سالم التميمي والياً عليها فكان اول وال من الاغالبة في افريقية من قبل العباسيين ، وقد صرح صاحب «الاعلام» قائلاً :

وهو جد الاغالبة ملوك افريقية وأول من وليها منهم^(٦) . وبصدد رحيله الى افريقية واستيلائه على ولايتها يروي لنا ابن الاثير الجزري قصة ذلك في احداث سنة مائة وثمان واربعين هجرية فيقول :

لما بلغ المنصور خروج محمد بن الاشعث من افريقية بعث الى

(٥) هو الاعلم بن سالم بن عقيل بن خفاجة التميمي ، من الامراء والقادة الشجعان ، وهو جد الاغالبة الذين ملكوا افريقية في زمن العباسيين كان في بداية امره مع ابي مسلم الخراساني حين قيامه باعباء الدعوة العباسية ثم رحل الى افريقية مع محمد بن الاشعث ، وعند تولي ابي جعفر المنصور امور الخلافة العباسية ولاة امارة افريقية وذلك سنة مائة وثمان واربعين هجرية ، فاقام الاعلم في مدينة القيروان بتونس ووطد الامور للعباسيين هناك ثم انصرف لقتال الصفرية وهم فرقة من الخوارج ، فخرج أهل تونس عن نصرة الاعلم وبايعوا الحسن بن حرب الكندي فدخل هذا بهم القيروان فعاد اليها الاعلم واحتدم القتال بينهما وطال امده الى ان اصيب الاعلم بسهم فقتله وكان قرب مدينة تونس وذلك سنة مائة وخمسين للهجرة .

انظر : الاعلام ٣٣٩/١ ، الكامل ٢٦/٥ .

(١) الاعلام ٣٣٩/١ .

الاغلب بن سالم بن عقال بن خفاجة التميمي عهداً بولاية افريقية، وكان
 هذا الاغلب ممن قام مع ابي مسلم الخراساني وقدم افريقية مع محمد
 بن الاشعث فلما اتاه العهد قدم القيروان في جمادى الآخرة سنة ثمان
 واربعين ومائة واخرج جماعة من قواد المضربة وسكن الناس وخرج عليه
 ابو قرّة في جمع كثير من البربر فسار اليه الاغلب يريد طنجة فاشتد ذلك
 على الجند وكرهوا المسير وتسللوا الى القيروان فلم يبق معه الا نفر يسير
 وكان الحسن بن حرب الكندي بمدينة تونس وكاتب الجند ودعاهم الى
 نفسه فاجابوه فسار حتى دخل القيروان من غير مانع وبلغ الاغلب الخبر
 فعاد مجدداً فقال له بعض اصحابه ليس من الرأي ان تعدل الى لقاء العدو في
 هذه العدة القليلة ولكن الرأي ان تعدل الى قابس فان اكثر من معه يجيء
 اليك لانهم انما كرهوا المسير الى طنجة لأغير وتقوى بهم وتقاتل عدوك
 ففعل ذلك وكثر جمعه وسار الى الحسن بن حرب فاقتتلوا قتالاً شديداً
 فانهزم الحسن وقتل من اصحابه جمع كثير ومضى الحسن الى تونس في
 جمادى الآخرة سنة خمسين ومائة ودخل الاغلب القيروان، وحشد الحسن
 وجمع فصار في عدة عظيمة فقصده الاغلب فخرج اليه الاغلب من
 القيروان فالتقوا واقتتلوا فاصاب الاغلب سهم فقتله وثبت اصحابه فتقدم
 عليهم المخارق بن غفار فحمل المخارق على الحسن - وكان في ميمنة
 الاغلب - فهزمه فمضى منهزماً الى تونس في شعبان سنة خمسين ومائة وولي
 المخارق افريقية في رمضان، ووجه الخيل في طلب الحسن فهرب الحسن
 من تونس الى كتامة فاقام شهرين ثم رجع الى تونس فخرج اليه من بها من
 الجند فقتلوه، وقد قيل: ان الحسن قتل بعد قتل الاغلب لأن اصحاب

الاعلب ثبتوا بعد قتله في المعركة فقتل الحسن بن حرب ايضاً وولى
اصحابه من زمين وصلب الحسن ودفن الاعلب وسمي الشهيد وكانت هذه
الوقعة في شعبان سنة خمسين ومائة^(١).

(١) الكامل ٢٦/٥.

عبد الملك بن جريج^(٥)

هو اول من صنف الكتب في الحجاز

والكتب هنا المقصود بها الصحف التي كانت تدون فيها العلوم ، اذ لم تكن آنذاك المطابع والورق التي تمهدها في زماننا المعاصر ، فكان ابن جريج اول من دون الكتب بهذا المفهوم الذي اثبتته المؤرخون عن علماء ذلك الوقت .

قال ابن العماد الحنبلي في احداث سنة مائة وخمسين للهجرة :
وفيها توفي امام الحجاز ابو الوليد عبد الملك بن عبدالعزيز
ابن جريج الرومي ثم المكبي مولى بني امية عن اكثر من سبعين سنة أخذ
عن عطاء وطبقته ، وهو اول من صنف الكتب بالحجاز^(١) .

(٥) هو عبد الملك بن عبدالعزيز بن جريج المكبي ، وجريج كان هذلاً أم حبيب بنت جبير وكانت تحت عبدالعزيز بن عبدالله بن خالد بن اسد فلقب الى ولالة ، وله أخ يسمى محمد بن عبدالعزيز ، وكان عبد الملك يكنى ابا الوليد وايهاً ابا خالد ، كانت ولادته سنة ثمانين هجرية وهو عام الجحاف ، والجحاف سيل كان يكثر ، كان ابن جريج يخطب باللون الاحمر ، سمع العلم والحديث عن طاووس ومجاهد وعمر بن دينار وغيرهم ، فكان امام الحجاز في زمانه بلا منازع ، قال عن نفسه : كنت اتبع الاشعار العربية والانساب حتى قيل لي لو زمت عطاء لزمته ثمانية عشر عاماً ، وقال عبدالرزاق : ما رأيت أحداً احسن صلاة من ابن جريج ، وقد صحب مع بن زائدة السيباني فترة في بلاد اليمن ، وقدم الى بغداد امام خلافة ابي جعفر المنصور العباسي ، وقال فيه احمد بن حنبل : كان ابن جريج من اوعية العلم ، وعن عطاء بن ابي رباح قال : شباب اهل الحجاز ابن جريج ، وقال يحيى بن معين : ابن جريج ثقة في كل ما روي عنه من الكتاب ، وكانت وفاة ابن جريج سنة مائة وخمسين للهجرة عن عمر يتوف على السبعين سنة .
انظر :

شذرات الذهب ١/ ٢٢٦ ، تاريخ بغداد ١٠/ ٤٠٠ .

(١) شذرات الذهب ١/ ٢٢٦ .

وقال الخطيب البغدادي في تاريخه :

ويقال انه اول من صنف الكتب .

ويذكر البغدادي في موقع آخر :

انبأنا محمد بن احمد بن رزق اخبرنا محمد بن احمد بن الحسين

الصواف اخبرنا عبدالله بن احمد بن حنبل - اجازة - قال قلت لابي : من

اول من صنف الكتب ؟ قال : ابن جريج وابن ابي عروبة^(١) .

(١) تاريخ بغداد ٤٠٠/١٠ ، وليات الاعيان ١٦٣/٣ .



الفيلسوف العربي المسلم ابن سينا
كما تخيله أحد الرسامين

—

—

ابن سينا(*)

هو اول من اكتشف ووصف عضلات العين الداخلية

كما اشتهر به الفيلسوف العالم العربي المسلم ابن سينا دراساته في علوم الطب وتشريح الانسان وقد ترك مآثر كثيرة في هذا الباب لا زالت

(*) هو ابو علي بن سينا الرئيس الحسين بن عبدالله بن الحسن بن علي بن سينا، من أبرز علماء العرب في الفلسفة والعلوم الطبيعية والطب، له من الذكاء الحارق والذهن الغالب ما فاق به غيره وأصله من بلخ ومولده بينخارى نشأ وترى على الثقافة العربية الاسلامية، حيث اثن علوم القرآن الكريم والآداب العربية وحفظ الكثير من اصول الدين الاسلامي واثن الحساب والجبر والمقابلة ثم قرأ كتاب ايساغوجي في المنطق والفلسف والمجسطي فوضح الرموز وفك الاشكالات ودرس الفقه وناظر فيه ففجع الله عليه ابواب العلم ثم رغب بعد ذلك في علم الطب ولسلجة الانسان ففأمل الكثير من كتب هذا الباب حتى فاق الاوائل والاواخر في مدة وجيزة واصبح عديم القرنين في زمانه وكان سنة اثنائة ست عشرة سنة وكان في مدة اشتغاله بالعلوم لم يتم ليلة واحدة بكاملها ولا اشتغل في النهار بشيء سوى المطالعة، فاذا استشكنت عليه مسألة توفضاً وقصد المسجد وصل ودعا الله عز وجل ان يسهلها عليه ويمنح له فيها، حالج الامير نوح الساماني صاحب خراسان من مرضه لشفي على يده، وكانت عند ابن سينا دار كتب ليس لها مثل ولم يستكمل ثمان عشرة سنة الا وقد حفظ ما فيها من العلوم باجمعها، وصنف من الكتب ما يضيق المجد عنها منها كتاب الشفاء في الحكمة والنجاة والاشارات وكتاب القانون في الطب الذي يعد من اشهر كتب الطب سابقاً ولاحقاً وله ما يقرب من مائة مصنف بين كتاب ورسالة، وعن شعره البديع في وصف النفس الانسانية قصيدة مطولة مشهورة بمطلعها الذي يقول فيه:

هبطت اليك من المحل الارفع ورقاء ذات تمرز وتمنع

وله فضائل كثيرة مشهورة، كانت ولادته في شهر صفر سنة ثلاثمائة وسبعين هجرية،

ومات في همدان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة اربعمائة وثمان وعشرين ودفن فيها.

انظر: التلذذات ٣/٢٣٥، دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٥٨، اخبار العلماء

بأخبار الحكماء ٢٦٨.

معروفة لدى جامعات الطب في العالم وكان في بحوثه تلك قد سبق غيره من الآتين بعده، من ذلك انه كان اول من شخص ووصف عضلات العين الداخلية للانسان بعد ان لم يكن احد قد عرفها في زمانه، وقد أشار المؤرخون الى هذه الاولوية لابن سينا واثبتوها له في كتبهم^(١).

اول من حاول التفرقة بين انواع اليرقان

الناشيء في الانسان

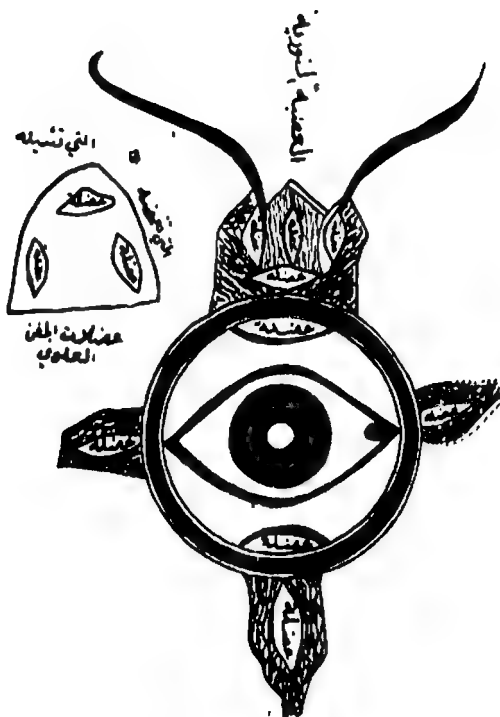
ومرض اليرقان من الامراض التي يصاب به الانسان وخاصة عند الولادة وتظهر له اعراض واضحة على جسم الطفل الوليد مثال تلك الاعراض اصفرار في بياض العين، ومرض اليرقان له اسباب يعرفها اهل الاختصاص فمنه ما ينشأ بسبب الدم ومنه ما ينشأ بسبب سوء واضطراب احد مكونات جهاز الهضم عند الانسان، ويعتبر ابن سينا اول من حاول التفرقة بين انواع اليرقان واسبابه.

جاء في كتاب «دراسات في تاريخ العلوم عند العرب» :

ومن مآثره ايضاً انه اول من حاول التفرقة بين اليرقان الناشيء عن انحلال الكريات الدموية وبين الذي ينشأ من انسداد القنوات الصفراوية كما عرف الامراض التي تنتقل بواسطة مياه الشرب وقد عزاها الى حيوانات دقيقة لا ترى بالعين المجردة تدخل الى جسم الانسان عن طريق شرب الماء دون ان يشعر او يحس بها^(٢).

(١) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٦٣.

(٢) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٦٣.



- عضل العين الخارجية -

صورة تشرية لعضلات العين كما وصفها ابن سينا

محمد بن زكريا الرازي^(٥) هو اول من ابتكر خيوط الجراحة

المسماة بالقصاب

(٥) هو محمد بن زكريا الرازي وكنيته ابو بكر، ولد ونشأ في الري ونزح الى بغداد ليدرس العلوم العقلية والنقلية فيها ويرتشف من الثقافة العربية الاسلامية فكان نابغة عصره في العلوم والمعارف اعتبر لدى المؤرخين طبيب المسلمين بلا منازع وأحد المشهورين في علم المنطق والهندسة وغيرها من علوم الفلسفة، كان في ابتداء عمره يضرب العود لم ترك ذلك وأقبل على دراسة العلوم الطبيعية والفلسفة، قال عنه ابن النديم: أوجد عصره ولزمه عصره قد جمع المعرفة بعلوم القدماء لا سيما الطب وكان يتنقل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله الف كتاب المنصوري، وكان شيخاً كبير الرأس مسفته مجلس في مجلسه ودونه التلاميذ ودوهم تلاميذهم ودوهم تلاميذ آخرون وكان يجيء الرجل ليصف ما يجد لأول من يلقاه منهم فإن كان عنده علم والا تعذاه الى غيره فإن اصابوا والا تكلم الرازي في ذلك وكان كريماً متفضلاً باراً بالناس حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعة ويمرضهم ولم يكن يفارق النسخ اما يسود او يبيض وكانت في بصره رطوبة لكثرة اكله الباقلاء وفي آخر عمره عمي، كان للرازي مؤلفات احصاها القفطي بما يتوفى على المائة، وأشهرها كتاب الحاوي في الطب والمنصوري الذي جمع فيه بين العلم والطب والعمل، وكانت للرازي اقوال وارشادات لمن يمارس مهنة الطب لا يزال أثرها لحد الآن . من ذلك قوله: «ان استطاع الحكيم ان يعالج بالاذنية دون الاوية فقد وافق السعادة»، وكذلك قوله: «الحقيقة في الطب غاية لا تترك والعلاج بما تنصه الكتب دون اعمال الماهر الحكيم برأيه خطره»، كان الرازي قد انتخب رئيساً للممارستان «المستشفى» في بلاد الري، ثم استدعاه عضد الدولة في زمن بني العباس لانشاء بيمارستان بغداد فابتكر طريقة بدئية لاختيار الموقع وذلك بان خلق في كل ناحية من جانبيه بغداد شقة لحم ثم اعتبر مكان القطعة التي لم تغير رائحة اللحم فيها او يتن بسرعة هو المكان الملائم لموقع المستشفى وكانت حياة الرازي بمرأ زاهراً بالمتكررات والمؤلفات العلمية في شئ صنوف المعارف الى ان وافاه الاجل في سنة ثلاثمائة واحدى عشر للهجرة .

انظر: شذرات الذهب ٢/٢٦٣، اخبار العلماء باخبار الحكاء ١٧٨، دراسات في تاريخ

العلوم عند العرب ١١ .

لم يتقدم عل الجراحة عند العرب تقدماً ملحوظاً بسبب بقاء سير علم التشريح لذلك بقي علم الجراحة لفترة من الزمن من اختصاص الحجامين والحلاقين الذين كانوا يقومون بالعمليات الجراحية البسيطة كالكمي والفصد والبتز تحت اشراف وارشاد الاطباء، ولم يبتدىء العرب بالاستئغال بعلم الجراحة والاهتمام به الا في عصر متأخر، وكان ابو بكر الرازي من اوائل الاطباء الذين اهتموا بهذا الفن الطبي الخطير، لكنه لم يقم باجراء العمليات الجراحية بنفسه بل كان يذكرها فقط وكان غيره يقوم بها، وكان الرازي قد ترك لهذا العلم الجليل مآثرة من مآثره الخالدة التي سبق بها غيره من اطباء عصره، الا وهي الخيوط التي تستعمل في العمليات الجراحية وهي خيوط الجراحة التي تسمى «القصاب»^(١).

هو اول من انشأ مقالات خاصة في امراض الاطفال

كان الاطباء العرب على معرفة كبيرة في طب الاطفال اضافة الى معرفتهم الطبية الاخرى، وقد ظهر اطباء عديدون اشتغلوا في هذا النوع من الطب وألفوا فيه المؤلفات الخاصة بالمولودين الجدد من الاطفال، ومنهم من بحث في شروط الموضة واصناف الحليب ومنهم من بحث في علل الاطفال ومعالجتهم، ويعتبر الطبيب ابوبكر الرازي اول من كتب المؤلفات والمقالات في طب الاطفال، وقد تميز بدقة ملاحظاته في الممارسات والمشاهدات السريرية، حيث كان يركز على الدلالات والفروق بين الامراض التي تصيب الاطفال وذلك بما كان يمتلك من قوة الحكم اثناء التشخيص.

(١) دراسات في تاريخ العلوم، ٤٩، ٦٩.



الطبيب المشهور ابو بكر الرازي يقوم
بفحص عين احد مرضاه

واذا كانت اورويافخر بان اول مؤلف في طب الاطفال كان من قبل جامعة (بادوا) بعد اختراع الطباعة عام ١٤٧٢م فان معظم محتويات هذا المؤلف الصغير مقتبس من الاطباء العرب ، كما اعترف بذلك «سنجر» في كتابه «مختصر تاريخ الطب»^(١).

(١) دراسات في تاريخ العلوم ٧١.

اسحاق بن حنين^(٥)
















هو اول من كتب كتاباً في طب العيون

عرف ابن حنين طبيباً ومترجماً للخلفاء العباسيين، حيث عاشت الخلافة عصرها الذهبي ابان خلافة الرشيد وولده المأمون، فكان هذا النابغة اوجد عصره في تأليف اول كتاب يبحث في طب العيون، كما ذكرت المستشرقة الالمانية سجرهيد هونكه حيث قالت:

لقد بلغ العرب في فرع طب العيون شأواً عظيماً تفوقوا فيه على اليونان وساعدتهم في هذا اكتشافاتهم الناجحة في علم البصريات الذي يعد علماً عربياً دون أية مبالغة، وأول كتاب في هذا الموضوع كان كتاب

(٥) هو اسحق بن حنين بن ابي زيد الهادي، فنيته ابو يعقوب، وهو من عائلة آل حنين التي كان لها دور عظيم في مجالات الترجمة والتأليف في زمن الدولة العباسية، حيث اشتهرت بحق دائرة معارف مكتظة بالمعلومات والخبرات في نقل علوم الطب والحكمة الى اللغة العربية، وكان اسحاق في منزلة والده في الفصل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسرمانية وكان نصيحاً بليفاً خدم الخلفاء العباسيين خدمة جليلة وانقطع في آخر ايامه الى القاسم بن عبيد الله وظل مختصاً به مقدماً عنده بفضي اليه اسراره، وازالة الى ترجمته للكتب كانت له مؤلفات في الطب منها كتاب الادوية المفردة وكتاب تاريخ الاطباء، واكثر ما ترجمه اسحاق كان من كتب الفلسفة وكلام الفيلسوف اليوناني ارسطو طاليس فيها وقد فاقت هذه الكتب ما ترجمه من كتب الطب، وكان في نهاية عمره قد اصيب بمرض الفالج فمات به في شهر ربيع الاول سنة ثمان وتسعين ومائتين هجرية.

انظر: وفيات الاعيان ٢٠٥/١، اخبار العلماء باخبار الحكماء ٥٧، دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٧٣، دائرة المعارف الاسلامية.

					
منابر	فاديت	فاحات	كاز بني المنبر	مقراض	منبر
10	11	100	9	8	7
					
موس	طبر	آسه	حزبه	نصفه	كندة
10	12	10	10	14	10
					
ملقط	منقاش	منجل	منصع دراز	مجراد	مشرط

صورة توضيحية جامعة للآلات الجراحية التي كان يستعملها
اطباء الميون العرب في علم الكحالة (طب الميون)

اسحق بن حنين «المشر مقالات عن العيون»، وقد بقي مع مؤلفات علي
بن هيسى وعمار من الموصل المرجع الاول لطب العيون في اوروية حتى
القرن الثامن عشر^(١).

(١) قسم العرب تسطع على العرب ٢٧٩ .

عباس بن فرناس (*)

هو اول من فكر وحاول الطيران

بطائرة صنعها بنفسه

وهب الله تعالى الانسان العقل ليفكر به ويدبر به شؤون حياته في هذا الكون الرحيب، ومنذ خلق الانسان وهو يفكر مع ابناء جنسه لخلق

(*) هو عباس بن فرناس بن ورداس، كنيته ابو القاسم، اصله من كورة تاكرنا (ولده) بجنوب الاندلس في شرق المثلث الاسباني كانت ولادته حوالي عام مائة وتسعين هجرية، ونشأ في قرطبة حيث نبع في عصر الخلافة الاموي الاندلسي الحكم بن هشام وعاصر من بعده ولده عبدالرحمن بن الحكم ثم حفيده محمد بن عبدالرحمن وحظي لدى هؤلاء الامراء الثلاثة والمحظيهم بمدالحه وادعائهم باعترافاته، ينتمي ابن فرناس الى اسرة من البربر الذين اعتنقوا الاسلام واسهموا في فتوحات الشمال الافريقي وحماية الاندلس من الافرنج ايام الخلافة الاموية، امتاز هذا الفرد بصفات عديدة قلما تجتمع في شخصية علمية اخرى، فهو فيلسوف وعالم رياضي وطبيعي وكيميائي وفلكي من الطراز الاول وهو موسيقي بارع واديب شاعر ذو خيال وافق علمي واسع، ولم يقتصر على معالجة البحوث العلمية التي كانت سائدة في عصره وإنما جنى الى انواع فريدة لم يفكر فيها انسان قبله، وقد انتهت مجاربه في ميدان الكيمياء الصناعية الى اختراع صنع الزجاج من الرمال والحجارة فكان لهذا الابتكار العلمي دوي عظيم طير شهرته في آفاق الاندلس الرحيب، ولم يكتف بهذا بل اهدى الى اختراع عدد من الآلات الفلكية الدقيقة منها آلة لقياس الزمن سماها والميقاتة ومنها آلة تمثل حركة الكواكب السماوية سماها ذات الحلق، ومن معاصريه الشاعر الاندلسي مؤمن بن سعيد والمؤرخ الاديب عمر بن عبدالريه الاندلسي صاحب المؤلف المشهور والعقد الفريد، ورهم كل هذه الحياة المشرفة لهذا العبقري، فقد رمي آخر عمره بالزندقة وحوكم بحاكمة مأساوية شهيرة قضى فيها القاضي التزيه سليمان بن اسود الغافقي باطلاق سراحه وبرأته مما رمي به من التهم فعاث ابن فرناس الى حين وفاته عام مائتين وستين للهجرة.

انظر: تراجم اسلامية ٢٦٦، دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٢٨٩ .

طرق السعادة على الارض وما فوقها، فكان نظره يمتد احياناً الى اختراق الحجب واكتشاف المجهول، ومن المجاهيل التي امتدت فيها خطوات الانسان هذا الفضاء الواسع الشاسع الابعاد، فقد فكر منذ أقدم العصور في غزوه واستكناه جوهره ومحتواه وكان العالم العربي المسلم عباس بن فرناس من الاوائل السابقين الى ذلك، فقد هداه تفكيره العلمي الى صنع طائرة يطير فيها لاستكشاف المجهول، وقد أشار المؤرخون الى ذلك وحفظت كتب التاريخ محاولته تلك على انها اول محاولة للطيران.

جاء في كتاب «تراجم اسلامية» :

على ان أشهر ما اقترن باسم ابن فرناس هي محاولته اختراع آلة يستطيع الانسان ان يطير بها في الجو، وقد انتهى بالفعل الى القيام بتجربته الخطيرة على مشهد من اهل قرطبة فكسّى نفسه الريش على سرق الحرير ومد لنفسه جناحين على وزن وتقدير قدره ثم صعد الى ربوة عالية بناحية الرصافة واندفع منها في الهواء طائراً فحلّق فيه حتى وقع في مكان مطاره على مسافة بعيدة، واشتهر ابن فرناس بهذه التجربة المدهشة التي ملأت مشاهديه من اهل قرطبة روعة واعجاباً وكان ذكره في كل مكان حتى قال فيه الشاعر مؤمن بن سعيد اكبر شعراء العصر:

يطم على العنقاء في طيرانها

اذا ما كسى جثمانه ريش قشعم^(١)

وقد اثبت الباحثون ان هذا العمل من ابن فرناس يعد اولية لم يسبقه اليها احد، وهذا ماقلته المستشرقة الالمانية «سجريد هونكه» :
قليلون هم الناس الذين يعلمون ما قام به العرب في حقل

(١) تراجم اسلامية ٢٦٨، دراسات في تاريخ العلوم ٢٨٩.

استخدام الهواء والسيطرة عليه، ففي عام ٨٨٠م بنى الطبيب ابن فرناس في اسبانية اول طائرة صنعها من القماش والريش ثم صعد بها مرتفعاً وترك نفسه للهواء يحمله لطار قليلاً ووفق الى بعض تجارب الانزلاق بها ثم وقع ارضاً فتحطم وتحطم معه حلم الانسانية القديم وحلم «ايكاروس» بالتحليق في الاجواء^(١).

هو اول من صنع الميقاتة في الاندلس

كانت الاندلس منذ افتتاحها على يد العرب المسلمين حلقة وصل بين تراث الغرب وتراث العرب، وقد وجد فيها العقل العربي الفياض مسرحاً لنبوغه وعبقريته في العلوم المختلفة، وكان العبقري عباس بن فرناس واحداً من تلك العقول الفذة الفريدة، فقد استطاع في سلسلة مبتكراته العلمية ان يبتكر آلة لقياس الزمن وسجل له هذا الاختراع في الاندلس سبقاً علمياً رائداً في مضمار الفلك.

جاء في كتاب (تراجم اسلامية) في معرض تعداد مبتكرات ابن فرناس:

والثانية هي آلة لقياس الزمن سماها ابن فرناس «الميقاتة» ورفعها الى الامير محمد بن عبدالرحمن (٢٣٨ - ٢٧٣هـ) وقد نقش عليها الابيات الآتية:

الا انني للدين خير ادارة

اذا غاب عنكم وقت كل صلاة

ولم تر شمس النهار ولم تنسر كواكب ليل حالك الظلمات

يؤمن امام المسلمين محمد تجلت عن الاوقات كل صلاة^(٢)

(١) شمس العرب تسطع على الغرب ١٣٤ .

هو اول من ابتكر الآلة الفلكية المسماة «ذات الحلق»،
 اشتغل العلماء العرب بالعلوم الفلكية وابدعوا في صنع الآلات
 والاجهزة التي تعينهم على القياسات والارصاد الفلكية الدقيقة، وقد
 كللت جهودهم في هذا المجال بنجاح منقطع النظير بهر الاوربيين الذين
 جاؤا بعد ازمانهم، ومن الآلات الفلكية آلة (ذات الحلق) التي يعتبر
 ابن فرناس اول مكتشف لها وهي عبارة عن آلة ذات عدة حلقات متداخلة
 في وسطها كرة معلقة تمثل حركة الكواكب السماوية .
 جاء في كتاب (تراجم اسلامية) في معرض الكلام عن ابتكارات
 ابن فرناس:

الاولى: واسمها (ذات الحلق)، وقد رفعها ابن فرناس الى الامير
 عبدالرحمن بن الحكم (٢٠٦ - ٢٣٨هـ) مرفقة بهذه الابيات التي تعرب
 عن وظيفتها وفائدتها:

قد تم ما حملتني من آلة
 اعياء الفلاسفة الجهابذ دوني
 لو كان بطليموس المم صنعة
 لم ليثقل بجداول القانون
 فاذا رآته الشمس في آفاقها
 بعثت اليه بنورها الموزون
 ومنازل القمر التي حجبت معاً
 دون العيون بكل طالع حين
 يبدون فيها بالنهار كما بدت
 بالليل في ظلماتهن الجون^(١)

(١) تراجم اسلامية/٢٦٧.

ابو القاسم الزهراوي (*)

هو اول من اشار الى الاصابة بمرض

الهييموفيليا «نزف الدم الوراثي».

يعتبر مرض الهييموفيليا من الامراض الويلة الخطيرة التي يصاب بها الانسان، والمعروف عن هذا المرض طبياً انه ينتقل من المرأة الى الرجل فيصاب به ولا تصاب به المرأة، فاذا ما خدش جسم الرجل او جرح فان

(*) هو خلف بن عباس الزهراوي الاندلسي، كنيته ابو القاسم، ولد بالزهراء من نواحي قرطبة في الاندلس وحاصر الخليفة الاموي عبدالرحمن الثالث، كان من اهل الفضل والدين والعلم وعلمه الذي لم يسبق له علم الطب وله فيه كتاب كثير الفائدة محذوف الفصول سماه «كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف»، وقد ذكره ابن حزم واثق عليه وقال: ولئن قلنا انه لم يؤلف في الطب اجمع منه للقول والعمل في الطبائع لنصدقن، وقد قسم الزهراوي كتابه المشهور هذا الى ثلاثة اقسام، الاول للطب الداخلي، والثاني تناول فيه الاقرباءين (تحضير الادوية) والكيمياء، والثالث خصصه لفن الجراحة، وتمت ترجمة هذا الكتاب الى اللغة الانلايتية في مدينة البندقية عام ١٤٩٥م وامتاز بكثرة رسومه للالات الجراحية آنذاك، قال المستشرق (الدوميلي): (انه اشهر اطباء الاندلس في ذلك العصر بل من اعظم اطباء المسلمين ايضاً وربما كان الزهراوي اعظم الجراحين العرب على وجه الخصوص)، وكان من عادة الزهراوي ان يتبع آلاته الجراحية في الصفراء لتطهيرها قبل اجراء العمليات الجراحية، وقد ثبت ان هذه المادة توقف تكاثر البكتريا وبهذا استحق ان يطلق عليه لقب (ابو الجراحة)، وقد اعتمدت اوروبا في المصور الوسطى كتبه ترتشف منها ما تريد، حيث كان له اضافة للكتاب السابق كتاب كبير مشهور اسمه (الزهراوي)، اضافة الى مقالات أخرى في ابواب الطب، وتدل كتب الزهراوني الطبية على انه مارس التشريح بنفسه واجرى العديد من العمليات الجراحية وكانت وفاة الزهراوي عام اربعمائة وسبعة وعشرين للهجرة.

انظر: الصلة ١/١٦٥، جلوة المقتبس ٢٠٨، تاريخ علوم الطبعة ١١٨، دراسات في

تاريخ العلوم عند العرب ٥٦.



صورة قديمة توضح القيام بالعملية الجراحية
في جسم الانسان من قبل احد الاطباء

دمه يستمر بالتزف دون انقطاع الى حين وفاته وهذا المرض من الامراض الوراثية التي تنتقل من الام دون الاب الى الولد، وقد اجريت الكثير من البحوث الطبية التي لا زالت مستمرة لاجل الحيلولة عليه، فلم تفلح لحد الآن لأن الاستعدادات الوراثية هي المهيمنة على نقله.

وأول من أشار الى تلك الاستعدادات الوراثية الموجودة في جسم الانسان هو الطبيب العربي المسلم ابو القاسم الزهراوي.

جاء في كتاب «تاريخ علوم الطبيعة»:

ويعتبر الزهراوي اول من اشار الى الاستعداد الخاص عند بعض الناس للتزيف (الميموفيليا)^(١).

هو اول من ربط الشرايين

اثناء العمليات الجراحية

لقد ابدع الاطباء والحكماء العرب في اجراء العمليات الجراحية والتطبيب وأشهر هؤلاء ابن سينا وابن زهر والرازي، وكان قد تصدرهم جميعاً الطبيب ابو القاسم الزهراوي الذي اصبح رائداً في علم الجراحة وفنونها، ومن مآثره الجراحية عملية شق القصبة الهوائية وايقاف نزيف الدم بربط الشرايين الكبيرة وهو تحقيق علمي كبير ادعى تحقيقه لأول مرة الجراح الفرنسي (امبروازپاري) عام ١٥٥٢م في حين ان الزهراوي قد حققه قبله بستمائة سنة، وتعلم الآخرون من الزهراوي كيفية خياطة الجروح بشكل داخلي لا يترك شيئاً ظاهراً منها والتدريز في جراحات البطن وكيفية الخياطة بأبرتين وخيط واحد مثبت بهما واستعمال الخيوط المتخذة من امعاء القطط في جراحات الامعاء^(٢).

(١) تاريخ علوم الطبيعة ١١٨، دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٥٧.

(٢) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٧٠.

حفص بن سليمان الخلال (*)

هو اول وزير في الدولة العباسية

كان ابو سلمة الخلال قد ساهم مساهمة فعالة وقوية في اقامة الخلافة العباسية، فلما استولى السفاح على الخلافة استوزره وكان اول وزير في دولة بني العباس ثم قتله بعد ذلك، وقد ورد في كتب التاريخ تفصيل ذلك .
قال ابن خلكان:

وابو سلمة اول من وقع عليه اسم الوزير وشهر بالوزارة في دولة بني العباس ولم يكن من قبله يعرف بهذا النعت لا في دولة بني امية ولا في غيرها من الدول^(١).

وقال ابن كثير:

وهو اول من سمي بالوزير، وقد حكى ابن خلكان عن ابن قتيبة

(*) هو حفص بن سليمان الخلال الحمداني المشهور بابي سلمة الخلال، مولى السبيعي، وزير ابي العباس السفاح اول الخلفاء العباسيين، كان ذا هيئة فاضلاً حسن المفاكة وكان السفاح يأنس به ويحب مسامحته لطيب محاضرتة، قبل له وزير آل محمد وعرف بالخلال لسكناء بدرج الخلالين بالكوفة، كان ابو سلمة الخلال ممتعاً في حديثه اديباً عالملاً بالسياسة والتدبير وذا يسار يعالج الصرف بالكوفة انفق الاموال الكثيرة في اقامة دولة بني العباس وصار الى خراسان لاجل الدعوة لآل العباس وكان ابو مسلم الخراساني يومئذ تابعاً له في هذا الامر، وفي بداية الدعوة دعا الخلال لبيعة ابراهيم الامام اخي السفاح فلما قتله مروان بن محمد آخر الخلفاء الامويين في حران انقلب الخلال للدعوة الى السفاح، ويعد اربعة اشهر من تولي السفاح الخلافة حرض عليه ابا مسلم الخراساني فقتله، وكان ذلك في رجب سنة الثنتين وثلاثين ومائة .

انظر : وفيات الاعيان ١٩٥/٢ ، البداية والنهاية ٥٦/١٠ .

(١) وفيات الاعيان ١٩٥/٢ .

ان اشتقاق الوزير من الوزر وهو الحمل ، كان السلطان حمله اثقالاً
لاستناده الى رأيه كما يلجأ الخائف الى جبل يعتصم به^(١).
وذكر ابن عبد ربه ذلك ايضاً عند كلامه عن ابي العباس السفاح
حيث قال :

ووزر له ابو سلمة حفص بن سليمان الخلال وهو اول من لقب
بالوزير، فقتله ابو العباس واستوزر بعده خالد بن برمك الى آخر ايامه
وكان حاجبه ابو هسان صالح بن الهيثم^(٢).

(١) البداية والنهاية ٥٦/١٠ .

(٢) المعقد الفريد ٣٣٦/٥ .

جابر بن حيان(*) هو اول من بشر بالمنهج التجريبي في العلوم التطبيقية

(*) هو جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي الصوفي، كنيته ابو موسى، ويقال له احياناً الطوسي وحياناً الطرسوسي وهو من الصابئة في بداية أمره ولذلك لقب ايضاً بالخراني، ودخل في الاسلام وظهر غيرة على دينه الجديد اما لقبه الصوفي فيرجع الى زمن متأخر، وهو غير جابر بن الفتح المكنى بأبي محمد الفلكي الذي ظهر في القرون الوسطى، وغير جابر بن حيان الأزدي الكوفي تلميذ الامام جعفر الصادق، كان جابر بن حيان متقدماً في العلوم الطبيعية بارهاً في صناعة الكيمياء وله فيها تأليف كثيرة ومصنفات مشهورة وكان مع هذا مشرفاً على كثير من علوم الفلسفة ومتقلاً للعلم المعروف بعلم الباطن وهو مذهب الصوفية، ذكر محمد بن سعيد السرقسطي المعروف بابن المشاط الاصططلاي الاندلسي انه رأى لجابر بن حيان بمدينة مصر تأليفاً في عمل الاصطلاب يتضمن الف مسألة لا نظير له، وقد اختلف المؤرخون في الفترة التي عاش فيها جابر بن حيان وأرجح الأقوال في ذلك انه عاصر الخليفة هارون الرشيد، حيث كانت لديه علاقة بالبرامكة الذين عاشوا وقتذاك، ولجابر بن حيان مؤلفات يتوف عندها على الخمسين مؤلفاً في مختلف العلوم واكثرها في صنعة الكيمياء وكان يتتبع طريقة خاصة في كتاباته، حيث كان يطيل الشرح احياناً ويوجزه احياناً اخرى، وقد درس كل ما خلفه الاقدمون فلم ير ما يشفي غلبه من علم الكيمياء الا نظرية ارسطو في تكوين الفلزات وكذلك لم يعجبه المنهج الذي ساروا عليه فاشتق لنفسه منهجاً تجريبياً بحثاً صار هدفاً للعلماء الذين جاؤا بعده وقد اعطى تقريراته في هذا المنهج التي كان اهمها اعتماد التجربة في استقصاء الحقائق العلمية واستنباطها، وعند جابر العلم يسبق العمل ومن ثم تأتي التجارب للثبات، وفرق جابر بين العالم والجاهل، ورسوم كذلك حدود المنهج الرياضي، وحضر الكثير من المواد الكيميائية كتترات الفضة المتبلورة وحامض الأزوتيك، وهكذا ظل هذا العلم شاغلاً ودائرة معارف يستقي منها العلماء لحين وفاته عام مائتين هجرية.

انظر: دائرة المعارف الاسلامية ٢٢٦/٦، اخبار العلماء باخبار الحكماء ١١١،

الاعلام ٩١/٢.



الکیمیای جابر بن حیان وهو مهمک بتحضير
 بعض العقایر کما اظهرته إحدى المخطوطات

-

-

اعتبر جابر بن حيان اول من وضع الاسس الاولى للمنهج التجريبي الذي سارت عليه اوروبا وظل علماؤها ينهجونه في علومهم التجريبية ، وقد ثبتت هذه الاولوية في التاريخ للعالم العربي المسلم جابر بن حيان .

جاء في (دراسات في تاريخ العلوم عند العرب) :
اما من الناحية العملية فيكفي جابراً فخراً انه اول من بشر بالمنهج التجريبي اذ ان التجربة تصدرت منهجه العلمي ، وقد وضع جابر بن حيان خطوات منهجه التجريبي بما اتفق عليه من جاء بعده من العلماء الطبيعيين ، وكان قد لخصها في ثلاث خطوات رئيسية هي :
الخطوة الاولى :

ان يستوحي العالم من مشاهداته فرضاً يفرضه ليفسر الظاهرة المراد تفسيرها .

والخطوة الثانية :

ان يستنبط من هذا الفرض نتائج تترتب عليه من الوجهة النظرية الصرفة .

والخطوة الثالثة :

ان يعود بهذه النتائج الى الطبيعة ليرى هل تصدق اولا تصدق على مشاهداته الجديدة فان صدقت تحول الفرض الى قانون علمي يركن الى صوابه في التنبؤ بما عساه ان يحدث في الطبيعة لو ان ظروفها بعينها تواترت^(١) .

(١) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٢٦٦ .

هو اول من اكتشف ملح كلوروز الفضة

يعتبر ملح كلوروز الفضة مركباً كيمياوياً ناتجاً عن تفاعل محلول ملح كلوريد الصوديوم (ملح الطعام) مع محلول ملح نترات الفضة، ويمكن تحضيره مخبرياً من قبل اهل الكيمياء، وقد ظل هذا الملح مجهولاً الى زمن العالم العربي المسلم جابر بن حيان، حيث حضر الكثير من المواد والمركبات الكيميائية في مجال عمله فهذه تفكيره وتجريبه الى اكتشاف هذا الملح واعتبر اول من حصل عليه.

جاء في كتاب «دراسات في تاريخ العلوم عند العرب»:
وحضر كثيراً من المواد الكيميائية المعروفة كتترات الفضة المتبلورة وحامض الأزوتيك وهو اول من لاحظ ما يحدث من راسب كلوروز الفضة عند اضافة محلول ملح الطعام الى محلول نترات الفضة^(١).

(١) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٢٦٣ .

جوزر الصقلي (*)

هو اول من لقب بلقب «مولى امير المؤمنين»

في مصر

لم يعهد الخلفاء العباسيون تلقيب الموالي الذين كانوا تحت ايديهم وانما كانوا يصفون الالقباب على من يولونهم العهد او يضعونهم في مواطن الامارة والقيادة، اما لقب (مولى امير المؤمنين) فقد اطلق اول ما اطلق على جوزر الصقلي، وكما روى الزركلي حيث ذكر قصة تلقيبه بهذا اللقب :

عند وفاة القائم بأمر الله سنة ثلاثمائة واربع وثلاثين وثورة مغلد بن كيداد على اشدها، فاخفى المنصور ابن القائم وفاة ابيه وخرج لحرب ابن كيداد واستخلف جوزر على دار الملك وسائر البلاد وسلمه مفاتيح الخزان ثم كان يرسل الكتب من القيروان وعليها عنوان القائم (ابيه) ليوهم الناس بانه لا يزال حياً وتصل الكتب الى جوزر فيتصرف بها، ولما عاد المنصور الى المهديّة وقد اخذ فتنة مغلد بن كيداد، اعلن وفاة ابيه

• هو جوزر الصقلي الملقب بالاستاذ، من رجال الدولة الفاطمية، كان في صباه عبداً من مجموعة ممالك مؤسسها عبيد الله المهدي واهده الى ولي العهد ابي القاسم القائم بأمر الله وتقدم عند القائم حتى استخلفه وهو لا يزال ولياً للمهدى على قصره سنة ثلاثمائة للهجرة، وجعله بعد ولايته الخلافة صاحب بيت ماله والموكل بخزائن الكساء والنفير بينه وبين الناس، وحينما توفي القائم بأمر الله سنة ثلاثمائة واربع وثلاثين اخفى المنصور موته واستخلف جوزر على دار المملكة وخرج للقضاء على ثورة بن كيداد فتمكن من ذلك وعاد ليرفع جوزر الى مكانة هائلة، فحظي هذا بحريته ورفعته عند المنصور وظل الى زمن المعز لدين الله وسافر معه ومات في الطريق وذلك عام ثلاثمائة واثنين وستين هجرية.

انظر : الاعلام ١٤١/٢ .

واحتق جوذر من الرق ولقبه بـ (مولى امير المؤمنين) وهو اول من كان له هذا اللقب وأمره ان يجعل مكاتباته لسائر الناس بصيغة : (من جوذر مولى امير المؤمنين الى فلان)، والا يكتفى في رسائله احداً ولا يقدم على اسمه اسماً الا الخليفة وولي عهده المعز لدين الله^(١).

(١) الاعلام ١٤٢/٢.

داود بن علي العباسي^(٥)

هو اول وال على المدينة المنورة

في زمن العباسيين

عندما قامت الدولة العباسية واستتب الامر للخليفة الاول ابي العباس السفاح كان داود بن علي عم الخليفة من كبار القائمين بالدعوة لبني العباس، فاستعان به السفاح وجعله والياً على الكوفة سنة مائة واثنين وثلاثين للهجرة وذلك في بداية خلافة السفاح حيث خرج الى الجمعة على برذون اشهب قريب من الارض بين عمه داود بن علي وأخيه ابي جعفر فأقى المسجد فصعد المنبر وتكلم، فصعد داود بن علي فقام على عتبتين من المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: أيها الناس انه والله ما علا منبركم هذا

(٥) هو داود بن علي بن عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب الهاشمي القرشي، كنيته ابو سليمان وهو عم الخليفة العباسي الاول ابي العباس السفاح، كانت ولادته سنة احدى وثمانين للهجرة، وكان فصيحاً مفوهاً روى الاحاديث النبوية الشريفة، وقد قام بدور كبير في ارساء دعائم الدولة العباسية، حيث دعا لبني العباس متطوعاً بذلك من مدينته الحبيمة من ارض البلقاء في الاردن، ولما انتصر العباسيون حل بهي امية واستقرت الخلافة لأبي العباس السفاح صعد داود بن علي منبر الكوفة وخطب بالناس ووعدهم ومنامهم، وقد ولاه ابن اخيه السفاح ولاية الكوفة والطائف والمدينة واقام الحج للناس في مكة المكرمة، ذكر ابن قتيبة ان داود كان قد تزوج أم موسى بنت علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب، فلما ماتت تزوج اختها أم حسن بعدها، وقد انتدب لتأديب اولاده ابا معاوية النحوي المحدث، ادرك داود ابن علي من خلافة العباسيين ثمانية اشهر فقط ومات سنة ثلاث وثلاثين ومائة هجرية. انظر: المعارف ٢١٦، ٣٧٤، ٥٤٩، الشُّرُات ١٩١/١، الاعلام ٨/٣، تاريخ خليفة بن خياط ٢/٦٢٤.

خليفة بعد علي بن ابي طالب غير ابن اخي هذا فوعد الناس ومناهم^(١).
وبعد ان اقام داود على ولاية الكوفة مدة من الزمن عزله السفاح
عنها وولاه اماره المدينة ومكة واليمن واليمامة والطائف، فانصرف داود الى
الحجاز واقام في المدينة فعاجلته منيته وهو اول من ولي المدينة من
بني العباس^(٢).

(١) تاريخ خليفة بن خياط ٦٢٤/٢.

(٢) الاعلام ٨/٣.

الحسن بن الهيثم (*)

هو اول من أجرى تجربة التصوير بآلة

(*) هو الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري، كنيته ابو علي، ولد سنة ثلاثمائة واربع وخمسين هجرية في مدينة البصرة ونشأ بها ودرس العلوم المعروفة في عصره وهي الفلسفة والطبيعية والرياضيات والطب، ثم هاجر الى مصر في عهد الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله، كانت طريقة ابن الهيثم في البحث العلمي قريبة جداً من طريقة البحث العلمي الحديث، فقد اعتمد الملاحظة الدقيقة والتجربة والقياس ولم يسلم ببساطة بآراء من سبقوه بل نظر اليها نظرة نقدية فاحصة معبراً في كل ذلك عن ايمان عميق بالعلم، وقد قال عن نفسه: «اني لم أزل منذ عهد الصبا متروهاً في اعتقادات الناس وممسك كل فرقة منهم بما تعتمد متشككاً في جميعه موقناً ان الحق واحد فرأيت اني لا أصل الى الحق الا من آراء يكون عنصرها الامور الحسية وصورها الامور العقلية»، واشتهر ابن الهيثم بسبقه لفرنسيس بيكون الاوروبي الذي يعتبر مؤسس الطريقة الحديثة في البحث العلمي، وقد درس ابن الهيثم الضوء لا سيما البصرات الهندسية والف في ذلك كتابه (المناظر) وبهذا المؤلف بدأ علم الضوء يأخذ شكله الجديد، وشرح ابن الهيثم طريقة الرؤية وخالف بها بطليموس الذي كان يقول ان الرؤية تحصل من خلال سقوط الضوء من العين على الجسم المرئي فكان الرأي المعاكس الجديد الذي قاله ابن الهيثم هو الصواب، حيث اثبت ان الرؤية تحصل من خلال سقوط الضوء من الجسم المرئي على العين، ثم وصف ابن الهيثم تركيب العين وتشرحها وقال بان الصورة التي تكويناها العين للاشياء تنطبع على الشبكية، وأجرى ابن الهيثم التجارب الضوئية المعقدة ودرس ظاهرة انكسار الضوء الساقط كما درس احوال المرايا المستوية والكروية، ثم انه عند رحيله الى مصر درس فكرة حصر مياه نهر النيل وانشاء قناة توصل البحر الابيض بالبحر الاحمر، وتلفه الخليفة الحاكم بأمر الله بانشاء ذلك السد الذي مناه به ابن الهيثم على نهر النيل لكن الفكرة باءت بالفشل فرماه الخليفة بالخيانة وتظاهر ابن الهيثم بالجنون وفقدان العقل الى ان توفي الحاكم بأمر الله فعاد ابن الهيثم الى طبيعته السوية الاولى، وكانت لابن الهيثم مؤلفات وتصانيف عديدة تفوق الحصر والعد، واخيراً توفي سنة اربعمائة وثلاثين هجرية.

انظر: اخبار الملهاة باخبار الحكماء ١١٤، تاريخ علوم الطبيعة ١٠٨، دراسات في تاريخ

اشتهر العالم العربي المسلم الحسن بن الهيثم بأنه عالم فذ من علماء الضوء ونبغت عبقريته الفريدة في كثير من الابتكارات والاستكشافات الطبيعية التي اعتبرت في زمانه سبقاً علمياً رائداً ليفخر به العرب، وفي بعض انجازاته الفكرية التي درسها ظاهرة الظل وشبه الظل، حيث أجرى تجارب على الحجرة المظلمة المحتوية على ثقب في احد جدرانها ودرس سير الضوء فيها ولاحظ في تجربته هذه كيفية تكون الصورة على الجدار المقابل للثقب، واتخذ من ظاهرة الظلال دليلاً على ان الضوء يسير بخطوطاً مستقيمة وانه ينبعث من جميع اجزاء الجسم المضيء، ان ابن الهيثم دراسته هذه يعتبر اول من فكر بتكوين الصورة من خلال آلة كانت الالة الاولى لابتكار آلة التصوير الحديثة، قالت المستشرفة الالهة «سجريد هونكه»:

وكسان ابن الهيثم اول من أجرى تجارب بواسطة ذراع من (الآلة - الثقب) التي هي في الواقع صورة اولى لآلة التصوير فيما مضى والتي برهنت له تمدد اشعة الضوء بخط مستقيم كما انه لم يصدق عوالمه ان رأى صورة العالم مقلوبة رأساً على عقب لدى انعكاسها^(١).

(١) تاريخ علوم الطبيعة ١٠٩، شمس العرب تسطع على الغرب ١٤٩.



العالم العربي الحسن بن المهدي

ابو الوفاء البوزجاني(*)

هو اول من ادخل نسبة الظل المثلثية

في الرياضيات واستعمالها

تعتبر نسبة الظل المثلثية من النسب الرياضية التي تستعمل في حل الكثير من المسائل الهندسية وخاصة فيما يتعلق باستخراج ميل المستقيم، وكذلك تستخدم في الحصول على النسب المثلثية الاخرى كالقاطع والقاطع تمام وغيرهما، ويرمز لهذه النسبة المثلثية برمز (ظا)، والمعروف ان النسب المثلثية لها أثر كبير يعرفه اهل الاختصاص في استعمالها لاستخراج

(*) هو محمد بن محمد بن يحيى بن اسماعيل بن العباس. كنيته ابو الوفاء البوزجاني، ولد بالبوزجان من بلاد نيسابور سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة، يوم الاربعاء مستهل شهر رمضان، وفي العشرين من عمره نزع الى العراق ودرس في بغداد وأخذ العلوم عن عياقربا من العلماء، وعمل في مرصدها الفلكي آنذاك، نبغ ابو الوفاء البوزجاني في علوم الرياضيات والحساب والمثلثات وجاء بالفرائب والاحاجيب فيها، وكان انتقل الى بغداد سنة ثلاثمائة وثمان واربعين، فقرأ على يد ابي يحيى البارودي وابي العلاء بن كرنيب فاحتوش من العلوم والمعارف ما أهله للتدريس واعطاء العلوم، فقرأ على يديه خاله المعروف بابي جبداه محمد بن حنيفة، وكذلك همه المعروف بابن همرو المغازلي، وصنف البوزجاني كتاباً وتصانيف عديدة في حل اختصاصه مفيدة للناس وطلاب العلم، وقد وضع الجدول السنهي في حساب الزوايا وعمل به ووضع رسالة في الرسم الهندسي وكيفية استعمال آلات الرسم، واشهر كتبه التي الفها: الحساب وكتاب وشرح كتاب الخوارزمي في الجبر والمقابلة، وكذلك برهن على نظرية الجيوب في المثلثات الكروية، وظل البوزجاني على حياته العلمية هذه مقيماً في بغداد حتى وفاته في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة هجرية.

انظر: اخبار العلماء باخبار الحكماء ١١٨، تاريخ علوم الطبيعة ٩٨، دراسات في تاريخ العلوم ٩٣.

الزوايا المثلثية وكذلك لايجاد مساحات المثلثات المستوية القائمة منها والمائلة، والنسب المثلثية المعروفة هي الجيب ورمزها (جا) والجيب الممك ورمزها (جتا) والظل - وهي التي نحن بصدددها - ورمزها (ظا) والظل الممك ورمزها (قا) والقاطع تمام ورمزها (قتا) .

ولكل زاوية من الزوايا الهندسية نسبها المثلثية وقيم هذه النسب الخاصة بها، وقد اهتمدى علماء الرياضيات العرب الى كيفية استخراج هذه النسب وقيمها وكيفية استخدامها تطبيقياً في استخراج المساحات . و هوؤلاء العلماء ابو الوفاء البوزجاني الذي اعتبر بحق اول من جعل الظل نسبة مثلثية يمكن الاستفادة منها في علم الرياضيات .
ورد في كتاب (تاريخ علوم الطبيعة) :

يعتبر ابو الوفاء البوزجاني اول من ادخل الظل كاحدى النسب المثلثية في الرياضيات واستعملها في حلول المسائل الرياضية وأدخل القاطع والقاطع تمام وحسب جدولاً للجيب على توابع (١٥) اداة بدقته اذ كان صحيحاً لثمانية ارقام عشرية وبرهن على نظرية الجيوب في المثلثات الكروية ودرس المعادلات التكعيبية ومعادلات الدرجة الرابعة (١١)

هو اول من عمم قانون الجيوب على المثلثات

من المثلثات ما هو قائم ومنها ما هو غير قائم «مائل»، ومن شاذل استعمال نسبة الجيب المثلثية يمكن استخراج المساحات، واول من استعمل قانون الجيوب وعممه على انواع المثلثات هو العالم العربي ابو الوفاء البوزجاني .

جاء في كتاب «دراسات في تاريخ العلوم عند العرب» في ترجمة هانا

العالم.

فقد ابتكر طريقة لإنشاء جداول للجيوب في المثلثات المستوية
واعطاء جيب نصف الدرجة صحيحاً لثماني منازل عشرية، كما وضع
جداول لنسبة الظل واستعمل القاطع وقاطع التمام، والمرجح ان حبش
الحاسب والبتاني قد استعملوا هذه الطريقة قبله الا ان ابا الوفاء اول من
عمم قانون الجيوب على المثلث الكروي القائم وغير القائم وقد استعاض
عن نظرية (منالوس) بعلاقات بين النسب المثلثية^(١).

(١) دراسات في تاريخ العلوم ١٧٠.

العلامة ابن خلدون (*)

هو اول من كتب في فلسفة التاريخ

لا يخفى على الانسان ان لكل علم فلسفته الخاصة به التي تبدأ من حيث ينتهي ذلك العلم ويتوقف بحيث يصبح عاجزاً عن الاجابة عن صعباته ومشكلاته، فعلم الكيمياء له فلسفة وعلم الطب له فلسفة وهكذا بقية العلوم الاخرى، ويعتبر علم التاريخ من العلوم الجليلة الخطيرة التي يجب على كل دارس ان يتبحر فيه ويمحص الحقائق، وكيف لا يكون هذا العلم كذلك وهو الذي ترتفع به الامة او تنحط بين الامم؟! فالتاريخ هو

(*) هو ولي الدين ابو زيد عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبدالرحيم الحضرمي الاشيبلي المالكي المعروف بابن خلدون، ولد يوم الاربعاء اول شهر رمضان سنة اثنى وثلاثين وسبعمائة بمدينة تونس ونشأ بها وطلب العلم وسمع من الوادي آشي وغيره وقرأ القرآن على عبدالله بن سعد بن نزال وأخذ العربية عن ابيه وأبي عبدالله السايدي وغيرهما وأخذ الفقه عن قاضي الجماعة بن عبدالسلام وغيره، فبرع في العلوم وتقدم في الفنون ومهر في الادب والكتابة وولي كتابة السر بمدينة فاس لأبي عثمان ولأخيه أبي سالم ورحل الى هرات سنة تسع وستين وكان ولي بتونس كتابة العلامة ثم ولي الكتابة بفاس ثم احتفل سنة ثمان وخمسين وسبعمائة نحو حامين ودخل بجاية فراسله صاحبها فدبر اموره ثم رحل بعد ان مات الى تلمسان باستدعاء صاحبها فلم يبق بها فعاد الى فاس فقبض عليه ثم خلص الى مراکش وتنقلت به الاحوال الى ان عاد الى تونس سنة ثمانين فأكرمه سلطانها فسموا به عن السلطان شأنه شأن الاعلام الذين يكونون عرضة لسهام الجهاة فوجد حفلة من المطاردين وفر الى الشرق وذلك في شعبان سنة اربع وثمانين ثم ولي قضاء المالكية بالقاهرة ثم عزل وولي مشيخة البيروية ثم عزل عنها ثم ولي القضاء مراراً آخرها في رمضان من نفس السنة السابقة لباشره ثمانية ايام فادركه اجله، وكان ابن خلدون من رافق العسكر الى تيمورلنك فاجتمع به فاعجبه كلامه وبلافته وحسن ترسله الى ان خلصه الله من يده فصنف مؤلفه المشهور «التاريخ الكبير» في سبعة مجلدات ضخمة اظهر فيه فضائله وأبان فيه عن براعته وكان لا يتزيا بزي القضاء، قال فيه



عالم الاجتماع العربي المسلم المؤرخ ابن خلدون

اختيار الاحداث الخاصة بالامة واخبار رجالها الذين صنعوا تلك
الاحداث، وحينما يريد الاعداء الحاقدون هدم كيان أمة ما فانهم يعمدون
الى الطعن في رجالها وتشويه صورهم امام الاجيال اللاحقة كي يرى
الانساب والناشئة اجدادهم قطعة سوداء مظلمة لا يستحقون الذكر
والافتخار بهم، وهذا الذي نذكره حقيقة لا يتنازع فيها اثنان.

وان الذي ينظر الى تاريخ امتنا العربية المجيدة يدرك مدى الجهد
التي قام بها ابطال الفكر التاريخي كأبن خلدون واقرانه في الدفاع المستميت
عن هذا التاريخ كما يدرك ايضاً تلك المعاول التي ارادت الكيد لرجالات
امتنا النبلاء وكم سهوت الليالي في سبيل الخط من شأنهم ولكن والحمد لله
باعت كل جهودهم الحاقدة بالفشل الذريع والبور السريع لأن امتنا
العربية الاسلامية اكبر واعلى من احقادهم وهي مشرفة من لدن عزيز

الشيخ ابن الخطيب في تاريخ غرناطة : رجل فاضل جم الفضائل ربيع القدر أسبل
الأنجاد وقور المجلس عالي الهمة قوي الجأش متقدم في فنون عقلية ونقلية كثير الحفظ صحيح
التصور بارع الحظ حسن العشرة فخر من مفاخر العرب، كان ابن خلدون في مقدمته
المشهورة اشهر من علم على رأسه نار وقد كتب في المنطق فكان يرى ان المنطق الشكلي وحده
لا يؤدي الى اكتشاف اسرار الطبيعة ولذلك دعا الى البيع العلمي والاستفادة من تجارب
الأخرين وخبراتهم بل من تجارب الانسانية كلها، وذهب الى ان فائدة المنطق ليست الكشف
عن معرفة جديدة بل في توجيهنا كي نتوصل الى استنتاجات صحيحة مما جاءنا عن طريق
التجربة، وظل ابن خلدون حليماً شاعراً وحفياً هرباً فذاً وقديراً في كتاباته في التاريخ
والفلسفة لكل من جاء بعده من الاوربيين، وكانت وفاته فجأة وهو متول للفضاء يوم
الاربعاء لاربع بقون من شهر رمضان سنة ثمان وثمانمائة هجرية ودفن بمقابر الصوفية خارج
باب النصر وله ست وسبعون سنة وخمسة وعشرون يوماً.

انظر : شذرات الذهب ٧/٧٦، تاريخ علوم الطبيعة ١٣٣ .

حكيم اذ كانت خبر أمة اخبرجت للناس ولولا ما فيها من نوازع الخير والمعروف والاحسان وشمائل الصبر والشجاعة لما اختارها الله لحمل الرسالة الاسلامية السمحة خاتمة الرسالات ولما شرف بقاعها وجعلها مهبط الوحي السماوي والديانات.

وقد نظر عالمنا العربي المسلم الى كل هذا وذاك فكان اعظم من كتب في التاريخ واول من اوجد فلسفة له يحدو حدوها المؤرخون ويسترشد بهديها الفلاسفة في هذا العلم الجليل، وقد ثبت تاريخياً ان ابن خلدون سبق غيره من علماء الغرب الذين يتباهون بانهم كتبوا في فلسفة التاريخ والحقيقة ان كل فلاسفة الغرب في التاريخ عالة عليه.

جاء في كتاب «تاريخ علوم الطبيعة»:

يعتبر ابن خلدون اول من كتب في فلسفة التاريخ والمؤسس الحقيقي لعلم الاجتماع ويشهد على ذلك كتابه الذي عرف بمقدمة ابن خلدون، وهي في الواقع من اوائل المحاولات لدراسة التاريخ دراسة علمية قائمة على البحث في العوامل الموضوعية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية المؤدية لتقدم المجتمع البشري، وكان ابن خلدون يرى ان حوادث التاريخ مقيدة بقوانين وان للظواهر الاجتماعية اسباباً يمكن ان تدرس وتكتشف وان هذه الاسباب هي في الاساس اجتماعية او ما سماه طبيعة العمران، وذهب الى ان الانسان قادر على اكتشاف قوانين الطبيعة والمجتمع بقوة عقله كما انه يستطيع ان يستخدم تلك القوانين في جلب المنافع ودفع المضار في حياته الشخصية وفي حياة المجتمع^(١).

(١) تاريخ علوم الطبيعة ١٣٤ .

زيدي بن مناد الصنهاجي^(٥)

هو اول من ملك من الصنهاجيين بالمغرب الاوسط

ينتسب الامير زيري الى قبيلة صنهاجة، وهي قبيلة مشهورة من حير في بلاد المغرب، وقد شارك رجالها في السياسة وادارة دفة الحكم هناك وكان اول من شارك في ذلك الامير زيري، وهو الذي بنى مدينة أشير وحصنها في ايام خروج ابي يزيد مخلد النحاري حينما خرج على القائم بن المهدي وعلى ولده المنصور اسماعيل وملكها وملك ما حولها، وقد اعطاه المنصور المذكور تاهرت واعمالها.

هذا ما أثبتته ابن خلكان في وفياته هم الامير زيري واعتبره اول من ملك من الصنهاجيين في بلاد المغرب. وكذلك ورد في اعلام الزركلي وشذرات ابن العماد الحنبلي ما يؤيد هذه الحقيقة^(١).

(٥) هو الامير زيري بن مناد الحميري الصنهاجي جد المعز بن باديس، كان حسن السيرة تام الشجاعة صارماً جريئاً وكانت بينه وبين جعفر بن علي الاندلسي صفائن واحقاد افقت الى الحرب فلما تصافا لها اتجلى الموقف عن قتل زيري وذلك في شهر رمضان سنة ستين وثلاثمائة للهجرة، وذكر انه كبا به فرسه فسلط على الارض فقتل وكانت مدة ملكه ستاً وعشرين سنة وهو صاحب مدينة تاهرت، وقد بنى الامير زيري مدينة أشير واليه تنسب .

انظر : الشذرات ٢٩/٣، وفيات الاحيان ٣٢٣/٢، الاعلام ١٠٣/٣.

(١) وفيات الاحيان ٣٤٣/٢، شذرات الذهب ٢٩/٣، الاعلام ١٠٣/٣.

ابو نؤاس الشاعر(*)

هو اول من نهج بالشعر الى الطريقة الحضرية

واخرجه من اللهجة البدوية

أثرت حياة البداوة التي عاشها الشعراء العرب على نتاجاتهم الشعرية واساليبهم الادبية وصورهم التي كانوا يرسمونها في قصائدهم وليس هذا بغريب عليهم كبشر فان الانسان ابن بيئته، لذلك وجدنا اشعار الجاهليين تختلف عن الاسلاميين الذين عاشوا في صدر الاسلام والدولة الاموية، والشعراء الذين جاءوا بعد هؤلاء واولئك وعاشوا زمن الدولة العباسية اختلف شعرهم عمن قبلهم، فبينما كان الشاعر الجاهلي يتغزل ويبدأ غزله بالبكاء على الاطلال والدمن والآثار وجدنا الشاعر

(*) هو ابو علي الحسن بن هاني بن عبد الاول بن الصباح المعروف بأبي نؤاس الحكمي الشاعر المشهور، ولد بالبصرة ونشأ بها ثم خرج الى الكوفة مع والبة بن الحباب ثم صار الى بغداد، وأمه اهوازية اسمها جليان، كان ابيه من جند مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية ومن اهل دمشق، ذكر انه عند ولادته اسلمته امه الى بعض المطارين فرأه ابو اسامة والبة بن الحباب، فاستحلاه فقال له: اني ارى فيك غمايل ارى لك ان لا تضيعها وستقول الشعر فاصحبي اخرجك فصار ابو نؤاس معه وقدم به ببغداد فكان اول ما قاله من الشعر وهو صبي ابياته المشهورة التي مطلعها:

حامل الهوى تعب يستخفه الطرب

ويعتبر ابو نؤاس من الطبقة الاولى من المولدين وشعره عشرة انواع وقد اجاد في جميعها حتى ان جماعة من الفضلاء اعتنوا بشعره منهم: ابو بكر الصولي وعلي بن حمزة وابراهيم بن احمد الطبري المعروف بتوزون، وحينما سئل ابو نؤاس عن نسبه قال: اغتابني ادبي عن نسي، وقد كان قوي البديهة والارتجال، قال المأمون يوماً: لو وصنت الدنيا نفسها لا وصفت بمثل قول أبي نؤاس:

العباسي يبدأ قصيدته بغير ذلك، وبينما كانت القصيدة الجاهلية تحتاج الى مدحهم لغك معيبتها اللغوية وتقعرات مفرداتها، وجاءت القصيدة الجاهلية أوضح وأسرع فهماً لدى السامع او القارئ وذلك لبساطة لغتها ومحاكاة صورتها الشعرية لحياة اكثر الناس، وبينما كان التغزل بالبدويات هو المؤلف الشائع لدى الشعراء الجاهليين صار هذا التغزل شاذاً عند الشعراء المتأخرين.

فاليئة التي عاشها الشعراء في زمن العباسيين هي غير تلك التي عاشوها قبل الاسلام، وشاعرنا ابونؤاس عاش زمن خلافة

الا كـل حي هـالك وابـن هـالك
وذو نـب في الهـالكين عـريق
اذا اـتـمـن الدنـيا لـيـب نـكـشـفـت
لـه عـن عـدو في ثـيـاب صـديـق

وقد نال ابونؤاس من علوم العربية من ابي عبيدة ف قيل له : ما تقول في الاصمعي؟
في الشعر، قيل فما تقول في خلف الاحمر؟ قال : جمع العلم وفهمه، قيل : فما
في ابن عبيدة؟ قال : ذاك اديم طوى على علم، وذكر المؤرخون عن ابي نؤاس انه كان
يعلم ما في الامم من لغات في اخر حياته. ودعا الله تعالى بابيات شعرية مشهورة بالفجران
في ربه الى هذه الايات :

ما علمت ذاك وبى كثرة
ما علمت بان عفوك اعظم
ما علمت ان ابا نؤاس ولد سنة خمس واربعين ومائة للهجرة وتوفي
بمدينة بصرى سنة ثمان وثمانين ودفن في مقابر الشونيزي، وانما قيل له ابونؤاس
لانه كان من بني نؤاس.

المصادر : ١- تاريخ بغداد ٢- تاريخ بغداد ٣- ٤٣٦/٧ .

هارون الرشيد وولده المأمون، حيث بلغت فيه الحضارة العربية مبلغاً كبيراً وانقلبت الخيام الى قصور فارهة والصحارى الى حدائق غناء ولا أدل على تغير المنحنى الذي صار عليه الشعراء شعره الذي يصف به حسناء رآها في مأتم حيث يقول:

يا قمرأ ابصرت في مأتم
يندب شجواً بين اتراب
أبرزه المأتم لي كارهأ
برغم دايات وحجاب
يبكي فيذرى الدر من عينه
ويلطم الورد بعناب
لا زال موتأ دأب أحبابه
ولم تزل رؤيته دأبي^(١)
وكذلك من شعره الذي نزع به نزوعاً حضرياً وصفه للدنيا بقوله:
وما الناس الا هالك وابن هالك
وذو نسب في الهالكين عريق
اذا امتحن الدنيا لبيب تكشفت
له عن عدو في ثياب صديق^(٢)

(١) تاريخ بغداد ٤٣٨/٧.

(٢) تاريخ بغداد ٤٤٣/٧.

شرح المفردات

الدوانيقي/٧: جمع دائق - بفتح النون - هو عملة عربية كانت متداولة ايام الدولة العباسية . ومقدار الدائق سدس الدرهم ، ومنه سمي الخليفة العباسي ابو جعفر المنصور بالدوانيقي لأنه كان يستقضي أقل عملة نقدية فلا يضيعها خارج بيت المال .

أقنى الأنف/٧: أي في أنفه إحدداب . ويقال: رجل أقنى الأنف ، وامرأة قنواء .
الزيج/١١: مصطلح يستعمل في علم الفلك . والزيج الفلكي هو الدائرة الفلكية لأحد الكواكب السماوية أي المدار الذي يدور فيه ذلك الكوكب ، ويطلق عليه ايضاً لفظ: البرج .

استكناه/١٣: البحث عن ماهية الشيء وكنهه .
بیمارستان/١٤: لفظة غير عربية وتعني المستشفى .
الفث والسمين/١٨: بمعنى الرديء والجيد .
إستسنها/٢٠: جعلها سنة وعادة متبعة من بعده .

مكتل/٢٢: هو وعاء شبيه بالزنبيل يسع خمسة عشر صاعاً . والصاع من المكيال العربية القديمة وهو ما يعادل اربعة امداد . والمد - بضم الميم - مكيال يعدل رطلاً وثلاث الرطل عند اهل الحجاز ، ويعدل رطلين عند اهل العراق . والرطل - بفتح الراء وكسرها - يعادل نصف من والمن مكيال معروف حالياً .

صمصامة عمرو/٢٢: الصمصام هو السيف الصارم الذي لا ينثني ، وكذلك الصمصامة . ومنه صمصامة عمرو وهو سيف الفارس المشهور عمرو بن معد يكرب الزبيدي .

الزعاف/٢٢: صفة للسم القاتل .

الفرند/٢٢: السيف .

الضريبة/٢٢: الطبيعة، السيف .

شابت/ ٢٢: بمعنى خلطت. من الفعل شاب يشوب .
القَبِيَّ الموتر/ ٢٢: جمع قوس . وموترة أي معها أوتارها.
مُنْضَدَة/ ٢٤: مصفوفة ومرتبّة ترتيباً منسقاً.
الرخ/ ٣١: لفظة تستعمل في لعبة الشطرنج بمعنى القلعة . وهي من الآلات القوية في اللعب .
البيدق/ ٣١: لفظة يستعملها الشطرنجيون بمعنى الجندي . وهو أقل الآلات الشطرنجية تأثيراً .
البوار/ ٣٢: الهلاك والدمار.
الصولجان/ ٣٤: كلمة فارسية معربة تعني المحجن . وهو أشبه بالعصا المعقوفة من احد رأسيها .
شروى نقيز/ ٣٥: النقيز تعني النقرة الصغيرة الضئيلة التي في ظهر النواة او البذرة . والعبرة هنا مجازية تستعمل للدلالة على الجزء الصغير الحقير .
طمر/ ٣٦: هو الثوب الخلق القديم ، والجمع اطمار .
كور/ ٣٦: رحل الدابة بما فيه . والجمع : أكوار وكيران .
أهرت/ ٤٨ : أهرت بمعنى الطعن والطبخ والتمزيق الشديد . والأهرت هو الذي يتصف بهذه الصفات .
الشدق/ ٤٨: جانب الفم او الفك . والجمع : أشداق .
الخميسين/ ٧٧: مثني خميس . وهو الجيش العرمرم الكبير .
مخرصاً/ ٧٨: التخرص معناه الكذب . وأصله من الفعل خَرَصَ أي كذب .
سُكْرُجَة/ ٨٧: لفظة معربة تعني نوع من انواع الآنية التي يوضع فيها الطعام .
دِلاص/ ١٠١: مفردها: دليص ، ودرع دلاص بمعنى ملساء لينة براقه .
المسدي/ ١٠١: السُدَيّ واللحممة خيطان يتعاقبان ويشتبكان فيها بينهما عند نسج قطعة القماش او النسيج . والمسدي هو القائم على ربط السُدَيّ باللحمة .

الشاذروان/١٠٢: اللفظة معربة بمعنى نافورة الماء التي توضع وسط الحديقة .
الأقرباذين/١٠٢: لفظ طيبة قديمة تعني الكتاب الذي يشتمل على عمليات تحضير الأدوية
وكيفية استعمالها لدى الاطباء .

الخواتيق/١٠٥: ما كان يستعمل قديماً لأجل الخنق والامانة .
القلانس/١٠٦: مفردھا قَلَنْسَوَة وَقَلَنْسِيَة . وهي غطاء يلبس على الرأس قد يكون طويلاً
او قصيراً .

الايام البيض/١١١: هي الايام الوسطى من الشهر القمري الهجري التي يكمل البدر في
لياليها فيكون أبيض اللون فصيلاً أول ظهوره . وهذه الايام تكون
لياليها بيض . وهي اليوم الثالث عشر واليوم الرابع عشر واليوم
الخامس عشر . وقد سن النبي محمد (ﷺ) صيامها وسميت بهذا
الاسم لذلك السبب .

القيان/١١٣: مفردھا: قَيْنَة . وهي الأَمَةُ (المرأة غير الحرة) مغنية كانت او غير مغنية .
قعود هزيل/١٣٠: القعود هو البعير من الابل . وهو البكر حين يركب أي
يمكن ظهوره من الركوب . وأقله ستان الى ان يُثني فاذا
أثني سمي جملاً .

وقيل: القعود من الابل هو الذي يقتعده الراعي في كل حاجة .
المسوح/١٣٤: مفردھ: المِسْح وهو الثوب الغليظ من الشعر الذي يلبسه الرهبان
والزهاد . ويجمع ايضاً على: أمساح .

الطيّار/١٤٦: هي بمثابة السفينة العائمة في النهر او ما يدعى في زماننا باسم (الطَبْكَه) التي
توضع في النهر لحمل اكبر عدد من الناس . وقديماً كانوا يستخدمونها في
الاحوال الطارئة كالفيضان حيث يلوذ الناس اليها لأداء الصلوات
والدعاء .

ملقة/١٤٦: المَلَقَةُ هي الصفاة (الصخرة) الملساء .

السواجم/١٥٣: صفة للعيون التي تسح بالدمع وتسيل .

المناسم/١٥٣: جمع كلمة : منسبم . ومعناها خُفّ البعير .

نُؤار/١٥٣: الشجيرة المنيرة الجميلة . او النور المنبعث من الشجرة المسماة نُؤارة .

هَبَوَات/١٥٣: جمع هَبْوَة . وهي القُبيرة او العجاجة .

المذاكي/١٥٣: هي الخيل التي أُنْ عليها بعد قروحها سنة او سنتان .

القشاعم/١٥٣: جمع قَشْعَم وهو النسر ، او الرجل المسن .

الطُّبا/١٥٣: مفردهما طُبَّة وهي حد السيف او الرمح او ما اشبه .

اللهازم/١٥٤: جمع هَزْمَة . واللهزمتان هما عرقان او غدتان ناتشتان تحت الأذنين .

يُشرعون/١٥٤: يقال: يُشرعون اسلحتهم نحو العداء ، أي : يوجهونها الى الاعداء .

ضربة لازم/١٥٤: أي واجبة محتمة .

دهماء الناس/١٥٨: عامة الناس .

غرارة/١٨٩: الغرارة وجمعها غرائر . هي ما يوضع فيها التبن وتحمل على الدابة وتسمى في هجتها الدارجة باسم (الشليف) .

يزمزم/٢٠١: الزمزمة تعني صوت الرعد . وتعني ايضاً كلام المجوس الخافت عند جلوسهم للطعام . وهي عادة من عاداتهم .

يطم/٢٢٣: من طَمَ يَطْمُ بمعنى دفن الشيء وسواه بالارض . وكل شيء كثر وعلا حتى غلب على غيره يقال له : طَمَ .

العنقاء/٢٢٣: بمعنى الداهية . والأصل: العنقاء طائر خرافي عظيم الهيئة مجهولها كانت العرب تضرب به المثل فقالوا: المستحيلات ثلاثة: الغول والعنقاء والحل الوفي .

الجنون/٢٢٥: الأبيض . وتعني ايضاً الاسود . وهي كلمة تعتبر من الازداد في اللغة

العربية أي تحمل معنيين متضادين . والجمع : جُون .
 برذون أشهب/ ٢٣٩ : البرذون بمعنى الدابة التي تركب . والأشهب هو اللون الأبيض
 المخلوط بالسواد القليل .
 فؤابتان/ ٢٥٥ : مفردها ذؤابة . وهي خصلة الشعر الطويلة المتدلّية على الكتف .
 تنوسان/ ٢٥٥ : من الفعل نَاسَ يَنُوسُ أي تحرك وتذبذب .
 أتراب/ ٢٥٦ : جمع تَرَبٍّ بمعنى القرين بِسَبْكٍ الذي ولد معك فعمره قريب من عمرك .
 دايات/ ٢٥٦ : جمع داية . وهي لفظة معربة معناها الخادمة أو الوصيفة .
 عَنَاب/ ٢٥٦ : العَنَاب هو نوع من أنواع الثمر الجميل . وقيل هو الورد الأحمر اللون الذي
 يبهر الناظرين .

فهرس الاعلام

- الاصمعي / ٢٥٥، ٢٠
- الامين بن الرشيد (ابو موسى) / ٢٨، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٥١، ٥٢.
- الاعلب بن سالم التميمي / ٢٠٢، ٢٠٣
- الازرقى / ٨١، ٨٢، ٨٨، ١٠٠، ١٠١، ١٢٢.
- الاصيفر الاعرابي / ١٣٨.
- ابراهيم بن الاعلب / ١٩٤.
- ابراهيم الاسفراييني / ١٩٦
- ابراهيم بن محمد / ٦
- ابراهيم بن المهدي / ٧٠
- ابراهيم بن احمد الطبري (توزون) / ٢٥٤.
- احمد بن حنبل / ٤٦، ٦٦، ٦٧، ٦٩، ٧٠، ٧١، ١٠٧، ١١٠، ١٩٧، ٢٠٥.
- احمد بن الدورقي / ٦٨.
- احمد بن طولون / ١٠٦، ١٠٧.
- احمد بن الطيب / ١٢٥.
- احمد المستنصر بالله / ١٩٠.
- احمد بن الظاهر بالله / ١٩١.
- اسحق اليهودي / ٤٥
- اسحق الموصلي / ٥١، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١.
- اسحق بن ابي اسرائيل / ٦٩.
- اسحق بن حنين / ٢١٨، ٢٢١.
- أسد بن الفرات / ١٩٨، ٢٠١.
- أسد بن عمرو البجلي / ١٩٧.
- اسماعيل بن عليّة / ٤٦، ٦٩.

- اسماعيل بن أبي مسعود/ ٦٨ .
- أشناس التركي / ٨٤ .
- الأمويون/ ٥، ٦، ١٢٢ .
- أقليدس/ ٨، ٣٧، ٣٨، ٢٠٩ .
- إيريني/ ٣٠، ٣١، ٤٥ .
- إينارد/ ٤٢
- الافرنج/ ١٤٩، ١٥٠، ١٥٤، ٢٢٢ .
- ارسطوطاليس/ ٥٦، ٢١٨ .
- ألب أرسلان البساسيري/ ١٤٢، ١٤٣، ١٤٦ .
- الانراك/ ٨٣، ٨٤، ١٠٥، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠ .
- الاشعرية/ ١٤٥ .
- الاجابة/ ٢٠٢ .
- إيكاروس/ ٢٢٤ .
- الدوميلي/ ٢٢٦ .
- امبروازباري/ ٢٢٩ .
- ابوبكر الصديق/ ١٣٥ .
- ابو حنيفة/ ٦٥، ٦٦، ١٩٧ .
- ابو العباس السفاح (عبدالله بن محمد، المرتضى، القاسم)/ ٥، ٦، ٥٢، ١٦٣، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٩، ٢٤٠ .
- ابو جعفر المنصور/ ٧، ٨، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ٥٢، ٥٧، ٨٢، ٩٩، ١٧٦، ١٩٤، ٢٠٥ .
- ابوبكر الصولي/ ١٢، ٢٣، ٢٧، ٧٢، ٨١، ٨٤، ١١٦، ٢٥٤ .
- ابو يوسف القاضي/ ٢٨ .
- ابو الفرج بن الجوزي/ ١٣٥، ١٣٧، ١٤٥، ١٦٢، ١٦٤ .

- ابو القاسم الزهراوي (خلف بن عباس)/ ٢٢٦، ٢٢٩ .
 ابو بكر الرازي/ ٢١٣، ٢١٤، ٢٢٩ .
 ابو العلاء بن كرنيب/ ٢٤٥ .
 ابو المظفر الابيوردي/ ١٥٣ .
 ابو سعيد الخدري/ ٥ .
 ابو مسلم الخراساني/ ٧، ٢٠٣، ٢٣٠ .
 ابو معاوية الضرير/ ٢٧ .
 ابو نؤاس (الحسن بن هاني)/ ٤٦، ٤٨، ٢٥٤، ٢٥٥ .
 ابو عبيدة القاسم بن سلام/ ٢٥٥ .
 ابو علي بن عاصم/ ٦٩ .
 ابو العوام البارد/ ٦٩ .
 ابو تمام/ ٧٢، ٧٧ .
 ابو بكر بن ابي شيبة/ ٩٦ .
 ابو داود السجستاني/ ١١٤، ١٩٧ .
 ابو محمد الخزازي/ ١٢٢ .
 أبو منصور الحلاج/ ١٢٦ .
 أبو طاهر القرمطي/ ١٣٠، ١٣٢ .
 أبو بشر الهروي/ ١٣٨، ١٣٩ .
 أبو القاسم القشيري/ ١٤٥ .
 ابو اسحاق الشيرازي/ ١٤٥ .
 ابو نصر الصباغ/ ١٤٥ .
 أبو الحسن الأشعري/ ١٩٦ .
 أبو الطيب الطبري/ ١٩٦ .
 ابو معاوية النحوي/ ٢٣٩ .
 أبو يحيى البارودي/ ٢٤٥ .

أبو عبدالله السائري / ٢٤٨ .

أبو المعالي الكلابي / ٣٥ .

أبو نصر التمار / ٦٩ .

أبو القاسم بن بيان / ١٦١ .

أبو معمر القطيعي / ٦٩ .

أبو القاسم العلوي / ٥٨ .

أبو منصور الجواليقي / ١٦١ .

أبو العيناء / ٥٢ .

أبو معشر المنجم / ٥٣ .

أبو ذر الغفاري / ٥٥ .

أبو هلال العسكري .

أبو منصور الثعالبي .

أبو مسلم المستملي / ٦٨ .

أبو الريحان البيروني / ٦٠ .

أبو حيان الزيادي / ٦٩ .

إبن شهاب الزهري / ١٢ .

إبن يامين البصري / ٢٢ .

إبن السماك / ٢٧ .

إبن العماد الحنبلي / ٢٨ ، ٤٧ ، ٢٠٥ ، ٢٥٣ .

إبن ام مكتوم / ٢٩ .

ابن جرير الطبري / ٣٦ ، ٣٧ .

إبن النديم / ٣٨ ، ٥٦ ، ٢١٣ .

إبن شاکر الکتبی / ١٨٨ .

إبن عذارى / ١٩٤ .

إبن الرومي/ ١١٩

إبن الفرخان/ ٦٩

إبن خلكان/ ٦٠ ، ٢٣٠ ، ٢٥٣

إبن القفطي/ ٥٦ ، ٥٨ .

إبن عقيل/ ١٤٩

إبن أبي حجلة التلمساني/ ٦٥ ، ٦٦

إبن كثير/ ٢٣ ، ٦٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٩ ، ١٠٠ ، ١٠٩ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١٢٣ ، ١٢٥ ،

١٤٠ ، ١٤٥ ، ١٥٨ ، ١٦٢ ، ٢٣٠ .

إبن سعد الواقدي/ ٦٨

إبن الهرش/ ٦٩

إبن أبي دؤاد/ ٧٢ ، ٨٧

إبن فهم/ ٨٧

إبن طيفور/ ١٠٥

إبن عساكر/ ١٠٩

إبن أبي الشوارب/ ١٠٩

إبن ماجة/ ١١٤

إبن قتيبة الدينوري/ ١١٤ ، ٢٣٠ ، ٢٣٩

إبن الصلاح/ ١٣٩

إبن السبكي/ ١٥٧

إبن الاثير الجزري/ ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٠٢

إبن دويد الأزدي/ ١٨١

إبن تغري بردي/ ١٩٦

إبن أبي عروبة/ ٢٠٦

إبن سينا (الحسين بن عبدالله ، ابو علي)/ ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٤ ، ٢٢٩

إبن عبد ربه الاندلسي/ ٢٢٢، ٢٣١

إبن حزم الاندلسي/ ٢٢٦

إبن زهر الاندلسي/ ٢٢٩

إبن عمرو المغازلي/ ٢٤٥.

حرف الباء

البخاري (المحدث)/ ٦٨، ١١٤.

البيضاوي/ ١٣٩.

بشر بن الوليد/ ٦٩، ٧٠

بشر المريسي/ ٢٧

بهاء الدين قراقوش/ ١٦٨

بجكم التركي/ ١٣٢

بوران/ ١٢٠

براهما كينت/ ١١

بطليموس/ ١١، ٢٤١

ببوذ/ ١١٦

بادوا/ ٢١٧

الباطنية/ ١٤٩، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠

البرامكة/ ٣٨، ٢٣٢

البربر/ ٥، ١٢٦، ٢٢٢

بنو العباس/ ٧، ١٠٦، ١١٩، ١٢٢، ١٣٥، ١٦٤، ١٨٥، ٢١٣، ٢٣٠، ٢٤٠.

بنو أمية/ ١٠٦، ١١١، ١٢٢، ٢٠٥، ٢٣٠، ٢٥٤.

بنو هاشم/ ١١١.

بنو موسى بن شاكر/ ٦٣ ، ٦٤

بنو بويه/ ١٣١ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٦٣ ، ١٤٧ ، ١٨٥ .

بنو مهارش/ ١٩٠

حرف التاء

الترمذي/ ١١٤

تقي الدين بن الصلاح/ ١٤٠

التار/ ١٧٩ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ١٩١

تيمورلنك/ ٢٤٨

حرف الثاء

ثابت بن قرة/ ٥٨

حرف الحاء

حاتم الطائي/ ٥٥

الحافظ عثمان/ ١٥٤

الحافظ المنذري/ ١٧٦

الحاكم النيسابوري/ ١٩٦

الحاكم بأمر الله/ ١٩٠ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ، ٢٤١

الحسن بن حماد/ ٧٠

الحسن بن سهل/ ١٢٠

الحسن بن الصباح/ ١٥٨

الحسن بن علي/ ١٦٣

الحسن بن محمد الزعفراني/ ١٩٧..

الحسن النباهي/ ٢٠١

الحسن بن حرب الكندي/ ٢٠٢

الحسن بن الهيثم البصري (ابو علي)/ ٢٤١، ٢٤٢.

الحسين بن علي/ ١٣٣، ١٣٤.

الحجاج بن أرطاة/ ٧

الحجاج بن مطر/ ٣٨

حفص بن سليمان الخلال/ ٢٣٠، ٢٣١.

الحكم بن هشام/ ٢٢٢

حمدون بن اسماعيل/ ٨٣

هير/ ٢٥٣

حنين بن اسحق/ ٥٦.

حرف الحاء

خارجة بن زيد/ ٢٩

خالد بن برمك/ ٢٣١

الخطيب البغدادي/ ١١١، ١٣٩، ٢٠٦، ٢٥٥

خلف الأحمر/ ٢٥٥

خوارزم شاه/ ١٧٥

الخوارج/ ٢٠٢

خير الدين الزركلي/ ١٩٦، ٢٣٧، ٢٥٣

الخيزران/ ٢١، ٢٧

حرف الجيم

جابر بن حيان (أبو موسى)/ ٢٣٢، ٢٣٥، ٢٣٦

جالينوس/ ٥٤

جبريل/ ٢٩

جرجيس بن بختيشوع/ ١٣

جعفر الصادق/ ٢٣٢

جعفر بن علي الاندلسي/ ٢٥٣

جعفر البرمكي/ ٣٣

جلال الدولة/ ١٤٦

جوذر الصقلي (الاستاذ)/ ٢٣٧، ٢٣٨

حرف الدال

داود بن رزين/ ٣٦

داود بن علي العباسي/ ٢٣٩، ٢٤٠

ديسقوريدس/ ١٠٢

حرف الذال

ذو النون المصري/ ٩٢

حرف الراء

الراضي بالله/ ١٣١

ربيعة الرأي/ ١٩٧

الروم/ ٣٠، ٣٢، ٤١، ٤٢، ٤٥، ٤٧، ٧٢، ٧٧، ١٠٣، ١٦٧

ربطة بنت عبدالله/ ٥

حرف الزاي

الزبير بن بكار/ ١٠٧، ١١٤

زبيدة بنت جعفر/ ٤٦، ٥١، ٥٢

الزبير بن العوام/ ١١٧

الزننج/ ١١٦

الزنجيون/ ١٦٣

زهير بن حرب/ ٦٨

زياد بن أبي سفيان/ ٣٣

زيادة الله بن الاغلب/ ١٢٧، ١٩٨

زيري الصنهاجي/ ٢٥٣

حرف السين

سجريد هونكه/١٤، ٤١، ٢١٨، ٢٢٣، ٢٤٢.

سليمان بن اسود الغافقي/٢٢٢

سليمان بن فارس/٢٠١

سلامة البربرية/٧

السلاجة/١٤٧، ١٨٥

سعدويه الواسطي/٦٩

سعيد الحاجب/١٠٦

السؤال بن عادياء/٥٥

سند بن علي/٥٨

سنجر ٢١٧

السيوطي/٨، ١٩، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٤٧، ٤٨، ٥١، ٥٢، ٥٤، ٦٤،

٦٦، ٧٨، ٨١، ٨٤، ٩٦، ١٠٥، ١١١، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٩، ١٢٠، ١٢٢،

١٢٤، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٢، ١٣٤، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٩، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥،

١٤٦، ١٤٧، ١٥٠، ١٥٤، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٢، ١٦٤، ١٦٧، ١٦٨، ١٧٢، ١٧٦،

١٨٠، ١٨٧، ١٨٨، ١٩٢، ١٩٤.

سهل بن نوبخت/١٤

حرف الشين

شارلمان/٤١، ٤٢، ٤٥

الشريف الرضي/١٣٨، ١٤٢

الشعوية/١١٥، ١٥٠

شمس الدين الذهبي/١٩، ١٦٤، ١٧٢، ١٧٥، ١٧٩، ١٩٣.

حرف الصاد

صالح بن وصيف/ ١٠٨

صالح بن الميثم/ ٢٣١

الصفريه/ ٢٠٢

صلاح الدين الايوبي/ ١٦٣، ١٦٤، ١٦٧، ١٦٨، ١٩٣ .

الصليبيون/ ١٦٣

صمصام الدولة/ ١٣٥ .

حرف الطاء

طاهر بن الحسين/ ٤٦

الطائع لله/ ١٣١، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧

طغرلبيك/ ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤

حرف الظاء

الظاهر بيبرس/ ١٩٠

حرف العين

عائشة بنت أبي بكر الصديق/ ١١٧

العباس بن محمد/ ٣٧

- عائكة بنت يزيد/ ٥٢
- العباس بن اسماعيل/ ٥٨
- عباس بن فرناس (ابو القاسم)/ ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥.
- عبدالله بن حسن/ ٥.
- عبدالله بن الضحاك/ ٢١.
- عبدالله بن المبارك/ ٢٧.
- عبدالله بن يوسف التميمي/ ٣٢.
- عبدالله بن المعتز/ ١٠٧، ١٢٦.
- عبدالله بن حمدون/ ١٢٥.
- عبدالله بن أبي سرح/ ١٩٣، ٤٨.
- عبدالله بن احمد بن حنبل/ ٢٠٦.
- عبيدالله القواريري/ ٧٠.
- عبيدالله المهدي/ ١١٧.
- عبدالرحمن بن معاوية (صقر قريش)/ ٧.
- عبدالرحمن بن اسحق/ ٦٩.
- عبدالرحمن بن حسن/ ٩١.
- عبدالرحمن بن الحكم/ ٢٢٥.
- عبدالرحمن بن خلدون (ولي الدين)/ ٢٤٨، ٢٥١، ٢٥٢.
- عبدالملك بن مروان (حامة المسجد)/ ٣٧، ٥٢، ٥٣، ١٤٠.
- عبدالملك بن حريج/ ٢٠٥، ٢٠٦.
- علي بن أبي طالب/ ٥١، ٥٤، ١١٧، ٢٤٠.
- علي بن محمد النوفلي/ ٤٨.
- علي بن الحسن/ ٥٨.

علي بن أبي مقاتل/ ٦٩ .
علي بن الجعد/ ٦٩ .
علي بن حرب/ ١٠٧ .
علي بن عيسى/ ٢٢١ .
علي بن حمزة/ ٢٥٤ .
علان الشعبي/ ٣٨
علم الدين البغدادي/ ٥٨
عمر بن الخطاب/ ١٣٥ ، ١٤٠ ، ١٤٩
عمر بن فرج/ ٨٢
عمر بن عبدالعزيز/ ٩٢ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١٣٩
عمير الملك/ ١٤٥
العماد الكاتب/ ١٦٤
عمرو بن معد يكرب/ ٢١ ، ٢٢
عتيق بن يعقوب/ ٢٨
عطاء بن يسار/ ٧
عطاء بن أبي رباح/ ٢٠٥
عثمان بن عفان/ ١١٧
العز بن عبدالسلام/ ١٩١
عيسى بن علي/ ٥
عيسى بن شهلا/ ١٣
عيسى بن دأب/ ٢٣
العبيديون/ ١١٦ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٦٤
العباسيون/ ٢٣٩

حرف الفاء

الفاطميون/ ١٢٦ ، ١٢٧

الفتح بن خاقان/ ١٠٣

فخرالدين الرازي/ ١٩١

فرنسيس بيكون/ ٢٤١

الفضل بن نويخت/ ٤١

الفضل بن اليزيدي/ ٨٣ ، ٨٤

حرف القاف

القائم بأمر الله (عبدالله بن القادر، أبو جعفر)/ ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ٢٣٧ .

القادر بالله (أحمد بن إسحق، أبو العباس)/ ١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٩٦ .

القاضي الفاضل/ ٢٨

قراطيس/ ٨٣

قريش/ ١٢١

القرامطة/ ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٦

قسططين/ ٣٠

حرف الكاف

كافور الاخشيدي/ ١٩٣

كتامة (قبيلة)/ ١١٧

الكسائي/ ٤٦

كعب بن مامة/ ٥٥

حرف اللام

لسان الدين بن الخطيب/٢٥١

حرف الميم

محمد بن عبدالله (رحمه الله) /٥٠، ٧، ٢٠، ٢٩، ٣٣، ٣٤، ٥١، ٥٢، ٧٨، ٩٢، ٩٦، ١٠٣، ١٢١، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٦١ .

مالك بن أنس/٨، ٢٨، ٢٩، ٦٥، ٦٦، ١٩٨ .

المأمون بن الرشيد (ابو جعفر)/٨، ١١، ٢٧، ٢٨، ٣٢، ٤١، ٤٦، ٥٢، ٥٣، ٥٤،

٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١،

٧٢، ٧٣، ٨٣، ٨٤، ١٠٢، ١٢٠، ١٤٠، ١٧٢، ٢١٨، ٢٥٤، ٢٥٦ .

الماوردي/٦٥

ماردة/٧٢ .

محمد بن سليمان/١٩ .

محمد بن ابراهيم الفزازي/١١ .

محمد بن علي/٦، ٣٤، ٢٥٤ .

محمد بن زبيدة/٥٢ .

محمد بن حفص الانطاقي/٥٤ .

محمد بن موسى الخوارزمي/٥٦، ٥٧، ٦٠ .

محمد بن جابر الرقي/٥٧ .

محمد بن إدريس الشافعي/٦٥، ٩٢، ٩٥، ٩٦، ١٩٣ .

محمد بن العباس/٦٦ .

محمد بن حاتم/٦٩ .

- محمد بن نوح/٦٩، ٧٠، ٧١.
- محمد ابو الوفاء البوزجاني/٢٤٥، ٢٤٦.
- محمد بن الحسين/١٤٨.
- محمد بن سعيد السرقسطي/٢٣٢
- محمد بن عنبسة/٢٤٥
- محمد بن احمد العلقمي/١٨١، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩
- المخارق بن غفار/٢٠٣
- مخلد بن كيداد/٢٣٧
- مجد الدين ابو الفضل (ذو الرياستين)/١٧١
- المتوكل على الله (جعفر بن المعتصم، ابو الفضل)/٥٢، ٧١، ٩٢، ٩٥، ٩٦، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٧.
- مروان بن محمد/٥، ٦، ٢٣٠.
- مروان بن الحكم/٥٢
- مراحل الباذغيسية/٥٣
- مروان بن ابي الجنوب/٩٢
- المسيح (ع)/٤٥
- المستنصر بالله (منصور بن محمد، ابو جعفر)/١٧٦، ١٧٩، ١٨٠
- المستعصم بالله/١٨١، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠
- المستضيء بأمر الله (الحسن بن المستجد بالله)/١٦٣، ١٦٤، ١٦٧، ١٦٨
- المستظهر بالله/١٤٧، ١٤٩، ١٥٩
- المسترشد بالله (الفضل بن المستظهر، ابو منصور)/١٤٧، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠
- المستعين بالله/١٠٦، ١٠٧
- المسمودي (المؤرخ)/٩٢

مسلم بن الحجاج/ ١١٤
 مسعود بن محمد/ ١٥٧، ١٥٩
 المسائل الاسدية/ ١٩٨
 مطرف بن أبي زياد/ ١٩٧
 المطيع لله (أبو القاسم)/ ١٣١، ١٣٤
 المصريون/ ٢٨
 المعتزلة/ ٥٥، ٦٧، ٧٠
 معاوية بن يزيد/ ٥٢
 معاوية بن أبي سفيان/ ٥٢، ٥٣، ٩١، ١١٧، ١٢٢، ١٤٠
 معن بن عيسى/ ٢٩
 المعتصم بالله (محمد بن هارون، أبو اسحق، المثنى)/ ٥٢، ٥٩، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤،
 ٧٥، ٧٨، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ١٠٤، ١٤٧.
 المعتضد بالله (أحمد بن طلحة، أبو العباس)/ ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤،
 ١٢٥
 المعتز بالله/ ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩
 المعتمد على الله/ ١١٤، ١١٥، ١١٧، ١١٩، ١٤٧
 المعز العبيدي/ ١٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨
 معز الدولة البوسبي/ ١٣١، ١٣٤، ١٣٧
 المعز بن باديس/ ٢٥٣
 معن بن زائدة الشيباني/ ٢٠٥
 المفتي لأمر الله (محمد بن المستظهر)/ ١٦١، ١٦٢
 المقتدي بأمر الله/ ١٤٢، ١٤٧

المقتدر بالله (جعفر بن احمد، ابو الفضل)/ ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١،
١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٦١.

الملك الكامل/ ١٦٨

المكتفي بالله/ ١٢٦

منصور الديلمي/ ١٣١

المنتصر بالله/ ٩٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٦

منصور بن اسماعيل/ ٢١٣

المهدي الفاطمي/ ١٢٧

المهدي بالله (محمد بن الواثق، ابو اسحق)/ ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣

المهدي بن المنصور (ابو عبدالله)/ ١٨، ١٩، ٢٠، ٨٢

مؤمن بن سعيد/ ٢٢٢، ٢٢٣

موسى الكاظم/ ١٧٥

موسى بن بغا/ ١١٠

موسى الهادي (ابو محمد)/ ١٧، ٢١، ٢٣، ٢٤، ٢٧

موسى بن شاكر/ ٥٨

موسى بن عيسى/ ٩١

حرف النون

الناصر لدين الله (احمد بن المستضيء، ابو العباس)/ ١٧١، ١٧٢، ١٧٥.

تالينو/ ٦٠

نصير الدين الطوسي/ ١٨٩

النضر بن شميل/ ٦٩

نظام الملك/ ١٤٥

نفيسة بنت الحسن/ ١٩٣، ١٩٤

نقطويه/ ١١٢

نقفور/ ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣

نور الدين الزنكي/ ١٦٣، ١٦٧

نوح بن دراج/ ١٩٧

نيسفروس/ ٣٠

حرف الهاء

هارون الرشيد/ ٨، ١٧، ٢١، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦،

٣٧، ٣٨، ٤١، ٤٢، ٤٥، ٤٨، ٥٢، ٥٣، ٧٢، ٩١، ١٢٢، ١٤٠، ١٩٤، ٢٣٢،

٢٥٦.

هاشم بن عبد مناف/ ٥١، ٧٨

هاشم بن القاسم/ ١١١، ١١٤

هرمس الحكيم/ ٥٤

هشام بن عمار/ ٩٢، ٩٦

هند بنت الحس/ ٢٣

هند المتجردة/ ٢٣

هولاكو/ ١٨١، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٢

الهيثم بن عدي/ ٢١، ١٩٧

حرف الواو

الوائق بالله/٥٢، ٨٣، ٨٤، ٨٧، ٨٨، ٩١، ٩٢، ١١٤، ١٤٧

والبة بن الحباب/٢٥٤

وصيف التركي/١٠٣

الوليد بن يزيد/٥٢

حرف الياء

يحيى بن أكنم/٥٤

يحيى بن معين/٦٨، ١٩٧، ٢٠٥.

يحيى بن عبد الحميد العمري/٦٩.

يحيى البرمكي/٢٨.

يحيى بن علي/١٢٤

يزيد بن معاوية/٥٢، ١٣٣

يزيد المهلبى/٩٢

فهرس البقاع والوقائع

- الاردن/٢٣٩
 أربد/١٩
 آخن/٤٢
 أذربيجان/٨١
 آسيا الصغرى/٣٢
 الاسكندرية/١٢٧
 أسوان/١٦٤
 اسفراين/١٩٦
 أسبانيا/٢٢٤
 أشير/٢٥٢
 الأشرفية/١٧٦
 اصبهان/١٥٩
 أفريقيا/١٢٦، ١٢٧، ١٣٥، ١٩٥، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٢٢.
 أفسوس/٣٢
 الانبار/٥، ٩٩
 الأندلس/٧، ١٧١، ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٢٦
 انطاكية/٩٥
 أوروبا/٥٩، ٢١٧، ٢٢١، ٢٢٦
 باب النصر/٢٥١
 باب الطاق/٥٨
 بلبيس/٩٥
 البحر الابيض/١٩٨، ٢٤١
 البحر الاحمر/٢٤١
 البحر الاسود/٣٢

بجاية/ ٢٤٨

بئر زمزم/ ٨٢، ١٣٠

برقة/ ١٦٤.

البصرة/ ٢٠، ١١٦، ١١٧، ٢٤١، ٢٥٤

البندقية/ ٢٢٦.

البلقاء/ ٥، ٢٣٩.

بغداد/ ٧، ٨، ١٣، ١٤، ٢١، ٢٣، ٢٧، ٤٥، ٤٦، ٦٨، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٩٩، ١٠٠.

١٠٦، ١٠٩، ١١٤، ١١٥، ١١٧، ١٢٠، ١٢١، ١٢٤، ١٣١، ١٣٤، ١٤٢، ١٤٤، ١٤٥.

١٤٦، ١٤٧، ١٤٩، ١٥٣، ١٥٧، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٧١، ١٧٢، ١٧٥.

١٧٦، ١٨١، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٧، ٢٠٥، ٢١٣، ٢٤٥، ٢٥٤، ٢٥٥.

البيت الحرام/ ١٢١، ١٢٢، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٤٩.

بيت الحكمة/ ٣٨، ٤١، ٥٧.

بيت المقدس/ ٤٥، ١١٧، ١٤٩، ١٥٤

البوزجان/ ٤٥،

ناهرت/ ٢٥٢

تلمسان/ ٢٤٨.

تونس/ ١٩٨، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٤٨

الحجاز/ ١٢، ١٩، ٢٥٠

الحجر الاسود/ ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢.

الخرمين/ ١٣٦.

حران/ ٢٣٠

حلب/ ١٩٠

الحميمة/ ٥، ٢٣٩

جامع المهدي/ ١٣٩، ١٤٠.

- جبل المفطم/ ١٦٨ .
 جرجان/ ٢٣ .
 الجعفرية/ ٩٢ .
 جنديسابور/ ١٤
 خراسان/ ١٤٤، ١٥٨، ١٩٦، ٢٠٩ .
 دار الحديث/ ١٧٦ .
 دار الخلافة/ ١٦١
 دار الهجرة/ ١٢٩ .
 دار الندوة/ ١٢١، ١٢٢ .
 درب الخلائين/ ٢٣٠ .
 دمشق/ ٥٣، ٥٨، ٦٤، ٩٩، ١٠٠، ١٥٤، ١٨٠، ٢٥٤ .
 دنقلة/ ١٩٣ .
 الرصافة/ ٢٢٢
 الرقة/ ٣٢، ٦٨
 الري/ ٢١٣ .
 رندة/ ٢٢٢ .
 الزهراء/ ٢٢٦ .
 سامراء/ ٥٨، ٧٢، ٨٤، ٩٢، ٩٩، ١٠٦، ١٠٩، ١١٠، ١١٤، ١١٥، ١٢٠ .
 سرقوسة/ ٢٠١ .
 سنجانار/ ٦٠، ٦٣، ٦٤ .
 سوسة/ ٢٠١ .
 سوق الخيل/ ١٩٤ .
 سيناياذ/ ٢٧ .
 سينادا/ ٣١ .

انشام/٥، ٦، ١٢، ١٣٦، ١٣٨، ١٥٠، ١٥٣، ١٧١، ١٧٦.

الشمالية/٥٧.

الشمال لافريق/٥

شيزر/١٥٩

الصف/٨١

صفلية/١٩٨، ٢٠١

الصين/١٧١

الطائفة.../٢٣٩، ٢٤٠.

طبرية/١٥٤

طبرستان/١٧، ٨١

طوسوس/٥٢، ٧١.

طنجة/٢٠٣

طواروس/٣٢

طوس/٢٧، ١٥٨

طوانة/٢١

عاشور.../١٣٣، ١٣٤، ١٦٧.

عام الحفاف/٢٠٥.

العبابية/١٩٥

العراق/٦، ١٢، ١٩، ٢٩، ٦٠، ٧٧، ١٢٧، ١٣٥، ١٣٨، ١٤٤، ١٥٩، ١٦١، ١٨٥.

١٩١، ٢٤٥.

عرفة/٨٨، ٩١، ٩٢، ٩٥.

عمورية/٧٢، ٧٤، ٧٧

عيساباذ/٢١

غردانة/٢٤٨، ٢٥١

الفيوم/ ١٢٨

فاس/ ٢٤٨

فرغانة/ ٨١.

القاهرة/ ١٩١، ١٩٣، ١٦٧، ١٦٨، ٢٤٨.

قرطبة/ ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٦.

القسطنطينية/ ٤٥، ٧٤، ١٥٠.

قصر الخلد/ ١٩.

القصر الابيض/ ٢١

القطب الشمالي/ ٦٣

قلعة الجبل/ ١٩١.

لونيا/ ٣٢

القيروان/ ١٩٥، ١٩٨، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٣٧

كابل/ ٨١

الكعبة المشرفة/ ١٩، ٩١، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٢٩، ١٤٢، ١٦١، ١٦٢، ١٧١، ١٧٢

كفر طاب/ ١٥٠

الكوفة/ ٥، ٦، ٦٣، ٦٤، ٧٢، ١١٧، ١٩٧، ٢٣٠، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٥٤.

ماسية/ ٣٢

المدرسة الصالحية/ ١٧٦،

المدرسة النيبيرية/ ٢٤٨.

المدرسة المستنصرية/ ١٧٦، ١٧٩

المدرسة النظامية/ ١٤٢، ١٤٤، ١٤٥

المتوكلية/ ٩٢

مراكش/ ٢٤٨

المدينة المنورة/ ١٩، ٢٣٩، ٢٤٠.

المسجد النبوي/ ١٤٩.

مصر/ ٦٤، ٩٥، ١١٧، ١٢٧، ١٥٠، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٧، ١٦٨، ١٧١، ١٧٦، ١٩٠،

١٩٣، ١٩٤، ٢٣٢، ٢٣٧، ٢٤١.

المروة/٨١.

المغرب/٧٢، ١٢٧، ٢٥٢.

مقابر الصوفية/٢٥١.

مقابر الشونيزي/٢٥٥.

مكة المكرمة/١٧، ١٨، ١٩، ٢٣، ٨٢، ٨٨، ٩١، ٩٢، ٩٥، ١٢٢، ١٢٩، ١٣٠، ١٣٢.

١٤٣، ٢٠٥، ٢٣٩، ٢٤٠.

مق/٨٨، ٩١.

نجران/١٩٨

نيقية/٣٢

النبيل/١٢٧، ٢٤١

نيسابور/٢٤٥

النوبة/١٩٣

اغاشمية/٧، ٩٩.

هجر/١٣٠، ١٣١.

هرقلة/٣١، ٣٢

همدان/١٥٧، ٢٠٩

اهند/١١، ١٩، ١٧١.

واسط/١٣١، ١٩٧.

اليمامة/٢٤٠

اليمن/١٢، ١٩، ١١٧، ١٣١، ١٣٨، ١٦٤، ٢٠٥، ٢٤٠

يوم التروية/١٣٠.

يوم المهرجان/١١٧.

يوم النيروز/١١٧.

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
ابوالعباس السفاح	٥
اول خليفة عباسي	٥
ابوجعفر المنصور	٧
اول خليفة عباسي ترجمت له الكتب	٧
اول خليفة اهتم بالفلك	١١
اول خليفة فتح الصيدليات العامة	١٤
المهدي بن المنصور	١٧
اول من أمر بتصنيف كتب الجدل	١٧
اول خليفة حمل اليه الثلج في مكة	١٨
اول خليفة عمل البريد من الحجاز الى العراق	١٩
اول من قال في الخطبة: (ان الله وملائكته يصلون على النبي)	٢٠
موسى الهادي	٢١
اول خليفة مشى بين يديه بالسيف	٢١
اول خليفة ركب البريد بنفسه	٢٣
اول خليفة عاقب على جريمة السحاق	٢٣
هارون الرشيد	٢٧
اول خليفة يرسل لطلب العلم بولديه	٢٨
اول خليفة يكرر قيادة الجيش بنفسه	٣٠

- ٣٣ أول خليفة عباسي خلع على ولادته
- ٣٣ أول من راد عبادة : (وأسأله ان يصلي على محمد)
- ٣٤ أول خليفة لعب بالصولجان والنشاب والشطرنج
- ٣٤ أول خليفة كان يحج سنة ويفزو اخرى
- ٣٧ أول خليفة كان يصلي في اليوم مائة ركعة
- ٣٧ أول خليفة أمر بترجمة كتاب إقليدس
- ٣٨ أول خليفة أنشأ بيت الحكمة
- ٣٩ أول خليفة اهدى ساعة لملك الروم
- ٤٢ أول خليفة يتبادل السفراء مع الروم
- ٤٦ الامير بن هارون الرشيد
- ٤٦ أول خليفة قتل الاسد بيديه
- ٤٧ أول خليفة عمل الحرافات
- ٤٨ أول خليفة دعي له بلقبه على المنابر
- ٥١ أول خليفة عباسي بي الخلافة من أب وأم هاشميين
- ٥٣ المأمون بن هارون الرشيد
- ٥٤ أول خليفة يتبنى مبدأ العقل
- ٥٥ أول خليفة عباسي التزم مبدأ الاعتزال
- ٥٦ أول خليفة أمر بتأليف كتاب الجبر والمقابلة
- ٥٧ أول خليفة أنشأ داراً للرصد
- ٥٨ أول خليفة أمر بامتحان الصيادلة
- ٥٩ أول خليفة أمر بقياس محيط الأرض
- ٦٤ أول خليفة عباسي دخل مصر
- ٦٥ أول خليفة نظم شعراً لوصف الشطرنج

٦٧	أول خليفة قال بخلق القرآن
٧٢	المعتصم بالله
٧٣	أول خليفة بلقب بالثمن
٧٣	أول خليفة عباسي يثار لصرخة امرأة اسيرة
٧٨	أول خليفة عباسي ثرد الطعام وكثره
٧٨	أول خليفة يأسر اكبر عدد من الملوك
٨١	أول من نفث في النفاطات بين الصفا والمروة
٨٢	أول من أمر بسقف زمزم بالساج
٨٣	الوائق بالله
٨٣	أول خليفة عباسي يستخلف سلطاناً من الاتراك
٨٤	أول خليفة يضع مائة صوت ملحن
٨٧	أول خليفة كان له خوان من ذهب
٨٨	أول خليفة عباسي وضع عدة ثريات في المسجد الحرام
٨٨	أول خليفة اهدى عدة منابر لمواقع الحج
٩٢	المشوكل على الله
	أول خليفة عباسي اجرى الماء من عرفات الى مكة
٩٥	أول خليفة عباسي يتمذهب بالمذهب الشافعي
٩٩	أول خليفة عباسي يعزم على الاقامة في دمشق
١٠٠	أول من عمل شمسة ذهب للكعبة المشرفة
١٠٠	أول من زاد الكعبة إزارين الى إزارها الاول
١٠٢	أول خليفة ترجم في زمنه كتاب في علم النبات

١٠٣	المتنصر بالله
١٠٣	أول خليفة عباسي أبرز خبره
١٠٧	المعتز بالله
١٠٧	أول خليفة أحدث الركوب بحلية الذهب
١٠٨	أول خليفة يموت عطشاً
١٠٩	أول خليفة نثرت الجواهر والدراهم عند خلافته
١١٠	المهتدي بالله
١١٠	أول خليفة يسرد الصيام
١١٢	أول خليفة عباسي يحرم الملاهي
١١٤	المعتضد على الله
١١٤	أول خليفة عباسي يترك سامراء
١١٥	أول خليفة ظهرت في زمنه الدعوات الشعبية
١١٩	المعتضد بالله
١١٩	أول خليفة عباسي اسقط المكوس
١٢٠	أول خليفة بنى داراً للخلافة وسكنها
١٢١	أول من هدم دار الندوة وأدخلها في المسجد الحرام
١٢٣	أول خليفة عباسي منع كتب الفلاسفة
١٢٦	المقتدر بالله
١٢٦	أول خليفة عباسي يتمتع عليه المغرب العربي
١٢٨	أول خليفة عباسي ترك للنساء التدخل في الخلافة

- أول خليفة انقطع الحج في زمانه ١٢٩
- المطيع لله ١٣١
- أول خليفة عباسي وضع طوقاً فضياً للحجر الاسود ١٣١
- أول خليفة عباسي اقيمت مواكب عاشوراء ١٣١
- الطائع لله ١٣٥
- أول خليفة قطعت في زمنه صلاة التراويح ١٣٥
- أول خليفة دعا أولي العهد على المنبر ١٣٦
- القادر بالله ١٣٨
- أول خليفة صنف كتاباً في علم الاصول ١٣٨
- أول خليفة طالت خلافته اكثر من غيره ١٤٠
- القائم بامر الله ١٤٢
- أول خليفة يعلق شكواه في الكعبة المشرفة ١٤٢
- أول خليفة عباسي يزوج ابنته لمملوك ١٤٣
- أول خليفة بنيت في عهده مدرسة فقهية في بغداد ١٤٤
- أول خليفة عباسي ظهر في زمنه لقب الأتابك ١٤٥
- أول خليفة غرقت في زمنه بغداد ١٤٦
- المقتدي بالله ١٤٧
- أول خليفة اوجد لقب ظهير الدين ١٤٧

- المستظهر بالله ١٤٩
- أول خليفة عباسي يستولي الفرنج ١٤٩
- في زمنه على بيت المقدس
- أول خليفة ينقل في زمنه المصحف العثماني ١٥٤
- المسترشد بالله ١٥٧
- أول خليفة فاق خطه من سبقه من الخلفاء ١٥٧
- أول خليفة عباسي تقتله الباطنية ١٥٨
- المقتني لأمر الله ١٦١
- أول خليفة عباسي يتخذ تابوتاً من العقيق ١٦١
- أول خليفة عباسي اختفى في زمنه هلال الفطر ١٦٢
- المستضيء بالله ١٦٣
- أول خليفة عباسي عادت له الخطبة ١٦٤
- أول خليفة بنى سور القاهرة ١٦٧
- أول خليفة بنى قلعة جبل المقطم ١٦٨
- الناصر لدين الله ١٧١
- أول خليفة عباسي كسى الكعبة بالديباج الأخضر ١٧١
- أول خليفة عباسي تخدمه الجن ١٧٢
- أول خليفة يتخذ مشهد الامام موسى الكاظم ملاذاً ١٧٥
- المستنصر بالله ١٧٦

- أول خليفة عباسي بنى مدرسة على المذاهب الأربعة ١٧٦
- أول خليفة عباسي يرتب الشهود في دمشق ١٨٠
- محمد بن أحمد العلقي ١٨١
- أول وزير يرأسل التتار ١٨١
- أحمد المستنصر بالله ١٩٠
- أول خليفة عباسي في مصر ١٩٠
- الحاكم بأمر الله ١٩٢
- أول من فتح بلاد النوبة في زمن العباسيين ١٩٢
- أول خليفة يدفن عند مرقد الست نفيسة ١٩٣
- إبراهيم بن الأغلب ١٩٥
- أول من اتخذ العبيد في إفريقية لحمل السلاح ١٩٥
- إبراهيم الأسفرائيني ١٩٦
- أول من لقب من الفقهاء ١٩٦
- أسد بن عمرو البجلي ١٩٧
- أول من كتب كتب أبي حنيفة ١٩٧
- أسد بن الفرات ١٩٨
- أول من فتح جزيرة صقلية ١٩٨

٢٠٢ الاغلب بن سالم التميمي
٢٠٢ اول والي من الاغلبة على افريقية في زمن العباسيين
٢٠٥ عبدالملك بن جريج
٢٠٥ اول من صنف الكتب في الحجاز
٢٠٩ ابن سينا
٢٠٩ اول من اكتشف عضلات العين الداخلية
٢١٠ اول من فرق بين انواع اليرقان
٢١٣ محمد بن زكريا الرازي
٢١٣ اول من ابتكر خيوط الجراحة
٢١٤ اول من أنشأ مقالات في امراض الاطفال
٢١٨ اسحق بن حنين
٢١٨ اول من كتب كتاباً في طب العيون
٢٢٢ عباس بن فرناس
٢٢٢ اول من حاول الطيران
٢٢٤ اول من صنع الميقاتة في الاندلس
٢٢٥ اول من ابتكر آلة ذات الحلق
٢٢٦ ابو القاسم الزهراوي

٢٢٦ اول من أشار الى مرض الهموفيليا
٢٢٩ اول من ربط الشرايين
٢٣٠ حفص بن سليمان الخلال
٢٣٠ اول وزير عباسي
٢٣٢ جابر بن حيان
٢٣٢ اول من بشر بالمنهج التجريبي
٢٣٦ اول من اكتشف كلوروز الفضة
٢٣٧ جودر الصقلي
٢٣٧ اول من لقب بلقب مولى امير المؤمنين في مصر
٢٣٩ داود بن علي العباسي
٢٣٩ اول والي على المدينة المنورة زمن العباسيين
٢٤١ الحسن بن الهيثم
٢٤١ اول من اجرى تجربة التصوير
٢٤٥ ابو الوفاء اليزجاني
٢٤٥ اول من ادخل نسبة الظل المثلثية في الرياضيات
٢٤٦ اول من عمم قانون الجيوب في المثلثات
٢٤٨ عبدالرحمن بن خلدون
٢٤٨ اول من كتب في فلسفة التاريخ

- ٢٥٣ زيزي بن مفاد الصنهاجي
- ٢٥٣ اول من ملك من الصنهاجين في المغرب
- ٢٥٤ أبونؤاس
- ٢٥٤ اول من نهج بالشعر الى الطريقة الحضرية

فهرس المصادر والمراجع المعتمدة

- (١) القرآن الكريم.
- (٢) اخبار العلماء باخبار الحكماء/ جمال الدين ابو الحسن علي بن ابي طالب
الاشرف يوسف القفطي ت ٦٤٦هـ . دار الآثار/ بيروت .
- (٣) الاخبار الموقفيات/ أبو عبدالله الزبير بن بكار الاسدي
ت ٢٥٠هـ/تح: د. سامي مكّي العاني/ مطبعة العاني - بغداد - ١٩٧٢ .
- (٤) الأخبار الطوال/ ابو حنيفة احمد بن داود الدينوري ت ٢٨٢هـ/تح:
عبد المنعم عامر، د. جمال الدين الشيال/ دار إحياء الكتب العربية - القاهرة
- ط١/ ١٩٦٠ .
- (٥) أصول الفقه/ محمد الحضري بك/ المكتبة التجارية الكبرى - القاهرة -
ط١/ ١٩٦٩ .
- (٦) النموذج القتال في نقل الموالم// شهاب الدين احمد بن يحيى المغربي المعروف
بابن أبي حجلة التلمساني ت ٧٧٦هـ/تح: زهير احمد القيسي - دار الرشيد
للنشر - بغداد/ ١٩٨٠ .
- (٧) أمثال العرب/ ابو العباس المفضل بن محمد الضبي ت نحو ١٧٨هـ/تح:
د. إحسان عباس - دار الرائد العربي - بيروت - ط١/ ١٩٨١ .
- (٨) اخبار الراضي والمتقي من كتاب الأوراق/ ابو بكر محمد بن يحيى الصوفي
ت ٣٣٥هـ/تح: ج. هيورث. دن/ دار المسيرة - بيروت - ط٢/ ١٩٧٩ .
- (٩) اخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول محمد عبد المعطي بن يحيى
الفتح الاسحقاني المنوفي - مطبعة مصطفى الباسي الحلبي - مصر
- ط١/ ١٣١١هـ .

١٠) أدب الدنيا والدين / أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي
ت ٤٥٠هـ / تح: مصطفى السقا - مطبعة اوفسيت الميناء
- بغداد / ١٩٨٣ .

١١) اخبار مكة وما جاء فيها من الآثار / أبو الوليد محمد بن عبدالله بن احمد
الأزرقى / تح: رشدي الصالح ملخص - دار الاندلس / ١٣٨٥هـ .

١٢) إغاثة الأمة بكشف الغمة / تقي الدين أبو العباس احمد بن علي المقرئ
ت ٨٤٥هـ / مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة .

١٣) الاصابة في تمييز الصحابة / ابن حجر العسقلاني شهاب الدين أبو الفضل
احمد بن علي بن محمد، ت ٨٥٢هـ / دار العلوم الحديثة - ط ١ / ١٣٢٨هـ .

١٤) الاستيعاب في معرفة الاصحاب / أبو عمر يوسف بن عبدالله بن عبد البر
القرطبي، ت ٤٦٣هـ / مطبوع بهامش الاصابة في تمييز الصحابة / دار
العلوم الحديثة - ط ١ / ١٣٢٨هـ .

١٥) الأموال / أبو عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤هـ / تح: خليل هراس
- مكتبة الكليات الأزهرية بمصر - ط ١ / ١٩٦٨ .

١٦) اخبار عمر واخبار عبدالله بن عمر / علي الطنطاوي، ناجي الطنطاوي /
دار الفكر - ط ٣ / ١٩٧٣ .

١٧) أسد الغابة في معرفة الصحابة / عز الدين علي بن محمد بن الأثير الجزري،
ت ٦٣٠هـ / القاهرة / ١٩٧٠ .

١٨) اخبار النحويين البصريين / أبو سعيد الحسن بن عبدالله السيرافي،
ت ٣٦٨هـ / تح: كرنكو / المطبعة الكاثوليكية / بيروت ١٩٣٦ .

١٩) الاتقان في علوم القرآن / جلال الدين عبدالرحمن السيوطي، ت ٩١١هـ /
المكتبة الثقافية / بيروت .

- ٢٠) اعلام تميم/ حسين حسن/ المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت - ط١/ ١٩٨٠ .
- ٢١) الاعلام/خيرالدين الزركلي/ بيروت - ط٢ / ١٩٥٤ .
- ٢٢) بغية الملتبس في تاريخ رجال الاندلس/ احمد بن يحيى بن احمد بن عميرة الضبي، ت ٥٩٩هـ/ دار الكاتب العربي/ ١٩٦٧ .
- ٢٣) البداية والنهاية/ اسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، ت ٧٧٤هـ/ دار الفكر - بيروت/ ١٩٧٨ .
- ٢٤) تاريخ آداب اللغة العربية/ جرجي زيدان - مطبعة الهلال - القاهرة/ ١٩١٢ .
- ٢٥) تاريخ قضاة الاندلس (المرقة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا)/ ابو الحسن بن عبدالله بن الحسن النباهي الاندلسي، ت نحو ٧٩٥هـ/ المكتب التجاري للطباعة/ بيروت .
- ٢٦) تاريخ علوم الطبيعة/ د. محمد عبداللطيف مطلب/ دار الحرية للطباعة - بغداد/ ١٩٧٨ .
- ٢٧) التاريخ العام لليمن/ محمد يحيى حداد/ شركة دار التنوير للطباعة والنشر - بيروت - ط١/ ١٩٦٨ .
- ٢٨) تاريخ الخلفاء/ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي، ت ٩١١هـ/ تح: محمد ابوالفضل ابراهيم/ دار نهضة مصر للطبع والنشر - القاهرة/ ١٩٧٥ .
- ٢٩) تاريخ حضارة وادي الرافدين/ د. احمد سوسة/ دار الحرية للطباعة - بغداد/ ١٩٨٣ .
- ٣٠) تاريخ بغداد/ ابو بكر احمد بن علي الخطيب البغدادي، ت ٤٦٣هـ/ دار الكتاب العربي/ بيروت

- (٣١) التاريخ الكبير/ محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري، ت ٢٥٦هـ/
حيدر آباد/ ١٩٥٩ .
- (٣٢) تاريخ الرسل والملوك/ محمد بن جرير الطبري، ت ٣١٠هـ/ مؤسسة
عزالدين للطباعة والنشر - ط٢/ ١٩٨٧ .
- (٣٣) تاريخ خليفة بن خياط/ خليفة بن خياط العصفري، ت ٢٤٠هـ/ تح:
سهيل زكار - دمشق/ ١٩٦٧ .
- (٣٤) التفسير الكبير (مفتاح الغيب)/ فخرالدين ابو عبدالله محمد بن عمر
بن حسين الرازي، ت ٦٠٦هـ/ دار الكتب العلمية - طهران/ الطبعة
الثانية .
- (٣٥) تراجم اسلامية شرقية وأندلسية/ محمد عبدالله عنان/ مكتبة الخانجي -
القاهرة - ط٢/ ١٩٧٠ .
- (٣٦) تحفة الزمن في تاريخ اليمن/ بدر الدين ابو عبدالله بن الأهدل اليمني،
ت ٨٥٥هـ/ تح: عبدالله محمد الحبشي / شركة دار التنوير للطباعة
والنشر - ط١/ ١٩٨٦ .
- (٣٧) الحياة اليومية في بلاد بابل وآشور/ جورج كونتينو - ترجمة وتعليق:
طه التكريتي، برهان عبد التكريتي - دار الرشيد للنشر - بغداد/ ١٩٧٩ .
- (٣٨) حياة الحيوان الكبرى/ كمال الدين الدميري، ت ٨٠٨هـ/ دار
الفكر - بيروت .
- (٣٩) حضارة العراق/ نخبة من الباحثين - دار الحرية للطباعة -
بغداد/ ١٩٨٥ .
- (٤٠) حلية الأولياء/ ابو نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني، ت ٤٣٠هـ/
المكتبة السلفية بمصر .

(٤٢) حياة الصحابة/ محمد يوسف الكاندهلوي / دار القلم - دمشق - ط١/١٩٦٩ .

(٤٣) خزائن الادب ولب لباب لسان العرب/ عبدالقادر بن عمر البغدادي ، ت ١٠٩٣هـ / تح: عبدالسلام محمد هارون - دار الكاتب العربي - القاهرة/١٩٦٨ .

(٤٤) الخراج/ ابو يوسف القاضي / المكتبة التونسية .

(٤٥) جذوة المقتبس في ذكر ولاية الاندلس / أبو عبدالله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبدالله الازدي الحميدي ، ت ٤٨٨هـ/ الدار المصرية للتأليف والترجمة/١٩٦٦ .

(٤٦) جامع الترمذي بشرح الأحوزي/ ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي ، ت ٢٧٩هـ/ دار الكتاب العربي/ بيروت .

(٤٧) دراسات في تاريخ العلوم عند العرب / حكمت نجيب عبدالرحمن / مطبعة جامعة الموصل/١٩٧٧ .

(٤٨) دراسات في الفرق والعقائد الاسلامية / د. عرفان عبدالحميد / مطبعة أسعد - بغداد/١٩٧٧ .

(٤٩) دراسات في النظم العربية الاسلامية/ د. توفيق سلطان اليوزبكي / مطابع مؤسسة دار الكتب - جامعة الموصل/١٩٧٧ .

(٥٠) ربيع الأبرار ونصوص الأخبار/ ابو القاسم جارا الله محمود بن عمر الزمخشري ، ت ٥٣٨هـ / تح: د. سليم النعيمي / مطبعة العاني - بغداد/١٩٨٠ .

(٥١) الرياض النضرة في مناقب العشرة / ابو جعفر احمد الشهير بالمحب الطبري / مكتبة الجندي - القاهرة/١٩٦٩ .

٥٢) رجال حول الرسول/ خالد محمد خالد - دار الكتاب العربي - بيروت / ط٢/ ١٩٧٣ .

٥٣) الروضة الندية شرح الدرر البهية/ ابو الطيب صديق بن حسن بن علي الحسيني القنوجي / دار الندوة الجديدة - بيروت - ط١/ ١٩٨٤ .

٥٤) سنن الدارقطني / علي بن عمر الدارقطني، ت ٣٨٥/ عالم الكتب/ بيروت .

٥٥) السيرة النبوية/ ابو محمد عبد الملك بن هشام، ت ٢١٨هـ/ تح: محمد محيي الدين عبد الحميد/ دار الفكر/ ١٩٣٧ .

٥٦) سين وجيم / شريف العلمي / شركة المطبوعات للتوزيع والنشر - بيروت - ط١٤/ ١٩٨٧ .

٥٧) شرح المعلقات السبع / ابو عبدالله الحسين بن احمد الزوزني، ت ٤٨٦هـ/ دار القاموس الحديث/ بيروت .

٥٨) شمس العرب تسطع على الغرب/ سجريد هونكة - ترجمة: فاروق بيضون ، كمال دسوقي ، مراجعة: مارون عيسى الخوري / دار الآفاق الجديدة - بيروت - ط٤/ ١٩٨٠ .

٥٩) شذرات الذهب في اخبار من ذهب/ ابو الفلاح عبد الحفي بن العماد الحنبلي، ت ١٠٨٩هـ/ دار المسيرة - بيروت - ط٢/ ١٩٧٩ .

٦٠) شرح الاشعار الستة الجاهلية/ ابو بكر عاصم بن ايوب البطليوسي / تح: ناصيف سليمان عواد - دار الحرية للطباعة - بغداد/ ١٩٧٩ .

٦١) الشعر والشعراء/ ابو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، ت ٢٧٦هـ/ عالم الكتب - بيروت - ط١/ ١٢٨٢هـ .

٦٢) صحيح البخاري/ ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة البخاري الجعفي، ت ٢٥٦هـ/ دار إحياء التراث العربي - مطبعة مصطفى

البابي الحلبي - القاهرة/ ١٩٥٨ .

(٦٣) صحيح مسلم بشرح النووي/ مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري
النيسابوري، ت ٢٦١هـ/ دار إحياء التراث العربي - بيروت -
ط ١٩٧٢/ ٢ .

(٦٤) الصلاة/ ابو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال، ت ٥٧٨هـ/ الدار
المصرية للتأليف والترجمة - القاهرة/ ١٩٦٦ .

(٦٥) صدام حسين (المختارات)/ فدار الشؤون الثقافية/ آفاق عربية -
بغداد/ ١٩٨٠ .

(٦٦) صبح الاعشى/ احمد بن علي القلقشندي، ت ٨٢١هـ/ مصورة عن
الطبعة الاميرية .

(٦٧) طبقات الشعراء/ محمد بن سلام الجمحي، ت ٢٣١هـ/ دار النهضة
العربية للطباعة والنشر - بيروت/ ١٩٦٨ .

(٦٨) الطريق الى المدائن/ احمد عادل كمال/ دار النفائس - بيروت -
ط ١٩٧٢/ ١ .

(٦٩) الطبقات الكبرى (طبقات ابن سعد)/ ابو عبدالله محمد بن سعد بن منيع
البصري، ت ٢٣٠هـ/ دار صادر/ بيروت .

(٧٠) علوم الحديث (مقدمة ابن الصلاح)/ أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن
الشهرزوري، ت ٦٤٣هـ/ تح: نور الدين عتر - المكتبة العلمية - المدينة
المنورة - ط ١٩٧٢/ ٢ .

(٧١) عيون الاخبار/ ابو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري،
ت ٢٧٦هـ/ دار الكتب المصرية - القاهرة/ ١٩٢٥ .

(٧٢) العقد الفريد/ احمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي، ت ٣٢٨هـ/ تح:

- محمد سعيد العريان - دار الفكر/ ١٩٤٠ .
- (٧٣) علوم البابليين/ مرغريت روثن - تعريب: د. يوسف جبي - دار الرشيد للنشر - بغداد/ ١٩٨٠ .
- (٧٤) عيون التواريخ/ محمد بن شاکر الکتبي / تح: د. فيصل السامر، نبيلة عبد المنعم داود - دار الرشيد للنشر - بغداد/ ١٩٨٠ .
- (٧٥) العرب قبل الاسلام/ جرجي زيدان - دار اهلل/ القاهرة .
- (٧٦) العراق في التاريخ/ وزارة الاعلام العراقية - دار الحرية للطباعة - بغداد/ ١٩٨٣ .
- (٧٧) الفهرست/ ابن النديم ابوالفرج محمد بن أبي يعقوب اسحاق المعروف بالوراق، ت ٣٨٠هـ/ تح: رضا تجمدد.. طهران/ ١٩٧١ .
- (٧٨) فتوح البلدان/ ابو الحسن احمد بن يحيى البلاذري، ت ٢٧٩هـ/ تح: رضوان محمد رضوان - دار الكتب العلمية - بيروت/ ١٩٧٨ .
- (٧٩) فضائل الصحابة/ ابو عبدالله احمد بن محمد بن حنبل، ت ٢٤١هـ/ تح: وصي الله بن محمد عباس - مؤسسة الرسالة - د/ ١٩٨٣ .
- (٨٠) القاموس المحيط/ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي - المؤسسة العربية للطباعة والنشر/ بيروت .
- (٨١) قضاة قرطبة/ ابو عبدالله محمد بن حارث بن أسد القيرواني، ت ٣٦١هـ/ الدار المصرية للتأليف والترجمة/ ١٩٦٦ .
- (٨٢) قصة الحضارة/ ول. ديورانت - ترجمة: فؤاد اندراوس - دار الفكر - بيروت/ ١٩٨٨ .
- (٨٣) الكامل في اللغة والادب/ ابو العباس محمد بن يزيد المبرد، ت ٢٨٥هـ/ مكتبة المعارف - بيروت/ ١٣٨٦هـ .

٨٤) الكامل في التاريخ / ابو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن الاثير
الجزري الملقب بعزالدين، ت ٦٣٠هـ / تح: نخبة من العلماء - دار
الكتاب العربي - بيروت - ط ١٩٦٧/٢ .

٨٥) مروج الذهب ومعادن الجوهر / ابو الحسن علي بن الحسين بن علي
المسعودي، ت ٣٤٦هـ / تح: يوسف اسعد داغر - دار الاندلس للطباعة -
بيروت - ط ١٩٨١/٤ .

٨٦) المستطرف في كل فن مستظرف / شهاب الدين محمد بن احمد الأبشيهي،
ت ٨٥٠هـ / دار إحياء التراث العربي - بيروت / ١٩٥٢ .

٨٧) المفتيس من أنباء اهل الاندلس / ابن حيان القرطبي الاندلسي،
ت ٤٢٢هـ / تح: د. محمود علي مكّي - دار الكتاب العربي -
بيروت / ١٩٧٣ .

٨٨) مضممار الحقائق وسر الخلائق / محمد بن تقي الدين عمر بن شاهنشاه
الأيوبي، ت ٦١٧هـ / تح: د. حسن حبشي - عالم الكتب -
القاهرة / ١٩٦٨ .

٨٩) مجمع البيان في تفسير القرآن / ابو علي الفضل بن الحسن الطبرسي،
ت ٥٤٨هـ / دار إحياء التراث العربي / بيروت .

٩٠) المعارف / ابو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، ت ٢٧٦هـ /
تح: د. ثروت عكاشة - دار المعارف بمصر - ط ١٩٦٩/٢ .

٩١) الميراث المقارن / الشيخ محمد عبدالرحيم الكشكي / دارالنذير - بغداد -
ط ١٩٦٩/٣ .

٩٢) المستدرك على الصحيحين / الحاكم النيسابوري ابو عبدالله محمد بن عبدالله
المعروف بابن البيهقي، ت ٤٠٥هـ / دار الكتاب العربي / بيروت .

- ٩٣) ملوك حير وأقبال اليمن / نشوان بن سعيد الحميري، ت ٥٧٣هـ / تح: اسماعيل بن احمد الجرافي، علي بن اسماعيل المؤيد - دار العودة - بيروت - ط٢/ ١٩٧٨ .
- ٩٤) مباحث في علوم القرآن/ د. صبحي الصالح - دار العلم للملايين - بيروت - ط٤/ ١٩٦٥ .
- ٩٥) متاهل العرفان في علوم القرآن/ محمد عبدالعظيم الزرقاني - دار إحياء الكتب العربية .
- ٩٦) مجمع الامثال/ ابو الفضل احمد بن محمد الميداني، ت ٥١٨هـ/ تح: محمد محي الدين عبدالحميد - دار الفكر - بيروت - ط٣/ ١٩٧٢ .
- ٩٧) مختار الصحاح/ محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي، ت ٦٦٦هـ/ دار الكتاب العربي - بيروت - ط١/ ١٩٦٧ .
- ٩٨) المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام/ جواد علي - دار الفكر - بيروت).
- ٩٩) مآثر الانافة في معالم الخلافة/ احمد بن علي القلقشندي، ت ٨٢١هـ/ تح: عبدالستار احمد فراج - عالم الكتب/ بيروت .
- ١٠٠) موسوعة فقه عثمان بن عفان/ د. محمد رداس قلمجي / جامعة أم القرى - مكة المكرمة - ط١/ ١٩٨٣ .
- ١٠١) نيل الأوطار من احاديث سيد الاخيار/ محمد بن علي بن محمد الشوكاني، ت ١٢٥٥هـ/ دار الجيل - بيروت/ ١٩٧٣ .
- ١٠٢) النظم الاسلامية/ د. صبحي الصالح - دار العلم للملايين - ط٤/ ١٩٧٨ .
- ١٠٣) نهاية الأرب في فنون الأدب/ شهاب الدين احمد بن عبدالوهاب النويري، ت ٧٣٢هـ/ مطابع كوستاتسوماس وشركاه/ القاهرة .

- (١٠٤) الوسائل الى مسامرة الاوائل / جلال الدين عبدالرحمن السيوطي ،
ت ٩١١هـ / تح: د. أسعد طلس - مطبعة النجاح - بغداد / ١٩٥٠ .
- (١٠٥) وليات الابعيان / ابن خلكان شمس الدين احمد بن محمد ،
ت ٦٨١هـ / تح: د. إحسان عباس - دار صادر / بيروت .
- (١٠٦) اليمن ماضيها وحاضرها / د. احمد فخري - مراجعة: د. عبدالحليم
نور الدين - المكتبة اليمنية للنشر والتوزيع - صنعاء - ط٢ / ١٩٨٨ .
- (١٠٧) اليمن عبر التاريخ / احمد حسين شرف الدين - مطبعة السنة المحمدية -
القاهرة - ط٢ / ١٩٦٤ .
- (١٠٨) دائرة المعارف الاسلامية / احمد الشنتناوي ، ابراهيم زكي خورشيد ،
عبد الحميد يونس - دار الفكر / بيروت .
- (١٠٩) تاريخ غزوات العرب / شكيب ارسلان - دار الكتب
العلمية - بيروت / ١٣٥٢هـ .
- (١١٠) الرسالة / محمد بن ادريس الشافعي - دار القلم ، بيروت .

المؤلف

- طاهر جليل حبوش من مواليد تكريت/ عملة القلعة عام ١٩٤٩ من أب وأم عراقيين.
- أنهى دراسته الجامعية في كلية الشرطة عام ١٩٧٠ وتخرج منها برتبة ملازم وارتقى الى رتبة عميد حالياً.
- حصل على شهادة البكالوريوس في القانون من جامعة بغداد/ كلية القانون.
- عمل في وزارة الخارجية العراقية من عام ١٩٧٥ الى عام ١٩٧٩ بين المثلثية العراقية الدائمة للجامعة الدول العربية في القاهرة والمثلثية العراقية الدائمة للامم المتحدة في جنيف.
- مارس التأليف ونشر البحوث التي منها:
 - ١) كتاب (دراسة تحليلية عن الجريمة السياسية وتطورها التاريخي) جزء واحد.
 - ٢) بحث القبي في مؤتمر وزراء الداخلية العرب في القاهرة حول حماية المطارات.
 - ٣) دراسة بعنوان (معركة الفاو).
 - ٤) عدة مقالات نشرت في الصحف العراقية.
 - ٥) كتاب (أوائل العرب عبر العصور والحقب) - اربعة اجزاء.
- لا يزال مستمراً في بحوثه وتأليفه لرفد الساحة الثقافية.